



La pasión de tus **sentidos...**

Distribuidores de equipos de audio, video, iluminación e instrumentos musicales.

19 de septiembre del 2022

DETALLE DE EQUIPOS

ÍTEM	RECURSO	ESPECIFICACIONES	CANT.
AMPLIFICACIÓN			
1	<p style="text-align: center;">Teclado NORD STATE 3 COMPACT Código CPC: 622420011</p> 	<p>Teclado sintetizador profesional de 73 a 88 teclas con adaptador de corriente incluido, polifonía desde 100 a 128 voces, de 2 a 10 salidas análogas de línea. Control de Pitch Bend, control de modulación, de 4 a 12 perillas de control. De 4 a 12 deslizantes de control. Puerto USB. Desde 1 a 3 entradas de pedal.</p> <p>5 salidas analógicas de línea, control de pitch bent, control de modulación, 11 perrillas de control, 10 deslizantes de control, puerto USB, 3 entradas de pedal.</p> <p>Rendimiento / General Pantallas OLED para la sección de programa y sintetizador Transiciones perfectas al cambiar de programa Funcionalidad Split ampliada con fundido cruzado opcional Modo de lista de canciones Destinos de Morph extendido</p> <p>Sección de piano Memoria duplicada (2GB) para Nord Piano Library Polifonía muy expandida (120 voces) Ajustes preestablecidos de filtro creativo Categoría de capa</p> <p>Sección de sintetizador Motor A1 con reproducción de muestra Pantalla OLED dedicada para funciones de oscilador Memoria ampliada (480 MB) para Sample Library 3.0 Polifonía extendida Categoría Super Wave (onda S) Sección de órganos Motor de órgano Nord C2D 2 nuevos modelos de órganos de tubos</p>	1

Av.10 de Agosto y Las Guayanas 332 (Una cuadra al norte de la Av. Mariana de Jesús)

Telf.:(593)2 2920932 / 2265110 Email.:leonardonunez@importmusic.ec




www.importmusic.ec

QUITO - ECUADOR



La pasión de tus **sentidos...**

Distribuidores de equipos de audio, video, iluminación e instrumentos musicales.

		<p>Altavoz giratorio Vintage modelo 122 – disponible por ranura</p> <p>Efectos</p> <p>Retardo mejorado con filtros de retroalimentación agregados y modo analógico</p> <p>Modo de filtro con resonancia</p> <p>Compresor separado por ranura con cantidad y modo rápido</p> <p>Reverberación separada por ranura con modo brillante</p> <p>73 teclas</p>	
2	<p>Pedal KURZWEIL KP3 Código CPC: 622420011</p> 	<p>Pedal de sustain o amortiguador profesional con cable de longitud desde 1,50 metros a 2 metros con conector jack ¼ compatible con teclados, sintetizadores y pianos digitales. Goma o material antideslizante.</p> <p>Interruptor de polaridad seleccionable.</p>	1
3	<p>Pedestal de teclado HÉRCULES KS400B Código CPC: 622420011</p> 	<p>Soporte para teclado, sintetizador o pianos digitales, soporte máximo hasta 290 libras, altura regulable promedio desde 60 centímetros hasta 100 centímetros</p> <p>ESPECIFICACIONES: Altura: 605 mm – 930 mm (23,8 “- 36,6”) Ancho: 510 mm – 850 mm (20 “- 33,5”) Peso: 7,5 kg (16,5 libras) Capacidad de carga: 130 kg (286 lbs.) Tamaño plegado: 705 mm x 605 mm x 175 mm (27,7 “x 23,8” x 6,9 “) Profundidad del soporte: 450 mm (17,7 “)</p>	1
4	<p>Par de platillos ZILDJIAN A CUSTOM 14” HI-HAT Código CPC: 622420011</p> 	<p>14 pulgadas. Profesional. Martillado a mano, bronce fundido. Material B20.</p> <p>Ligero, fresco, sutil, muy colorido. Sonido de palo delicado con “chick” limpio.</p> <p>Brillante acabado</p> <p>Paso medio</p> <p>Sonido sólido del polluelo</p> <p>Mantenimiento corto</p> <p>Volumen general</p> <p>Peso medio fino</p> <p>Peso medio</p>	1

Av.10 de Agosto y Las Guayanas 332 (Una cuadra al norte de la Av. Mariana de Jesús)

Telf.:(593)2 2920932 / 2265110 Email.:leonardonunez@importmusic.ec




www.importmusic.ec

QUITO - ECUADOR



La pasión de tus **sentidos...**

Distribuidores de equipos de audio, video, iluminación e instrumentos musicales.

<p>5</p>	<p>Platillo Crash ZILDJIAN A CUSTOM 16" Código CPC 622420011</p> 	<p>16 pulgadas. Profesional. Martillado a mano, bronce fundido. Material B20. Ligeró, fresco, sutil, muy colorido. Sonido de palo delicado con "chick" limpio. Brillante acabado Paso medio Sonido sólido del polluelo Mantenimiento corto Volumen general Peso medio fino Peso medio</p>	<p>1</p>
<p>6</p>	<p>Platillo Crash ZILDJIAN A CUSTOM de 18" Código CPC: 622420011</p> 	<p>18 pulgadas. Profesional. Martillado a mano, bronce fundido. Material B20. Ligeró, fresco, sutil, muy colorido. Sonido de palo delicado con "chick" limpio. Brillante acabado Paso medio Sonido sólido del polluelo Mantenimiento corto Volumen general Peso medio fino Peso medio</p>	<p>1</p>
<p>7</p>	<p>Platillo Ride ZILDJIAN A CUSTOM de 20" Código CPC: 622420011</p> 	<p>20 pulgadas. Profesional. Martillado a mano, bronce fundido. Material B20. Ligeró, fresco, sutil, muy colorido. Sonido de palo delicado con "chick" limpio. Brillante acabado Paso medio Sonido sólido del polluelo Mantenimiento corto Volumen general Peso medio fino Peso medio</p>	<p>1</p>

Av.10 de Agosto y Las Guayanas 332 (Una cuadra al norte de la Av. Mariana de Jesús)

Telf.:(593)2 2920932 / 2265110 Email.:leonardonunez@importmusic.ec



www.importmusic.ec

QUITO - ECUADOR



La pasión de tus **sentidos...**

Distribuidores de equipos de audio, video, iluminación e instrumentos musicales.

<p>8</p>	<p>Estuche para platillos de batería ZILDJIAN ZRCV24 Código CPC: 622420011</p> 	<p>Estuche rígido de fibra para platillos. 22 a 24 pulgadas</p>	<p>1</p>
<p>9</p>	<p>Batería acústica PDP PDCM2217 Código CPC: 622420011</p> 	<p>Batería acústica profesional de 5 a 7 piezas. Material: Maple. Diámetro de toms de rack: 8, 10, 12 pulgadas Diámetro toms de piso: 14, 16 pulgadas diámetro bombo: 22 pulgadas Diámetro redoblante: 14 pulgadas Pedestales de platillos. Soporte de 2 a 3 toms de rack. Características: • Tom 8" x 7" • Tom 10" x 8" • Tom 12" x 9" • Chancha 14" x 12" • Chancha 16" x 14" • Bombo 22" x 18" • Tambor 14" x 5,5" Cascos de tom de arce de 7 capas Concha de caja de arce de 10 capas Sistema de montaje STM Varillas de afinación True-Pitch Tacos de tubo de doble torreta de inspiración retro Lanzamiento de DW MAG Ganchos de garra de bajo fundidos a presión Alambres de cobre estilo boutique</p>	<p>1</p>

Av.10 de Agosto y Las Guayanas 332 (Una cuadra al norte de la Av. Mariana de Jesús)

Telf.:(593)2 2920932 / 2265110 Email.:leonardonunez@importmusic.ec

www.importmusic.ec

QUITO - ECUADOR



La pasión de tus **sentidos...**

Distribuidores de equipos de audio, video, iluminación e instrumentos musicales.

<p>10</p>	<p>Redoblante PDP CONCEPT METAL 6x10" Código CPC: 622420011</p> 	<p>Redoblante de 6x10 pulgadas. Material de metal. Serie profesional, cuenta con cascos de acero laminado de 1 mm de doble reborde chapados en un acabado de níquel negro similar al espejo. Complementado con orejetas de doble torreta, el brillante, sin embargo, trampas dinámicas están también equipados con MAG Throw-offs™, True-Ajuste de velocidad™</p>	<p>1</p>
<p>11</p>	<p>Redoblante PDP CONCEPT MAPLE 5.5x14" Código CPC: 622420011</p> 	<p>Redoblante de 5.5x14 pulgadas. Material: Maple. Serie profesional. Los tambores están repletos de funciones de gama alta. Nuestras cajas cuentan con 10 capas vienen de serie con el desenganche MAG de confianza, junto con cables de caja totalmente cromados, con bobinas de acero al carbono y placas finales cromadas. Están construidos con varillas de tensión True Pitch, acabados duraderos y llamativos, orejetas de doble torreta de inspiración retro, cascos de arce europeo Con características de nivel profesional</p>	<p>1</p>
<p>12</p>	<p>Redoblante PDP ERIC HERNANDEZ 4x13" Código CPC: 622420011</p> 	<p>Redoblante de 4x13 pulgadas. Material: arce europeo. Serie profesional. Mag Throw Off Hardware de oro Aros de refuerzo Orejetas de doble torreta Varillas de tensión de tono verdadero Concha de arce</p>	<p>1</p>

Av.10 de Agosto y Las Guayanas 332 (Una cuadra al norte de la Av. Mariana de Jesús)

Telf.:(593)2 2920932 / 2265110 Email.:leonardonunez@importmusic.ec



www.importmusic.ec

QUITO - ECUADOR



La pasión de tus **sentidos...**

Distribuidores de equipos de audio, video, iluminación e instrumentos musicales.

<p>13</p>	<p>Pedal de bombo PDP CONCEPT Código CPC: 622420011</p> 	<p>Pedal simple o doble de bombo profesional. Sistema de doble cadena. Base sólida. Serie alta. Pedal de alta ingeniería que es a la vez elegante y receptivo. El diseño de doble poste está equipado con un sistema de accionamiento concéntrico de doble cadena, un estribo de fundición suave con bisagra de rodamiento de agujas integrada y una abrazadera de punta desplazada.</p>	<p>1</p>
<p>14</p>	<p>Grabadoras de audio de mano TASCAM DR-22WL Código CPC: 622420011</p> 	<p>Grabadora de audio de mano con arreglo estéreo de micrófonos incluido, Formato de grabación: WAV 16bits/44,1Khz, 24bits/48khz, 24bits/96khz y mp3 128kbps, 256 kbps y 320kbps.</p> <p>Grabadora Portátil de 2 Pistas Grabación en Tarjeta SD/ SDHC/SDXC hasta 128GB Tarjeta de Micro SD y Adaptador SD de 4 GB incluidos Grabación en Formato WAV / BWF con Muestreo a 44.1/48/ 96 KHz y resolución de 16/24 bits Grabación en MP3 a 32, 64, 96, 128, 192, 256, 320 Kb/s Micrófono Cardiode Estéreo a Condensador de Alta Calidad Incorporado (XY) Soporta niveles de presión sonora de hasta 120dB. Función Overdub "No Destructiva" que permite grabar una pista sobre la previamente grabada. Control remoto, transferencia de archivos y reproducción en "streaming" vía Wi-Fi. Conexión directa a teléfonos sin necesidad de router. El audio grabado puede subirse directamente a Soundcloud usando la aplicación TASCAM DR Control Grabación simultánea en doble formato que permite crear un archivo WAV y otro MP3 al mismo tiempo. Función de Optimización Automática de Niveles (Reductor de Picos & Limitador) Filtro Pasa Bajo con 4 Frecuencias Seleccionables (40/80/120/220Hz) Buffer de pre-grabación de 2 segs Incremento automático de pistas (por nivel, tiempo restante, manual) Grabación automática por detección del nivel de entrada Función de añadir marcas automáticas a las pistas (por detección de picos o manual) Reproducción a Velocidad Variable (0.5 a 2.0 veces) en incrementos de 0.1 Reproducción continua de un segmento A-B División automática de pistas Efecto Reverb Incorporado Los archivos creados en computadora pueden reproducirse en la grabadora (sólo formatos compatibles) Altavoz incorporado de 0.3 W.</p>	<p>2</p>

Av.10 de Agosto y Las Guayanas 332 (Una cuadra al norte de la Av. Mariana de Jesús)

Telf.:(593)2 2920932 / 2265110 Email.:leonardonunez@importmusic.ec

www.importmusic.ec

QUITO - ECUADOR



La pasión de tus **sentidos...**

Distribuidores de equipos de audio, video, iluminación e instrumentos musicales.

		<p>Puerto USB 2.0 para transferencia de archivos y alimentación. Alimentación vía baterías AA, puerto USB o adaptador de AC opcional.</p>	
<p>15</p>	<p>Grabadoras de audio portátil TASCAM DR-100MKIII Código CPC: 622420011</p> 	<p>Grabadora de audio portátil con arreglo estéreo de micrófonos incluido, 2 a 4 entradas XLR para micrófonos externos, Formato de grabación: WAV 16bits/44,1Khz, 24bits/48khz, 24bits/96khz y MP3 128kbps, 256 kbps y 320kbps.</p> <p>Grabador digital estéreo de mano para uso profesional Chasis de aluminio resistente Dos tipos separados de baterías usadas juntas permiten muchas horas de operación, así como la posibilidad de cambiar las baterías mientras se graba. Medio de grabación: Tarjeta SD (64 MB - 128 GB) Formatos de grabación seleccionables: PCM lineal (WAV/BWF), resolución: 16/24 bits, frecuencia de muestreo: 192/176,4/96/88,2/48/44,1 kHz MP3, velocidad de bits: 128/192/256/320 KBit/s, velocidad de muestreo: 44,1/48 kHz La grabación dual permite crear una segunda grabación en paralelo a un nivel inferior o en un formato diferente Relación S/N de 102 dB Convertidores A/D cambiables a modo dual para una relación S/N aún más alta Cuatro micrófonos de condensador de alta calidad incorporados Dos micrófonos unidireccionales con soporte de choque interno para la grabación de sonido estéreo Dos micrófonos omnidireccionales mejorados para la grabación de los minutos o el ambiente Dos entradas combinadas de micrófono/línea XLR/jack bloqueables con alimentación fantasma de 48V conmutable Los preamplificadores de alto rendimiento proporcionan un amplio rango de ganancia (-58 dBu a +24 dBu) Entrada estéreo adicional con nivel ajustable para conectar otras fuentes (mini jack, nivel de micrófono/línea, alimentación de enchufe conmutable) Control giratorio para el ajuste intuitivo de las señales de entrada analógicas Entrada digital (para ser usada con el cable de conversión incluido, soporta SPDIF y AES/EBU)</p>	<p>2</p>

Av.10 de Agosto y Las Guayanas 332 (Una cuadra al norte de la Av. Mariana de Jesús)

Telf.:(593)2 2920932 / 2265110 Email.:leonardonunez@importmusic.ec

www.importmusic.ec

QUITO - ECUADOR



La pasión de tus **sentidos...**

Distribuidores de equipos de audio, video, iluminación e instrumentos musicales.

		<p>Filtro de corte de graves conmutable (40/80/120/220 Hz) Atenuación del nivel de entrada del micrófono (PAD, conmutable por hardware) Control de ganancia automática conmutable Limitador para evitar el recorte (hardware intercambiable) Altavoz de monitor incorporado (hardware conmutable de encendido/apagado) Salida de auriculares con control de nivel (mini jack) Salida de línea estéreo separada con nivel ajustable (mini jack) La memoria intermedia de pregrabación (2 segundos) permite iniciar una grabación antes de que se pulse la tecla de grabación Función de grabación retardada para evitar que la unidad grabe un ruido de pulsación de teclas La función de auto-grabación puede iniciar y detener automáticamente la grabación en los niveles establecidos La grabación instantánea se inicia con la pulsación de un botón al encender la unidad Generador de tonos para crear tonos de pizarra Función de marcación (automática o manual) Crear un nuevo archivo de audio durante la grabación (manualmente o por el tamaño del archivo) Función de división de archivos (para cortar el ruido no deseado, por ejemplo, sólo en formato WAV) Las características de reproducción incluyen: Bucle de entrada/salida Reproducción de carpetas o listas de reproducción Función VSA conmutable (cambiar el tempo de reproducción sin afectar a la tecla) La función XRI permite almacenar información sobre los ajustes de grabación con un archivo BWF Menú multilingüe (inglés, alemán, francés, italiano, español, japonés, chino) Adaptador de metal para el soporte del micrófono (1/4 pulgadas) en la parte inferior para sujetar la unidad a un trípode o a un soporte de micrófono Conexión USB 2.0 para la transferencia de archivos con el ordenador</p>	
--	--	--	--

Av.10 de Agosto y Las Guayanas 332 (Una cuadra al norte de la Av. Mariana de Jesús)

Telf.:(593)2 2920932 / 2265110 Email.:leonardonunez@importmusic.ec



www.importmusic.ec

QUITO - ECUADOR



La pasión de tus **sentidos...**

Distribuidores de equipos de audio, video, iluminación e instrumentos musicales.

<p>16</p>	<p>Guitarras electroacústicas GODIN A&L AMERICANA Código CPC: 622420011</p> 	<p>Guitarra electroacústica para diestro con 6 cuerdas de metal. Preamplificador para conexión directa por cable. Cuello de arce de hoja de plata, Diapasón de palo de rosa, 20 trastes. Aros y Fondo Cereza salvaje canadiense Cima Tapa de cedro macizo Cuello Arce de hoja de plata Diapasón Palo de rosa Radio del diapasón 16 "(406,4 mm) Ancho de la tuerca 1,72 "(43,688 mm) Tipo de tuerca Graphtech Trastes 20 Relación de la cabeza de la máquina 16: 1 Puente y cordal Palo de rosa Control S 1x bajo, 1x agudos, 1x volumen Electrónica del puente Electrónica EPM Quantum 1T personalizada con transductor debajo del sillín</p>	<p>2</p>
<p>17</p>	<p>Estuches para guitarra electroacústica Código CPC: 622420011</p> 	<p>Estuche semirrígido compatible con guitarra electroacústica.</p>	<p>2</p>
<p>18</p>	<p>Guitarra eléctrica LTD VIPER 1000 Código CPC: 622420011</p>	<p>Guitarra eléctrica para diestro con 6 cuerdas de metal. Cuello de arce, fingerboard de ébano, 24 trastes. Tipo de cuerpo: Sólido Zurdo / diestro: diestro Número de cuerdas: 6 Material del cuerpo: caoba Material superior: arce acolchado</p>	<p>1</p>

Av.10 de Agosto y Las Guayanas 332 (Una cuadra al norte de la Av. Mariana de Jesús)

Telf.:(593)2 2920932 / 2265110 Email.:leonardonunez@importmusic.ec

www.importmusic.ec

QUITO - ECUADOR



La pasión de tus **sentidos...**

Distribuidores de equipos de audio, video, iluminación e instrumentos musicales.

		<p>Acabado del cuerpo: Brillo Color: BLACK CHERRY Material del mástil: caoba de 3 piezas Forma del cuello: Thin U Radio: 13,7" Material del diapasón: ébano de Macassar Incrustación del diapasón: banderas perladas Número de trastes: 24, Extra Jumbo Longitud de escala: 24,75" Ancho de la tuerca: 1,653" Material de la tuerca: plástico moldeado Puente / Cordal: TonePros Locking Tune-O-Matic Puente con cordal Stopbar Sintonizadores: Bloqueo LTD Pastilla posición mástil: Seymour Duncan Sentient Humbucker Pastilla posición puente: Seymour Duncan Pegasus Humbucker Controles: 1 x volumen maestro, 1 x tono maestro (push / pull coil-split), interruptor de pastilla de palanca de 3 vías Cuerdas: D'Addario, .010-.046</p>	
<p>19</p>	<p>Estuche para guitarra eléctrica Código CPC: 622420011</p> 	<p>Estuche semirrígido compatible con guitarra eléctrica.</p>	<p>1</p>

Av.10 de Agosto y Las Guayanas 332 (Una cuadra al norte de la Av. Mariana de Jesús)
 Telf.:(593)2 2920932 / 2265110 Email.:leonardonunez@importmusic.ec
 www.importmusic.ec
 QUITO - ECUADOR