

ACTA DE AUDIENCIA DE PREGUNTAS Y ACLARACIONES

Proceso NO. RE-OACL-UA-003-2023

"CONCEPTUALIZACIÓN MUSEOGRÁFICA E IMPLEMENTACIÓN DE PROGRAMA DE EXPOSICIONES ARTÍSTICAS EN LA UNIVERSIDAD DE LAS ARTES".

En la ciudad de Guayaquil, el **23 de junio de 2023, a las 12h30**, dentro de la fecha y hora señaladas para el efecto, el **Sr. Mgs Angel Murillo Quimis**, en su calidad de delegado técnico según Resolución **No. R-UA-CPEI-2023-005 de 21 de junio de 2023**, da inicio a la etapa de audiencia de preguntas y aclaraciones, de acuerdo al cronograma del proceso de Régimen Especial **No. RE-OACL-UA-003-202**, para la **"CONCEPTUALIZACIÓN MUSEOGRÁFICA E IMPLEMENTACIÓN DE PROGRAMA DE EXPOSICIONES ARTÍSTICAS EN LA UNIVERSIDAD DE LAS ARTES"** da lectura al Orden del Día:

ORDEN DEL DIA

1. Preguntas y Aclaraciones al proceso
2. Clausura de la sesión

Desarrollo de la sesión:

1. PREGUNTAS Y ACLARACIONES AL PROCESO

A continuación, se informan las preguntas realizadas por parte del oferente.

PREGUNTA No. 1: - Para el Coordinador de Producción artística, se debe adjuntar el CERTIFICADO DE REGISTRO DEL TÍTULO DE LICENCIATURA EN ARTES VISUALES otorgado por la página web <https://www.senescyt.gob.ec/>, ¿o con la copia escaneada del título es suficiente?

RESPUESTA A LA PREGUNTA No. 1:

Estimado, en respuesta a la duda del oferente: es necesario el certificado que acredite sus estudios, mismo deberá ser emitido por el sitio web oficial de la Senescyt.

2. CLAUSURA DE LA SESIÓN

Como delegado técnico, sin tener otro punto que tratar doy por concluida la sesión.

Para constancia de lo actuado, siendo las 12H40 del 23 de junio de 2023, se suscribe el presente documento.

Angel Murillo Quimis
DELEGADO TÉCNICO

Oferente

Anthony Amado Arrobo Vélez
CI 0926297086