

RUBRICAS DE EVALUACIÓN, PRÁCTICAS ARTÍSTICAS EN ENTORNOS VIRTUALES		
ESTUDIANTE: ALBUJA RONNY		
PARCIAL 1 SOBRE 10 PUNTOS		
CRITERIO	SOBRE	CALIFICACION
PARTICIPACION ACTIVIDAD PADLET REALIDAD AUMENTADA	1	1
PARTICIPACION ACTIVIDAD PADLET HACKTIVISMO	1	1
PARTICIPACION ACTIVIDAD PADLET NET ART	1	x
DESARROLLO DE EXPERIENCIA EN REALIDAD AUMENTADA		
ITEMS:		
EL EJERCICIO SE PROPONE A PARTIR DE LAS HERRAMIENTAS APRENDIDAS EN CLASE	1	1
EL EJERCICIO SE PROPONE A PARTIR DE UNA REFLEXIÓN ARTÍSTICA DEL USO DE LA RA	0.5	0.5
EL EJERCICIO SE UBICA DESDE UNA PLANIFICACION CONCEPTUAL O ARGUMENTAL	0.5	0.5
SUMA SUBTOTAL		
PARCIAL 2 SOBRE 10 PUNTOS		
CRITERIO	SOBRE	CALIFICACION
PARTICIPACION ACTIVIDAD PADLET DISPOSITIVO	1	x
OBRA EN REALIDAD AUMENTADA EXPUESTA EN SALA		
ITEMS:		
OBRA MONTADA DE MANERA ADECUADA	1	1
ARGUMENTACION DE LA OBRA	1	1
RIGOR TÉCNICO, APLICANDO LO APRENDIDO	1	1
PARTICIPACIÓN ACTIVA EN RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS	1	1
SUMA SUBTOTAL		
PROMEDIO TOTAL CURSADA	10	8

RUBRICAS DE EVALUACIÓN, PRÁCTICAS ARTÍSTICAS EN ENTORNOS VIRTUALES		
ESTUDIANTE: AVILES ANGELO		
PARCIAL 1 SOBRE 10 PUNTOS		
CRITERIO	SOBRE	CALIFICACION
PARTICIPACION ACTIVIDAD PADLET REALIDAD AUMENTADA	1	1
PARTICIPACION ACTIVIDAD PADLET HACKTIVISMO	1	1
PARTICIPACION ACTIVIDAD PADLET NET ART	1	1
DESARROLLO DE EXPERIENCIA EN REALIDAD AUMENTADA		
ITEMS:		
EL EJERCICIO SE PROPONE A PARTIR DE LAS HERRAMIENTAS APRENDIDAS EN CLASE	1	1
EL EJERCICIO SE PROPONE A PARTIR DE UNA REFLEXIÓN ARTÍSTICA DEL USO DE LA RA	0.5	0.5
EL EJERCICIO SE UBICA DESDE UNA PLANIFICACION CONCEPTUAL O ARGUMENTAL	0.5	0.5
SUMA SUBTOTAL		
PARCIAL 2 SOBRE 10 PUNTOS		
CRITERIO	SOBRE	CALIFICACION
PARTICIPACION ACTIVIDAD PADLET DISPOSITIVO	1	1
OBRA EN REALIDAD AUMENTADA EXPUESTA EN SALA		
ITEMS:		
OBRA MONTADA DE MANERA ADECUADA	1	1
ARGUMENTACION DE LA OBRA	1	1
RIGOR TÉCNICO, APLICANDO LO APRENDIDO	1	1
PARTICIPACIÓN ACTIVA EN RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS	1	1
SUMA SUBTOTAL		
PROMEDIO TOTAL CURSADA	10	10

RUBRICAS DE EVALUACIÓN, PRÁCTICAS ARTÍSTICAS EN ENTORNOS VIRTUALES		
ESTUDIANTE: CONTRERAS VICTOR		
PARCIAL 1 SOBRE 10 PUNTOS		

CRITERIO	SOBRE	CALIFICACION
PARTICIPACION ACTIVIDAD PADLET REALIDAD AUMENTADA	1	1
PARTICIPACION ACTIVIDAD PADLET HACKTIVISMO	1	1
PARTICIPACION ACTIVIDAD PADLET NET ART	1	1
DESARROLLO DE EXPERIENCIA EN REALIDAD AUMENTADA		
ITEMS:		
EL EJERCICIO SE PROPONE A PARTIR DE LAS HERRAMIENTAS APRENDIDAS EN CLASE	1	1
EL EJERCICIO SE PROPONE A PARTIR DE UNA REFLEXIÓN ARTÍSTICA DEL USO DE LA RA	0.5	0.5
EL EJERCICIO SE UBICA DESDE UNA PLANIFICACION CONCEPTUAL O ARGUMENTAL	0.5	0.5
SUMA SUBTOTAL		
PARCIAL 2 SOBRE 10 PUNTOS		
CRITERIO	SOBRE	CALIFICACION
PARTICIPACION ACTIVIDAD PADLET DISPOSITIVO	1	1
OBRA EN REALIDAD AUMENTADA EXPUESTA EN SALA		
ITEMS:		
OBRA MONTADA DE MANERA ADECUADA	1	1
ARGUMENTACION DE LA OBRA	1	1
RIGOR TÉCNICO, APLICANDO LO APRENDIDO	1	1
PARTICIPACIÓN ACTIVA EN RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS	1	1
SUMA SUBTOTAL		
PROMEDIO TOTAL CURSADA	10	10

RUBRICAS DE EVALUACIÓN, PRÁCTICAS ARTÍSTICAS EN ENTORNOS VIRTUALES		
ESTUDIANTE: CRUZ RUTH		
PARCIAL 1 SOBRE 10 PUNTOS		
CRITERIO	SOBRE	CALIFICACION
PARTICIPACION ACTIVIDAD PADLET REALIDAD AUMENTADA	1	1
PARTICIPACION ACTIVIDAD PADLET HACKTIVISMO	1	1
PARTICIPACION ACTIVIDAD PADLET NET ART	1	1
DESARROLLO DE EXPERIENCIA EN REALIDAD AUMENTADA		
ITEMS:		
EL EJERCICIO SE PROPONE A PARTIR DE LAS HERRAMIENTAS APRENDIDAS EN CLASE	1	1
EL EJERCICIO SE PROPONE A PARTIR DE UNA REFLEXIÓN ARTÍSTICA DEL USO DE LA RA	0.5	0.5
EL EJERCICIO SE UBICA DESDE UNA PLANIFICACION CONCEPTUAL O ARGUMENTAL	0.5	0.5
SUMA SUBTOTAL		
PARCIAL 2 SOBRE 10 PUNTOS		
CRITERIO	SOBRE	CALIFICACION
PARTICIPACION ACTIVIDAD PADLET DISPOSITIVO	1	1
OBRA EN REALIDAD AUMENTADA EXPUESTA EN SALA		
ITEMS:		
OBRA MONTADA DE MANERA ADECUADA	1	0.5
ARGUMENTACION DE LA OBRA	1	0.5
RIGOR TÉCNICO, APLICANDO LO APRENDIDO	1	0.5
PARTICIPACIÓN ACTIVA EN RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS	1	0.5
SUMA SUBTOTAL		
PROMEDIO TOTAL CURSADA	10	8

RUBRICAS DE EVALUACIÓN, PRÁCTICAS ARTÍSTICAS EN ENTORNOS VIRTUALES		
ESTUDIANTE: GARCIA DIANA		
PARCIAL 1 SOBRE 10 PUNTOS		
CRITERIO	SOBRE	CALIFICACION
PARTICIPACION ACTIVIDAD PADLET REALIDAD AUMENTADA	1	1
PARTICIPACION ACTIVIDAD PADLET HACKTIVISMO	1	1

PARTICIPACION ACTIVIDAD PADLET NET ART	1	1
DESARROLLO DE EXPERIENCIA EN REALIDAD AUMENTADA		
ITEMS:		
EL EJERCICIO SE PROPONE A PARTIR DE LAS HERRAMIENTAS APRENDIDAS EN CLASE	1	1
EL EJERCICIO SE PROPONE A PARTIR DE UNA REFLEXIÓN ARTÍSTICA DEL USO DE LA RA	0.5	0.5
EL EJERCICIO SE UBICA DESDE UNA PLANIFICACION CONCEPTUAL O ARGUMENTAL	0.5	0.5
SUMA SUBTOTAL		
PARCIAL 2 SOBRE 10 PUNTOS		
CRITERIO	SOBRE	CALIFICACION
PARTICIPACION ACTIVIDAD PADLET DISPOSITIVO	1	X
OBRA EN REALIDAD AUMENTADA EXPUESTA EN SALA		
ITEMS:		
OBRA MONTADA DE MANERA ADECUADA	1	0.5
ARGUMENTACION DE LA OBRA	1	0.5
RIGOR TÉCNICO, APLICANDO LO APRENDIDO	1	0.5
PARTICIPACIÓN ACTIVA EN RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS	1	0.5
SUMA SUBTOTAL		
PROMEDIO TOTAL CURSADA	10	7

RUBRICAS DE EVALUACIÓN, PRÁCTICAS ARTÍSTICAS EN ENTORNOS VIRTUALES		
ESTUDIANTE: MOLINA SANTIAGO		
PARCIAL 1 SOBRE 10 PUNTOS		
CRITERIO	SOBRE	CALIFICACION
PARTICIPACION ACTIVIDAD PADLET REALIDAD AUMENTADA	1	1
PARTICIPACION ACTIVIDAD PADLET HACKTIVISMO	1	1
PARTICIPACION ACTIVIDAD PADLET NET ART	1	1
DESARROLLO DE EXPERIENCIA EN REALIDAD AUMENTADA		
ITEMS:		
EL EJERCICIO SE PROPONE A PARTIR DE LAS HERRAMIENTAS APRENDIDAS EN CLASE	1	1
EL EJERCICIO SE PROPONE A PARTIR DE UNA REFLEXIÓN ARTÍSTICA DEL USO DE LA RA	0.5	0.5
EL EJERCICIO SE UBICA DESDE UNA PLANIFICACION CONCEPTUAL O ARGUMENTAL	0.5	0.5
SUMA SUBTOTAL		
PARCIAL 2 SOBRE 10 PUNTOS		
CRITERIO	SOBRE	CALIFICACION
PARTICIPACION ACTIVIDAD PADLET DISPOSITIVO	1	1
OBRA EN REALIDAD AUMENTADA EXPUESTA EN SALA		
ITEMS:		
OBRA MONTADA DE MANERA ADECUADA	1	1
ARGUMENTACION DE LA OBRA	1	1
RIGOR TÉCNICO, APLICANDO LO APRENDIDO	1	1
PARTICIPACIÓN ACTIVA EN RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS	1	1
SUMA SUBTOTAL		
PROMEDIO TOTAL CURSADA	10	10

RUBRICAS DE EVALUACIÓN, PRÁCTICAS ARTÍSTICAS EN ENTORNOS VIRTUALES		
ESTUDIANTE: MOSQUERA ALEJANDRO		
PARCIAL 1 SOBRE 10 PUNTOS		
CRITERIO	SOBRE	CALIFICACION
PARTICIPACION ACTIVIDAD PADLET REALIDAD AUMENTADA	1	1
PARTICIPACION ACTIVIDAD PADLET HACKTIVISMO	1	1
PARTICIPACION ACTIVIDAD PADLET NET ART	1	1
DESARROLLO DE EXPERIENCIA EN REALIDAD AUMENTADA		
ITEMS:		

EL EJERCICIO SE PROPONE A PARTIR DE LAS HERRAMIENTAS APRENDIDAS EN CLASE	1	1
EL EJERCICIO SE PROPONE A PARTIR DE UNA REFLEXIÓN ARTÍSTICA DEL USO DE LA RA	0.5	0.5
EL EJERCICIO SE UBICA DESDE UNA PLANIFICACION CONCEPTUAL O ARGUMENTAL	0.5	0.5
SUMA SUBTOTAL		
PARCIAL 2 SOBRE 10 PUNTOS		
CRITERIO	SOBRE	CALIFICACION
PARTICIPACION ACTIVIDAD PADLET DISPOSITIVO	1	1
OBRA EN REALIDAD AUMENTADA EXPUESTA EN SALA		
ITEMS:		
OBRA MONTADA DE MANERA ADECUADA	1	1
ARGUMENTACION DE LA OBRA	1	1
RIGOR TÉCNICO, APLICANDO LO APRENDIDO	1	1
PARTICIPACIÓN ACTIVA EN RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS	1	1
SUMA SUBTOTAL		
PROMEDIO TOTAL CURSADA	10	10

RUBRICAS DE EVALUACIÓN, PRÁCTICAS ARTÍSTICAS EN ENTORNOS VIRTUALES		
ESTUDIANTE: RAMIREZ LUIS		
PARCIAL 1 SOBRE 10 PUNTOS		
CRITERIO	SOBRE	CALIFICACION
PARTICIPACION ACTIVIDAD PADLET REALIDAD AUMENTADA	1	1
PARTICIPACION ACTIVIDAD PADLET HACKTIVISMO	1	X
PARTICIPACION ACTIVIDAD PADLET NET ART	1	1
DESARROLLO DE EXPERIENCIA EN REALIDAD AUMENTADA		
ITEMS:		
EL EJERCICIO SE PROPONE A PARTIR DE LAS HERRAMIENTAS APRENDIDAS EN CLASE	1	1
EL EJERCICIO SE PROPONE A PARTIR DE UNA REFLEXIÓN ARTÍSTICA DEL USO DE LA RA	0.5	0.5
EL EJERCICIO SE UBICA DESDE UNA PLANIFICACION CONCEPTUAL O ARGUMENTAL	0.5	0.5
SUMA SUBTOTAL		
PARCIAL 2 SOBRE 10 PUNTOS		
CRITERIO	SOBRE	CALIFICACION
PARTICIPACION ACTIVIDAD PADLET DISPOSITIVO	1	1
OBRA EN REALIDAD AUMENTADA EXPUESTA EN SALA		
ITEMS:		
OBRA MONTADA DE MANERA ADECUADA	1	1
ARGUMENTACION DE LA OBRA	1	1
RIGOR TÉCNICO, APLICANDO LO APRENDIDO	1	1
PARTICIPACIÓN ACTIVA EN RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS	1	1
SUMA SUBTOTAL		
PROMEDIO TOTAL CURSADA	10	9

RUBRICAS DE EVALUACIÓN, PRÁCTICAS ARTÍSTICAS EN ENTORNOS VIRTUALES		
ESTUDIANTE: ROMERO PAULINA		
PARCIAL 1 SOBRE 10 PUNTOS		
CRITERIO	SOBRE	CALIFICACION
PARTICIPACION ACTIVIDAD PADLET REALIDAD AUMENTADA	1	1
PARTICIPACION ACTIVIDAD PADLET HACKTIVISMO	1	1
PARTICIPACION ACTIVIDAD PADLET NET ART	1	1
DESARROLLO DE EXPERIENCIA EN REALIDAD AUMENTADA		
ITEMS:		
EL EJERCICIO SE PROPONE A PARTIR DE LAS HERRAMIENTAS APRENDIDAS EN CLASE	1	1
EL EJERCICIO SE PROPONE A PARTIR DE UNA REFLEXIÓN ARTÍSTICA DEL USO DE LA RA	0.5	0.5
EL EJERCICIO SE UBICA DESDE UNA PLANIFICACION CONCEPTUAL O ARGUMENTAL	0.5	0.5

SUMA SUBTOTAL		
PARCIAL 2 SOBRE 10 PUNTOS		
CRITERIO	SOBRE	CALIFICACION
PARTICIPACION ACTIVIDAD PADLET DISPOSITIVO	1	1
OBRA EN REALIDAD AUMENTADA EXPUESTA EN SALA		
ITEMS:		
OBRA MONTADA DE MANERA ADECUADA	1	1
ARGUMENTACION DE LA OBRA	1	1
RIGOR TÉCNICO, APLICANDO LO APRENDIDO	1	1
PARTICIPACIÓN ACTIVA EN RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS	1	1
SUMA SUBTOTAL		
PROMEDIO TOTAL CURSADA	10	10

RUBRICAS DE EVALUACIÓN, PRÁCTICAS ARTÍSTICAS EN ENTORNOS VIRTUALES		
ESTUDIANTE: SORIA ROCIO		
PARCIAL 1 SOBRE 10 PUNTOS		
CRITERIO	SOBRE	CALIFICACION
PARTICIPACION ACTIVIDAD PADLET REALIDAD AUMENTADA	1	1
PARTICIPACION ACTIVIDAD PADLET HACKTIVISMO	1	1
PARTICIPACION ACTIVIDAD PADLET NET ART	1	1
DESARROLLO DE EXPERIENCIA EN REALIDAD AUMENTADA		
ITEMS:		
EL EJERCICIO SE PROPONE A PARTIR DE LAS HERRAMIENTAS APRENDIDAS EN CLASE	1	0.5
EL EJERCICIO SE PROPONE A PARTIR DE UNA REFLEXIÓN ARTÍSTICA DEL USO DE LA RA	0.5	0.5
EL EJERCICIO SE UBICA DESDE UNA PLANIFICACION CONCEPTUAL O ARGUMENTAL	0.5	0.5
SUMA SUBTOTAL		
PARCIAL 2 SOBRE 10 PUNTOS		
CRITERIO	SOBRE	CALIFICACION
PARTICIPACION ACTIVIDAD PADLET DISPOSITIVO	1	1
OBRA EN REALIDAD AUMENTADA EXPUESTA EN SALA		
ITEMS:		
OBRA MONTADA DE MANERA ADECUADA	1	0.5
ARGUMENTACION DE LA OBRA	1	0.5
RIGOR TÉCNICO, APLICANDO LO APRENDIDO	1	0.5
PARTICIPACIÓN ACTIVA EN RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS	1	0.5
SUMA SUBTOTAL		
PROMEDIO TOTAL CURSADA	10	7.5

RUBRICAS DE EVALUACIÓN, PRÁCTICAS ARTÍSTICAS EN ENTORNOS VIRTUALES		
ESTUDIANTE: TAPIA SANTIAGO		
PARCIAL 1 SOBRE 10 PUNTOS		
CRITERIO	SOBRE	CALIFICACION
PARTICIPACION ACTIVIDAD PADLET REALIDAD AUMENTADA	1	1
PARTICIPACION ACTIVIDAD PADLET HACKTIVISMO	1	1
PARTICIPACION ACTIVIDAD PADLET NET ART	1	X
DESARROLLO DE EXPERIENCIA EN REALIDAD AUMENTADA		
ITEMS:		
EL EJERCICIO SE PROPONE A PARTIR DE LAS HERRAMIENTAS APRENDIDAS EN CLASE	1	1
EL EJERCICIO SE PROPONE A PARTIR DE UNA REFLEXIÓN ARTÍSTICA DEL USO DE LA RA	0.5	0.5
EL EJERCICIO SE UBICA DESDE UNA PLANIFICACION CONCEPTUAL O ARGUMENTAL	0.5	0.5
SUMA SUBTOTAL		
PARCIAL 2 SOBRE 10 PUNTOS		
CRITERIO	SOBRE	CALIFICACION

PARTICIPACION ACTIVIDAD PADLET DISPOSITIVO	1	1
OBRA EN REALIDAD AUMENTADA EXPUESTA EN SALA		
ITEMS:		
OBRA MONTADA DE MANERA ADECUADA	1	1
ARGUMENTACION DE LA OBRA	1	1
RIGOR TÉCNICO, APLICANDO LO APRENDIDO	1	1
PARTICIPACIÓN ACTIVA EN RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS	1	1
SUMA SUBTOTAL		
PROMEDIO TOTAL CURSADA	10	9

RUBRICAS DE EVALUACIÓN, PRÁCTICAS ARTÍSTICAS EN ENTORNOS VIRTUALES		
ESTUDIANTE: TAPIA SANTIAGO		
PARCIAL 1 SOBRE 10 PUNTOS		
CRITERIO	SOBRE	CALIFICACION
PARTICIPACION ACTIVIDAD PADLET REALIDAD AUMENTADA	1	1
PARTICIPACION ACTIVIDAD PADLET HACKTIVISMO	1	1
PARTICIPACION ACTIVIDAD PADLET NET ART	1	X
DESARROLLO DE EXPERIENCIA EN REALIDAD AUMENTADA		
ITEMS:		
EL EJERCICIO SE PROPONE A PARTIR DE LAS HERRAMIENTAS APRENDIDAS EN CLASE	1	1
EL EJERCICIO SE PROPONE A PARTIR DE UNA REFLEXIÓN ARTÍSTICA DEL USO DE LA RA	0.5	0.5
EL EJERCICIO SE UBICA DESDE UNA PLANIFICACION CONCEPTUAL O ARGUMENTAL	0.5	0.5
SUMA SUBTOTAL		
PARCIAL 2 SOBRE 10 PUNTOS		
CRITERIO	SOBRE	CALIFICACION
PARTICIPACION ACTIVIDAD PADLET DISPOSITIVO	1	1
OBRA EN REALIDAD AUMENTADA EXPUESTA EN SALA		
ITEMS:		
OBRA MONTADA DE MANERA ADECUADA	1	0.5
ARGUMENTACION DE LA OBRA	1	1
RIGOR TÉCNICO, APLICANDO LO APRENDIDO	1	0.5
PARTICIPACIÓN ACTIVA EN RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS	1	1
SUMA SUBTOTAL		
PROMEDIO TOTAL CURSADA	10	8