

## EVIDENCIA DE TUTORÍAS REGISTRADAS EN EL SGA

**DOCENTE:** Daniel Montenegro

**MAESTRÍA:** Escritura Creativa

**PROYECTO DE TESIS:** "LA NAVE VIENE"

**MAESTRANTE:** José Luis Tapia

[Inicio](#) / [Firma electrónica](#) / [Proyectos de titulación](#) /

[← Atrás](#)

### Seguimiento a tutorías

Proyecto de Grado: LA NAVE VIENE

15-12-2022 12:00 p.m.	UARTES - ZOOM	<span>SI</span>	80%	LOS CONCEPTOS DESPLEGADOS EN EL PROYECTO DE TITULACIÓN REQUIEREN UNA INVESTIGACIÓN BIBLIOGRÁFICA MÁS RIGUROSA. ASÍ MISMO, LA ORGANIZACIÓN DE LOS CAPÍTULOS SE DEBERÁN AFINAR. FINALMENTE, EL ALUMNO DEBERÁ ASOCIAR LOS CONCEPTOS DEL MARCO TEÓRICO CON SU DESARROLLO CREATIVO.	<span>NO CONFIRMADA</span>
10-12-2022 04:00 p.m.	UARTES - ZOOM	<span>SI</span>	80%	TANTO EL DESARROLLO DE LA INVESTIGACIÓN TEÓRICA COMO DE LA OBRA ARTÍSTICA SON SÓLIDOS. ES NECESARIO AJUSTAR ALGUNOS CRITERIOS EN CUANDO A LA DESCRIPCIÓN DEL PROCESO CREATIVO Y PROCEDER CON LAS CONCLUSIONES FINALES	<span>NO CONFIRMADA</span>
20-12-2022 03:00 p.m.	UARTES - ZOOM	<span>SI</span>	100%	EL ESTUDIANTE HA PRESENTADO SU DOCUMENTO DE TESIS Y PROYECTO ARTÍSTICO COMPLETOS. SE HICIERON SUGERENCIAS DE CORRECCIONES PUNTUALES, PERO EL TRABAJO ES CONSISTENTE.	<span>NO CONFIRMADA</span>