

**Toma de pantalla de evidencia registrada en la plataforma MOODLE**  
**Asignatura: Investigación y Planificación de las Políticas Culturales y de las Artes**  
**Docente: Susan Rocha**

The screenshot shows the Moodle course interface. At the top, there is a green header with the course title 'Investigación y Pla ...'. Below the header is a navigation bar with icons for 'Inicio', 'Área personal', 'Eventos', 'Mis Cursos', and 'Este curso'. A breadcrumb trail below the navigation bar reads: 'Área personal > Cursos > Políticas Culturales y Gestión de las Artes > Cohorte 2021-2023 > Semestre III > IPPCA >'. Below the breadcrumb is a tabbed menu with 'General' selected, and other tabs for 'Unidad 1', 'Unidad 2', 'Unidad 3', and 'Tareas/ Pruebas'. The main content area is titled 'Bienvenidas/os a la asignatura' and contains a welcome message: 'Les invito a revisar la siguiente presentación interactiva y recuerden:'. Below the message is a numbered list of instructions: 1. Bajar y revisar el syllabus, 2. Dar lectura a los documentos previos de cada clase, 3. Revisar las correspondientes PPT de la clase. A large, colorful interactive presentation is displayed, featuring a rainbow-colored background with abstract shapes and the course title 'Investigación y Planificación de las Políticas Culturales y de las Artes.' in bold blue text. The Genially logo is visible in the bottom left corner of the presentation. Below the presentation, there are three links: 'Avisos', 'Syllabus', and 'PPTs de las clases', each with a checkmark icon to its right.

**Investigación y Pla ...**

Inicio Área personal Eventos Mis Cursos Este curso

Área personal > Cursos > Políticas Culturales y Gestión de las Artes > Cohorte 2021-2023 > Semestre III > IPPCA >

General Unidad 1 Unidad 2 Unidad 3 Tareas/ Pruebas

**Bienvenidas/os a la asignatura**

Les invito a revisar la siguiente presentación interactiva y recuerden:

1. Bajar y revisar el syllabus
2. Dar lectura a los documentos previos de cada clase
3. Revisar las correspondientes PPT de la clase.

**Investigación y Planificación de las Políticas Culturales y de las Artes.**

Avisos

Syllabus

PPTs de las clases



*¿Cómo evaluar la cultura? Algunas experiencias en evaluación cultural.*

○○○

# ¿Cómo evaluar la cultura?

ALGUNAS EXPERIENCIAS  
EN EVALUACIÓN CULTURAL

BELÉN FIALLOS

genially ○○○

This slide features a white background with blue decorative elements in the corners. It contains the title '¿Cómo evaluar la cultura?' in a large, bold, black font, followed by the subtitle 'ALGUNAS EXPERIENCIAS EN EVALUACIÓN CULTURAL' and the author's name 'BELÉN FIALLOS'. The Genially logo and navigation icons are visible at the bottom.

*Retos actuales de las políticas culturales*

○○○

# Las políticas culturales en América latina en el contexto de la diversidad

EDUARDO NIVON

genially ○○○

This slide features a white background with blue decorative elements in the corners. It contains the title 'Las políticas culturales en América latina en el contexto de la diversidad' in a large, bold, black font, followed by the author's name 'EDUARDO NIVON'. The Genially logo and navigation icons are visible at the bottom.



○○○

# DESCULTURALIZAR LA CULTURA

RETOS ACTUALES DE LAS POLÍTICAS CULTURALES  
VÍCTOR VICH

genially ○○○

*Las políticas culturales en América latina en el contexto de la diversidad*

○○○

# Las políticas culturales en América latina en el contexto de la diversidad

EDUARDO NIVON


genially ○○○


PPTs de clase

TEXTOS DE LECTURA PDF

- General
- Unidad 1
- Unidad 2
- Unidad 3
- Tareas/ Pruebas

**Unidad 3 *Primera evaluación y repensar el caso ecuatoriano con una orientación reflexiva y crítica acerca de sus políticas implícitas o explícitas.***

 **PPTs de clase**

 **TAREA GRUPAL**

**!** Debido 11 de enero de 2023

**i** 4 de 4 Enviados

◀ Unidad 2

Tareas/ Pruebas ▶