

CONTRATO DE SERVICIOS CIVILES
No. DE CONTRATO: CSC-2021-014

COMPARECIENTES

Comparecen a la suscripción del presente Contrato de Servicios Civiles, por una parte, la Universidad de las Artes, debidamente representada por el doctor Bradley Robert Hilgert, en su calidad de Vicerrector Académico de la Universidad de las Artes, a quien en adelante se denominará como la “UNIVERSIDAD”, y, por otra parte, el/la señor/a **Fabre Fabre Iván Alejandro** con **cédula No. 0912982709** por sus propios derechos, a quien en adelante se denominará como el/la CONTRATADO/A.

Las partes son capaces de contratar y contraer obligaciones, por lo cual libre y voluntariamente convienen en suscribir el presente Contrato de Servicios Civiles, al tenor de las siguientes cláusulas:

PRIMERA. - ANTECEDENTES

1. El artículo 149 de la Ley Orgánica de Educación Superior, señala que los profesores o profesoras e investigadores o investigadoras serán titulares, invitados, ocasionales, honorarios y eméritos;
2. El artículo 153 de la Ley Orgánica de Educación Superior, establece que los requisitos para ser profesor o profesora invitado/a, ocasional u honorario, serán los establecidos en el Reglamento de Carrera y Escalafón del Profesor e Investigador del Sistema de Educación Superior;
3. El artículo 5 del Reglamento de Carrera y Escalafón del Profesor e Investigador del Sistema de Educación Superior, señala: “*Los miembros del personal académico de las universidades y escuelas politécnicas públicas y particulares son titulares y no titulares. (...) Los no titulares son aquellos que no ingresan a la carrera y escalafón del profesor e investigador y se clasifican en honorarios, invitados y ocasionales*”;
4. El artículo 11 del Reglamento de Carrera y Escalafón del Profesor e Investigador del Sistema de Educación Superior, establece que, los miembros del personal académico de una universidad o escuela politécnica pública o particular, en razón del tiempo semanal de trabajo, tendrán una de las siguientes dedicaciones:
 1. Exclusiva o Tiempo Parcial, con cuarenta horas semanales;
 2. Semi exclusiva o medio tiempo, con veinte horas semanales; y,
 3. Tiempo parcial, con menos de veinte horas semanales;
5. El artículo 34 del Reglamento de Carrera y Escalafón del Profesor e Investigador del Sistema de Educación Superior, establece: “*Para ser académico invitado de las universidades y escuelas politécnicas públicas y particulares, además de los requisitos generales establecidos en este Reglamento, se acreditará:*
 1. *Tener al menos título de maestría o su equivalente o gozar de prestigio académico, científico, cultural, artístico, profesional o empresarial, por haber prestado servicios relevantes a la humanidad, la región o al país;*
(...) En las universidades y escuelas politécnicas públicas, la vinculación contractual no podrá ser superior a veinticuatro meses acumulados bajo la modalidad de servicios profesionales o civiles, (...)”;
6. Mediante Ley publicada en el Segundo Suplemento del Registro Oficial No. 145 de 17 de diciembre de 2013, fue creada la Universidad de las Artes, como institución de educación superior de derecho público, sin fines de lucro, con personería jurídica propia, con autonomía académica, administrativa, financiera y orgánica, acorde a los principios establecidos en la Constitución de la República y en la Ley Orgánica de Educación Superior;
7. Mediante Resolución No. CG-UA-2017-020 del 03 de abril de 2017, la Comisión Gestora aprobó la tabla de requisitos relacionado con los años de experiencia docente para personal invitado de la Universidad de las Artes;
8. Mediante Resolución No. CG-UA-2017-038 del 02 de mayo de 2017, la Comisión Gestora, resolvió: [Artículo Primero. - Modificar el artículo primero de la resolución No. CG-UA-2017-020 de 03 de abril de 2017, en el siguiente sentido: Suprimir la palabra “docente”, quedando así el siguiente texto: “Aprobar la Tabla de requisitos relacionado con los años de experiencia para personal invitado”];

9. En el Memorando No. UARTES-CAF-2017-0080-A-MA del 22 de septiembre de 2017, la Coordinación Administrativa Financiera de la Universidad de las Artes, recomienda que el cálculo para la facturación de los docentes invitados sea desde la base imponible;
10. Mediante Resolución No. CG-UA-2017-094 del 10 de octubre de 2017, la Comisión Gestora de la Universidad de las Artes, aprobó la aplicación del reajuste del 10% del personal académico y administrativo que supere el grado 2 del nivel jerárquico superior (\$2.368,00) a partir del mes de septiembre, de conformidad con el informe contenido en el Memorando No. UA-DTH-2017-0433-MA de la Dirección de Talento Humano;
11. En el Memorando No. UARTES-CAF-2017-0088-A-MA del 10 de octubre de 2017, la Coordinación Administrativa Financiera de la Universidad de las Artes, sugiere tomar en cuenta para la aplicación de la resolución CG-UA-2017-094 del 10 de octubre de 2017, sobre los valores mencionados en la tabla con la base imponible reajustada;
12. Mediante Resolución No. CG-UA-2018-032 del 13 de marzo de 2018, la Comisión Gestora de la Universidad de las Artes, aprobó: “**Artículo 1.-** Delegar a el/la Vicerrector/a Académico/a de la Universidad de las Artes las siguientes atribuciones: 1. Autorizar y suscribir los contratos de servicios ocasionales, servicios profesionales, servicios técnicos especializados, nombramientos definitivos y las modificaciones y/o renovaciones a dichos contratos y nombramientos, correspondientes al personal académico de la Universidad, previo la verificación del cumplimiento de los requisitos legales y reglamentarios pertinentes (...);”;
13. Mediante Resolución No. CG-UA-TELETRABAJO-2020-034 del 28 de julio de 2020, la Comisión Gestora de la Universidad de las Artes, aprobó: “**Artículo Primero.** - Legalizar y expedir una reducción transitoria de los salarios de los trabajadores, administrativos y académicos de la Universidad de las Artes, de acuerdo al siguiente detalle:

Rango salarial	Porcentaje
\$ 500,00 - \$ 1000,00	3%
\$ 1001,00 - \$ 1500,00	5%
\$ 1501,00 - \$ 3000,00	7.5%
\$ 3001,00 – en adelante	10%

Artículo Segundo. - Notificar la presente resolución a la Dirección de Talento Humano y a la Dirección Administrativa Financiera de la Universidad de las Artes para su ejecución.
La presente Resolución entrará en vigencia el 1° de septiembre de 2020.”;

16. Mediante Resolución Nro. CG-UA-TELETRABAJO-2020-046 de fecha 16 de septiembre del 2020, la Comisión Gestora escogió a los miembros principales del Tribunal de Elecciones de la Universidad de las Artes;
17. El Tribunal de Elecciones de la Universidad de las Artes, mediante Resolución Nro. TE-TELETRABAJO-2020-020 del 09 de diciembre de 2020, resuelve: “**Artículo Primero.** – Proclamar como ganadores del proceso de elecciones de la Universidad de las Artes a Rector(a), Vicerrector(a) Académico(a) y Vicerrector(a) de Posgrado e Investigación en Artes para el periodo 2021 – 2025, son las siguientes:

MOVIMIENTO	LISTA	GANADORES
Autonomía Universitaria por las Artes	1	Rector(a): William Aníbal Herrera Ríos Vicerrector(a) Académico(a): Bradley Hilgert Vicerrector(a) de Posgrado e Investigación: Olga del Pilar López Betancur”;

18. El Tribunal de Elecciones de la Universidad de las Artes, mediante Resolución Nro. TE-TELETRABAJO-2020-023 del 21 de diciembre de 2020, resuelve: “**Artículo Primero.** – Declarar como ganadores del proceso de elecciones de la Universidad de las Artes a Rector(a), Vicerrector(a) Académico(a) y Vicerrector(a) de Posgrado e Investigación en Artes para el periodo del 1 de enero de 2021 al 31 de diciembre de 2025, a los siguientes:
Rector(a): William Aníbal Herrera Ríos, Dr.

Vicerrector(a) Académico(a): Bradley Hilgert, PhD.

Vicerrector(a) de Posgrado e Investigación: Olga del Pilar López Betancur, Dra. ”;

19. Mediante Oficio Nro. UA-R-2020-0029-O del 29 de diciembre de 2020, la doctora María Paulina Soto Labbé, Rectora – Presidenta de la Comisión Gestora de la Universidad de las Artes indica: *[Dando cumplimiento a lo dispuesto en su artículo décimo, “Notificar a la Presidenta de la Comisión Gestora y Rectora para que comunique a los miembros de la Comisión Gestora, a las autoridades del Sistema de Educación Superior, así como a la Asamblea del Sistema de Educación Superior Ecuatoriana de la designación de las nuevas autoridades mencionadas en el artículo primero”, adjunto las Actas Declaratorias de los ganadores de máximas autoridades de la Institución.]*;
20. Mediante Resolución del Consejo de Educación Superior No. RPC-SE-26-No.178-2020 del 31 de diciembre de 2020, resuelve: *“Artículo Único.- Aprobar la institucionalización de la Universidad de las Artes (UARTE) con base en el informe de pertinencia IG-DGUP-CES-12-43-2020, de 31 de diciembre de 2020, remitido por la Secretaría de Educación Superior, Ciencia, Tecnología e Innovación y en consideración a que la Comisión Gestora, en cumplimiento a lo establecido en la Disposición Transitoria Primera de la Ley de Creación de la referida Universidad, cesa en sus funciones el 31 de diciembre de 2020.”*;
21. Mediante Memorando Nro. UA-VA-DPA-2020-0036-M del 17 de diciembre de 2020 el Director de Planificación Académica mediante informe técnico expresa: *[En este contexto, la Dirección de Planificación Académica, en uso de sus atribuciones y responsabilidades, recomienda al Vicerrectorado Académico, salvo su mejor criterio, lo siguiente:*
SOLICITAR *a la Dirección de Talento Humano que elabore los contratos del personal académico no titular, para el ejercicio fiscal 2021, de acuerdo a la necesidad institucional dada en el TDR individual, reformando la cláusula “DEDICACIÓN Y DISTRIBUCIÓN DEL TIEMPO” de los contratos académicos 2020, según corresponda, al tenor de lo siguiente:*
*“Los docentes contratados por **tiempo completo** deberán completar 40 horas por semana, conforme el Art. 11, Numeral 1 del Reglamento de Carrera y Escalafón del Profesor e Investigador del Sistema de Educación Superior. La distribución de estas horas será detallada en el Distributivo Laboral Docente de cada periodo académico.”*
*“Los docentes contratados por **medio tiempo** deberán completar 20 horas por semana, conforme el Art. 12, Numeral 2 del Reglamento de Carrera y Escalafón del Profesor e Investigador del Sistema de Educación Superior. La distribución de estas horas se encuentra detallada en el Distributivo Laboral Docente adjunto al presente documento.”*
*“Los docentes contratados por **tiempo parcial** deberán completar menos de 20 horas por semana, conforme el Art. 12, Numeral 1 del Reglamento de Carrera y Escalafón del Profesor e Investigador del Sistema de Educación Superior. La distribución de estas horas será detallada en el Distributivo Laboral Docente de cada periodo académico”];*
22. El Vicerrectorado Académico en el Memorando Nro. UA-VA-2020-0032-M del 17 de diciembre de 2020 manifiesta lo siguiente: *“En atención al Memorando Nro. UA-VA-DPA-2020-0036-M en el cual la Dirección de Planificación Académica solicita la contratación de docentes para la Escuela de Artes Sonoras (Licenciaturas en: Producción Musical y Artes Musicales y Sonoras)- ejercicio fiscal 2021, es criterio del Vicerrectorado Académico acoger la recomendación establecida en el INFORME DE PERTINENCIA DE CONTRATACIÓN DOCENTE EJERCICIO FISCAL 2021. Por lo antes expuesto, remito a la Dirección de Talento Humano para su conocimiento y fines pertinentes, en cumplimiento a la normativa legal vigente.”*;
23. Mediante Memorando Nro. UA-VA-EAS-2021-0010-M del 03 de marzo de 2021, la Dirección de Escuela de Artes Sonoras *“(…) solicita la renovación del contrato del Sr. Iván Alejandro Fabre Fabre, docente de la Escuela de Artes Sonoras, a partir de abril del 2021”*;
24. Mediante Memorando Nro. UA-VA-DPA-2021-0020-M del 09 de marzo de 2021, la Dirección de Planificación Académica solicita a la Dirección de Escuela de Artes Sonoras que *“(…) se envíe la justificación respectiva sobre el requerimiento anteriormente mencionado, a fin de dar continuidad al proceso de contratación.”*;
25. Mediante Memorando Nro. UA-VA-EAS-ARTESM-2021-0002-M del 11 de marzo de 2021, la Coordinadora de Carrera de Artes Musicales y Sonoras atiende lo requerido indicando que *“La escuela de Artes Sonoras cuenta con dos docentes relacionados a las cátedras de cuerdas frotadas, sin embargo, el docente Fabre está capacitado para dar no solo violín sino también el instrumento viola (…). Debido a su*

gran trayectoria, se le ha asignado también los estudiantes cursando los niveles más altos de la cátedra violín/viola.”;

26. Mediante Memorando Nro. UA-VA-EAS-2021-0018-M del 15 de marzo de 2021, la Dirección de Escuela de Artes Sonoras informa a la Dirección de Planificación Académica que “(...) *esta Dirección aprueba el informe en mención y solicitamos la contratación del docente Iván Fabre a partir del 01 de abril de 2021 (...). Se adjuntan los correspondientes Términos de referencia*”;
27. Mediante Memorando Nro. UA-VA-DPA-2021-0022- M del 15 de marzo de 2021, la Dirección de Planificación Académica informa al Vicerrectorado Académico que “(...) *esta dirección ha verificado las horas del distributivo adjunto, las cuales constan dentro de la planificación académica entregada por la Unidad Académica para el periodo académico 2021-A, evidenciando la existencia de dicha necesidad de contratación. Con base en la necesidad académica demostrada por la Unidad Requirente, se recomienda que la vinculación del personal docente anteriormente mencionado se realice conforme las fechas requeridas por la Escuela de Artes Sonoras, previa certificación de existencia presupuestaria e informe técnico favorable de la Dirección de Talento Humano.*”;
28. Mediante Memorando Nro. UA-VA-2021-0056-M del 19 de marzo de 2021, el Vicerrectorado Académico indica: “(...) *Por lo antes expuesto, remito el requerimiento a la Dirección de Talento Humano para su conocimiento y fines pertinentes, en cumplimiento a la normativa legal vigente. Se adjunta los habilitantes del proceso.*”;
29. Mediante comentario realizado el 22 de marzo de 2021 en el Memorando Nro. UA-VA-2021-0056-M, el Ing. Oscar Valencia Cárdenas, indica: “*Favor revisar y emitir informe conforme a base legal vigente.*”;
30. Mediante Memorando Nro. UA-SAD-CAF-DTH-2021-0106-M del 23 de marzo de 2021, la Dirección de Talento Humano solicita a la Dirección Financiera la emisión de la certificación presupuestaria para la contratación del docente invitado Iván Alejandro Fabre Fabre;
31. En Memorando No. UA-SAD-CAF-DF-2021-0064-M del 23 de marzo de 2021, la Dirección Financiera, certificó que los fondos para la contratación por Honorarios por Contratos Civiles de Servicios del/la señor/a Fabre Fabre Iván Alejandro se encuentran previstos el Ítem presupuestario No. 82-00-000-001-530606-0901-001-0000-0000, denominado “Honorarios por Contratos Civiles de Servicios”;
32. Mediante Memorando Nro. UA-SAD-CAF-DTH-2021-0107-M del 24 de marzo de 2021, la Dirección de Talento Humano remitió al Secretario Administrativo informe técnico favorable, que en su parte pertinente expresa: “(...) *La Dirección de Talento Humano, posterior a la revisión realizada, concluye que, el docente Iván Alejandro Fabre Fabre, cumple con lo requerido para ser contratado como docente invitado, en las fechas establecidas en el término de referencia suscrito por la Escuela de Artes Sonoras y aprobado por la Dirección de Planificación Académica. Por lo expuesto se recomienda, continuar con el proceso de contratación del docente Iván Alejandro Fabre Fabre*”;
33. Mediante Memorando Nro. UA-SAD-2021-0048-M del 25 de marzo de 2021, el Secretario Administrativo, remite al Vicerrector Académico, lo siguiente: “(...) *tengo a bien remitir el informe sobre la solicitud de contratación del docente Fabre Fabre Iván Alejandro, suscrito por la Dirección de Talento Humano, mediante memorando Nro. UA-SAD-CAF-DTH-2021-0107-M y revisado por esta Secretaría*”;
34. Mediante Memorando Nro. UA-VA-2021-0067-M de 30 de marzo de 2021, el doctor Bradley Hilgert - Vicerrector Académico, remite al Ing. Oscar Valencia Cárdenas, la autorización de contratación docente invitado - Fabre Fabre Iván Alejandro, que en su parte pertinente indica: “(...) *El Vicerrectorado Académico autoriza la contratación, en calidad de docente invitado, de Iván Alejandro Fabre Fabre, en las fechas establecidas en el término de referencia suscrito por la Escuela de Artes Sonoras y aprobado por la Dirección de Planificación Académica*”;
35. Mediante comentario realizado el 30 de marzo de 2021 en el Memorando Nro. UA-VA-2021-0067-M, el Ing. Oscar Valencia Cárdenas, indica: “*Favor continuar proceso*”.

SEGUNDA. - OBJETO

Sobre la base de los antecedentes expuestos, la UNIVERSIDAD contrata bajo la modalidad de Contrato de Servicios Civiles al/la señor/a **Fabre Fabre Iván Alejandro**, para que preste sus servicios en la Escuela de Artes Sonoras y Musicales de la Universidad de las Artes, con sede en la ciudad de Guayaquil, provincia del Guayas, quien cumplirá las actividades de **Docente Invitado - Nivel 1 a Tiempo Parcial**, mismas que se describen en la cláusula siguiente.

TERCERA. - DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES A DESARROLLAR

El/la CONTRATADO/A cumplirá las siguientes actividades esenciales, de acuerdo a los términos de referencia aprobados por la Dirección de Planificación Académica:

En Docencia:

1. Impartición de clases presenciales, virtuales o en línea, de carácter teórico o práctico, en la institución o fuera de ella, bajo responsabilidad y dirección de la misma;
2. Preparación y actualización de clases, seminarios, talleres, entre otros;
3. Diseño y elaboración de libros, material didáctico, guías docentes o syllabus;
4. Orientación y acompañamiento a través de tutorías presenciales o virtuales, individuales o grupales;
5. Visitas de campo, tutorías, docencia en servicio o formación dual;
6. Dirección, tutorías, seguimiento y evaluación de prácticas o pasantías pre profesionales;
7. Preparación, elaboración, aplicación y calificación de exámenes, trabajos y prácticas;
8. Dirección y tutoría de trabajos para la obtención del título, con excepción de tesis doctorales o de maestrías de investigación;
9. Dirección y participación de proyectos de experimentación e innovación docente;
10. Diseño e impartición de cursos de educación continua o de capacitación y actualización;
11. Participación en actividades de proyectos sociales, artísticos, productivos y empresariales de vinculación con la sociedad articulados a la docencia e innovación educativa;
12. Participación y organización de colectivos académicos de debate, capacitación o intercambio de metodologías y experiencias de enseñanza;
13. Uso pedagógico de la investigación y la sistematización como soporte o parte de la enseñanza;
14. Participación como profesores que impartirán los cursos de nivelación del Sistema Nacional de Nivelación y Admisión (SNNA); y,
15. Orientación, capacitación y acompañamiento al personal académico del SNNA.

En esta Universidad, los docentes de **tiempo parcial deberán dictar un máximo de 9 horas clase por semana, por período académico**, manteniendo menos de 20 horas semanales.

En actividades de **vinculación con la sociedad**:

En las universidades y escuelas politécnicas públicas y particulares, las actividades de vinculación con la sociedad deberán enmarcarse dentro de las actividades de docencia, investigación o gestión académica, conforme a lo dispuesto en el Reglamento de Carrera y Escalafón del Profesor e Investigador del Sistema de Educación Superior.

A pesar de detallarse las actividades que el/la CONTRATADO/A cumplirá, también desarrollará otras actividades de docencia, investigación, dirección, gestión o vinculación con la colectividad, que le sean encargadas por el/la Director/a de la Escuela de Artes Sonoras y Musicales.

En función de la planificación operativa de la Escuela de Artes Sonoras y Musicales, las actividades desempeñadas, los productos presentados y el cumplimiento de este contrato por parte del/la CONTRATADO/A, serán de supervisión directa del/la Director/a de la Escuela de Artes Sonoras y Musicales.

CUARTA. - PRECIO Y FORMA DE PAGO

El monto pactado por las partes como honorarios profesionales es el valor de **USD \$ 809,64** (Ochocientos nueve con 64/100 dólares de los Estados Unidos de América) más IVA mensuales, que la Universidad pagará contra entrega de los siguientes productos:

PRODUCTO	MES	VALOR (MAS IVA)
Informe mensual de actividades académicas.	Abril	USD \$ 809,64
Informe mensual de actividades académicas.	Mayo	USD \$ 809,64
Informe mensual de actividades académicas.	Junio	USD \$ 809,64
Informe mensual de actividades académicas.	Julio	USD \$ 809,64
Informe mensual de actividades académicas.	Agosto	USD \$ 809,64
Informe mensual de actividades académicas.	Septiembre	USD \$ 809,64

De los pagos que se hagan, la UNIVERSIDAD efectuará las retenciones correspondientes de conformidad a la normativa vigente.

El/la Director/a de la Escuela de Artes Sonoras y Musicales, será el responsable del seguimiento, verificación, revisión, aprobación y utilización de los productos señalados en la presente cláusula.

Para proceder al pago se requerirá de la entrega de los productos mediante informe aprobado por el/la Director/a de la Escuela de Artes Sonoras y Musicales, copia del RUC y la factura que reúna los requisitos establecidos en el Reglamento de Comprobantes de Ventas y Retención.

QUINTA. - DEDICACIÓN Y DISTRIBUCIÓN DEL TIEMPO

De acuerdo a lo establecido en el Memorando Nro. UA-VA-DPA-2020-0036-M del 17 de diciembre de 2020, la Dirección de Planificación Académica solicita que, la Dirección de Talento Humano elabore los contratos del personal académico no titular, para el ejercicio fiscal 2021 de acuerdo a la necesidad institucional dada en el TDR individual, reformando la cláusula “DEDICACIÓN Y DISTRIBUCIÓN DEL TIEMPO” de los contratos académicos 2020 según corresponda, al tenor de lo siguiente:

Los docentes contratados por tiempo parcial deberán completar menos de 20 horas por semana, conforme el Art. 12, Numeral 1 del Reglamento de Carrera y Escalafón del Profesor e Investigador del Sistema de Educación Superior. La distribución de estas horas será detallada en el Distributivo Laboral Docente de cada periodo académico.

SEXTA. - ESPECIAL

El/la CONTRATADO/A declara conocer que, por ser servidor público, le está prohibido mantener relaciones comerciales, societarias o financieras, directa o indirectamente, con contribuyentes o contratistas de cualquier institución del Estado, en los casos en que el servidor público, en razón de sus funciones, deba atender personalmente dichos asuntos, de conformidad con lo dispuesto en la legislación nacional; por lo que, el/la CONTRATADO/A no deberá impartir a los estudiantes de la Universidad, ni ofrecer, publicitar y/o exigir que los estudiantes contraten los servicios de docencia de terceras personas naturales o jurídicas, clases privadas, remediales, de reforzamiento o similares, de las cátedras que imparte o imparten sus colegas docentes, a cambio de valores económicos de ser cancelados por los mismo estudiantes, padres o terceras personas.

SÉPTIMA. - PLAZO

El presente contrato tiene vigencia entre el 05 de abril de 2021 al 30 de septiembre de 2021.

OCTAVA. - DECLARACIÓN JURAMENTADA

El/la CONTRATADO/A declara que no se encuentra incurso/a en inhabilidad ni prohibición establecida por la Ley para suscribir este contrato y declara, además, que no tiene ningún parentesco con los miembros del Órgano Colegiado Superior.

NOVENA. - TERMINACIÓN DEL CONTRATO

Este contrato puede terminar por incumplimiento de las obligaciones contractuales, por mutuo acuerdo de las partes o por causas legales.

DÉCIMA. - NATURALEZA DEL CONTRATO

Se deja expresa constancia que este contrato es eminentemente de naturaleza civil, más no de carácter laboral, sujeto a las reglas del mandato, su obligación consiste en cumplir con el objeto del contrato, sin que tenga subordinación o dependencia alguna, ni estabilidad de ningún tipo.

DÉCIMA PRIMERA. - CONFIDENCIALIDAD

El/la CONTRATADO/A se obliga a mantener la más estricta confidencialidad relacionada a las actividades y funciones que desempeña en la prestación de sus servicios profesionales para esta UNIVERSIDAD; asimismo, se obliga a no utilizar directa o indirectamente, difundir o revelar información que perjudique a la UNIVERSIDAD. El contravenir esta disposición dará lugar a la terminación del contrato, previo al derecho a la defensa conforme a la ley, sin perjuicio de las acciones civiles o penales que le asisten a la UNIVERSIDAD, por lo que deberá mantener la confidencialidad aún después de terminada la relación contractual.

DÉCIMA SEGUNDA. - DOCUMENTOS HABILITANTES

Forman parte integrante del presente contrato los siguientes documentos:

- a) Resolución No. CG-UA-TELETRABAJO-2020-034 del 28 de julio de 2020;
- b) Memorando Nro. UA-VA-DPA-2020-0036-M del 17 de diciembre de 2020;
- c) Memorando Nro. UA-VA-2020-0032-M del 17 de diciembre de 2020;
- d) Memorando Nro. UA-VA-EAS-2021-0010-M del 03 de marzo de 2021;
- e) Memorando Nro. UA-VA-DPA-2021-0020-M del 09 de marzo de 2021;
- f) Memorando Nro. UA-VA-EAS-ARTESM-2021-0002-M del 11 de marzo de 2021;
- g) Memorando Nro. UA-VA-EAS-2021-0018-M del 15 de marzo de 2021;
- h) Memorando Nro. UA-VA-DPA-2021-0022- M del 15 de marzo de 2021;
- i) Memorando Nro. UA-VA-2021-0056-M del 19 de marzo de 2021;
- j) Comentario realizado el 22 de marzo de 2021 en el Memorando Nro. UA-VA-2021-0056-M;
- k) Memorando Nro. UA-SAD-CAF-DTH-2021-0106-M del 23 de marzo de 2021;
- l) Memorando No. UA-SAD-CAF-DF-2021-0064-M del 23 de marzo de 2021;
- m) Memorando Nro. UA-SAD-CAF-DTH-2021-0107-M del 24 de marzo de 2021;
- n) Memorando Nro. UA-SAD-2021-0048-M del 25 de marzo de 2021;
- o) Memorando Nro. UA-VA-2021-0067-M de 30 de marzo de 2021;
- p) Comentario realizado el 30 de marzo de 2021 en el Memorando Nro. UA-VA-2021-0067-M.

DÉCIMA TERCERA. - JURISDICCIÓN Y COMPETENCIA

La UNIVERSIDAD y el/la CONTRATADO/A, en caso de controversias derivadas de la aplicación de los términos establecidos en el presente contrato, se someterán a los jueces civiles de la ciudad de Guayaquil, provincia del Guayas, renunciando fuero y domicilio.

DÉCIMA CUARTA. - ACEPTACIÓN

Para constancia y fe del acuerdo de las partes y en uso de sus facultades, las mismas aceptan y firman este contrato en dos copias del mismo tenor y valor, en la ciudad de Guayaquil al 05 de abril de 2021.



Firmado electrónicamente por:

**BRADLEY ROBERT
HILGERT**

Bradley Robert Hilgert
VICERRECTOR ACADÉMICO – DELEGADO
DE LA MÁXIMA AUTORIDAD
Resolución No. CG-UA-2018-032 del 13 de marzo de 2018
Universidad de las Artes

Fabre Fabre Iván Alejandro
El/la CONTRATADO/A
cédula 0912982709

REGISTRO DE CONTRATO CIVIL

No. Registro: CSC-2021-014

Fecha: 05/04/2021

Dirección de Talento Humano