



# UNIVERSIDAD DE LAS ARTES

## INFORME DE ACTIVIDADES ACADÉMICAS

### INFORME DE ACTIVIDADES MENSUAL

MES: Junio - 2021

Tenga en cuenta las siguientes recomendaciones en el momento de llenar este formato: <ul style="list-style-type: none"><li>• Este informe se debe imprimir en dos ejemplares</li><li>• Debe tener todos los datos requeridos.</li></ul>		<b>Objetivos de Actividades:</b> Prestación de servicios profesionales como docente no titular invitado en la carrera Artes Musicales para la ejecución de actividades de docencia, investigación y/o vinculación con la sociedad, en la modalidad presencial.
<b>DATOS BÁSICOS DEL DOCENTE:</b>		
<b>Apellidos:</b>	MONTAÑO MARQUEZ	
<b>Nombres:</b>	ORLIN ALFREDO	
<b>Escuela:</b>	ARTES SONORAS	
<b>Carrera(s):</b>	ARTES MUSICALES Y SONORAS	
<b>Asignatura (s):</b>	TALLER DE CONSTRUCCION Y EJECUCION DE INSTRUMENTOS ANCESTRALES, ORQUESTA DE INSTRUMENTOS ANCESTRALES, ENSAMBLE INTERDISCIPLINARIO DE MUSICA ECUATORIANA.	
<b>No. de estudiantes:</b>	MUS313A21P01= 8 MUS303A21P01= 12 MUS203A21P01= 19 TOTAL: 39	

<b>ACTIVIDADES DE DOCENCIA</b>	
<b>Actividad</b>	<b>Fecha</b>
MUS313A21P01. Construcción estructura de Ensamble # 2 "Amorfinos" (parte 2)	Del 31 de mayo al 6 de junio
MUS313A21P01. Construcción estructura de Ensamble # 2 "Amorfinos" (parte 3)	Del 7 al 11 de junio
MUS313A21P01. Construcción estructura de Ensamble # 3 Música Afrochoteña "Bomba del Chota".	Del 14 al 18 de junio
MUS313A21P01. PRIMERA EVALUACIÓN	Del 28 de junio al 2 de julio
MUS303A21P01. Construcción estructura de Ensamble # 2 Género Bambuquiao. Cosa Sabrosa (parte 1)	Del 31 de mayo al 6 de junio
MUS303A21P01. Construcción estructura de Ensamble # 2 Género Bambuquiao. Cosa Sabrosa (parte 2)	Del 7 al 13 de junio
MUS303A21P01. Construcción estructura de Ensamble # 2 Género Bambuquiao. Cosa Sabrosa (parte 3)	Del 14 al 20 de junio
PRIMERA EVALUACIÓN	Del 21 al 27
MUS203A21P01. Construcción del Cununo (parte 2)	Del 31 de mayo al 6 de junio
MUS203A21P01. Construcción del Bombo (parte 1)	Del 7 al 13 de junio



**UNIVERSIDAD DE LAS ARTES**  
**INFORME DE ACTIVIDADES ACADÉMICAS**

MUS203A21P01. Construcción del Bombo (parte 2)	Del 14 al 20 de junio
MUS203A21P01. PRIMERA EVALUACIÓN	Del 21 al 27

<b>ACTIVIDADES DE INVESTIGACIÓN</b>	
<b>Actividad</b>	<b>Fecha</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>Investigar sobre la música "Bomba del Chota"</li></ul>	Del 14 al 18 de junio
<ul style="list-style-type: none"><li>Investigar sobre el Género Bambuquiao</li></ul>	Del 31 de mayo al 6 de junio

<b>ACTIVIDADES DE VINCULACIÓN</b>	
<b>Actividad</b>	<b>Fecha</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>No hubo.</li></ul>	#

<b>OBSERVACIONES Y RECOMENDACIONES</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>Los estudiantes han mostrado un gran interés de participación activa en cada una de las asignaturas a mi cargo.</li><li>En la asignatura de construcción de instrumentos, solo se han presentado 11 estudiantes de 19 que están matriculados.</li><li>A modo de recomendación, solicito el ingreso para revisar los instrumentos ancestrales afro esmeraldeños con los que cuenta la Universidad de las Artes.</li></ol>
--	--

<b>Firma Docente</b>	<b>MCs. ORLIN MONTAÑO MARQUEZ</b> <b>DOCENTE DE LA EAS-UARTES</b>
----------------------	--

<b>Director de Escuela</b>	<b>Visto Bueno</b>	
	<b>NOMBRE</b>	<b>Andrey Astaiza</b>
	<b>CARGO</b>	<b>DIRECTOR ESCUELA DE ARTES SONORAS</b>