



INFORME DE DETERMINACIÓN DE PRESUPUESTO REFERENCIAL

“ADQUISICIÓN DE EQUIPAMIENTO TECNOLÓGICO PARA LA ESCUELA DE ARTES SONORAS, ESCUELA DE LITERATURA, ESCUELA DE ARTES ESCÉNICAS, RADIO Y DIRECCIÓN DE PRODUCCIÓN DE LA UNIVERSIDAD DE LAS ARTES”

1. ANTECEDENTES:

El Art. 2 Numeral 26.1 de la Codificación de Resoluciones emitidas por el Servicio Nacional de Contratación Pública señala que: “26.1.- Estudio de mercado.- Corresponde al análisis efectuado por la entidad contratante para la definición del presupuesto referencial, el cual deberá contener las siguientes consideraciones mínimas: 1. Análisis del bien o servicio a ser contratado: especificaciones técnicas o términos de referencia; 2. Consideración de los montos de adjudicaciones similares realizadas en los últimos dos años, previos a la publicación del proceso tanto de la entidad contratante como de otras instituciones; 3. Variación de precios locales o importados, según corresponda. De ser necesario traer los montos a valores presentes, considerando la inflación (nacional y/o internacional); es decir, realizar el análisis a precios actuales; y, 4. Siempre que sea posible, se exhorta a las entidades contratantes a que cuenten con al menos tres proformas (...)”

2. ANÁLISIS

En cumplimiento de lo dispuesto en la Resolución No. RE-SERCOP-2022-0125, se procedió con lo siguiente:

a. ANÁLISIS DEL BIEN O SERVICIO A SER ADQUIRIDO

Factor	Nacional	Importado	Ambos	
Origen de los bienes o servicios			X	
Características técnicas	Las que constan en los términos de referencia			
Número de oferentes	Tres de acuerdo a cotizaciones			
Existe riesgo cambiario	SI		NO	X
Existen productos o servicios sustitutivos más eficientes	SI		NO	X

b. MONTOS DE ADJUDICACIONES SIMILARES REALIZADAS EN AÑOS PASADOS

De acuerdo al análisis realizado en la herramienta Inteligencia de Negocios del Portal de Compras Públicas, se determina que los procesos similares en algunos de sus ítems adjudicados en años anteriores y que cumplen con características similares solo en algunos de sus ítems, siendo este proceso muy distinto la “ADQUISICIÓN DE EQUIPAMIENTO TECNOLÓGICO PARA LA ESCUELA DE ARTES SONORAS, ESCUELA DE LITERATURA, ESCUELA DE ARTES ESCÉNICAS, RADIO Y DIRECCIÓN DE PRODUCCIÓN DE LA UNIVERSIDAD DE LAS ARTES”, son los siguientes:



Descripción	Fecha	Productos	Archivos																
Descripción del Proceso de Contratación																			
Entidad:	EMPRESA PUBLICA ESPOCH																		
Objeto de Proceso:	ADQUISICIÓN DE EQUIPOS DE AUDIO Y VÍDEO PARA EL REGISTRO Y DIFUSIÓN DE LAS ACTIVIDADES DE DOCENCIA, INVESTIGACIÓN Y VINCULACIÓN CON LA SOCIEDAD PARA LA DIRECCIÓN DE COMUNICACIÓN DE LA ESPOCH, A TRAVÉS DE LA ESPOCH EP																		
Código:	SIE-ESPOCHEP-02-2022																		
Tipo Compra:	Bien																		
Presupuesto Referencial Total (Sin Iva):	USD 12.200.00																		
Tipo de Contratación:	Subasta Inversa Electrónica																		
Autoridades:	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Cédula / Núm. Identificación</th> <th>Apellidos y Nombres</th> <th>Cargo</th> <th>Origen</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>0602178955</td> <td>ULLOA ULLOA MIRIAM LEONILA</td> <td>Máxima Autoridad Institucional</td> <td>NACIONAL</td> </tr> <tr> <td>0601274994</td> <td>CUERRERO RIVERA ABSALON WILBERTO</td> <td>Máxima Autoridad Responsable de la Gestión Administrativa - Financiera</td> <td>NACIONAL</td> </tr> <tr> <td>0603178955</td> <td>ULLOA ULLOA MIRIAM LEONILA</td> <td>Autoridad Ordenadora de Gasto</td> <td>NACIONAL</td> </tr> </tbody> </table>			Cédula / Núm. Identificación	Apellidos y Nombres	Cargo	Origen	0602178955	ULLOA ULLOA MIRIAM LEONILA	Máxima Autoridad Institucional	NACIONAL	0601274994	CUERRERO RIVERA ABSALON WILBERTO	Máxima Autoridad Responsable de la Gestión Administrativa - Financiera	NACIONAL	0603178955	ULLOA ULLOA MIRIAM LEONILA	Autoridad Ordenadora de Gasto	NACIONAL
Cédula / Núm. Identificación	Apellidos y Nombres	Cargo	Origen																
0602178955	ULLOA ULLOA MIRIAM LEONILA	Máxima Autoridad Institucional	NACIONAL																
0601274994	CUERRERO RIVERA ABSALON WILBERTO	Máxima Autoridad Responsable de la Gestión Administrativa - Financiera	NACIONAL																
0603178955	ULLOA ULLOA MIRIAM LEONILA	Autoridad Ordenadora de Gasto	NACIONAL																
Comisión Técnica:	Si																		
Miembros Comisión Técnica:	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Cédula / Núm. Identificación</th> <th>Apellidos y Nombres</th> <th>Función en la Comisión Técnica</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1714722798</td> <td>ALDAZ TOALA ALEX CHRISTOPHER</td> <td>Profesional designado por la máxima autoridad, quien lo presidirá</td> </tr> <tr> <td>1721801049</td> <td>TOTOY GUARACA EDUARDO FERNANDO</td> <td>Titular del área requerida</td> </tr> <tr> <td>0604957159</td> <td>BONIFAZ HERRERA DANY XAVIER</td> <td>Profesional afín al objeto de la contratación designado por la máxima autoridad</td> </tr> <tr> <td>0603487127</td> <td>ACOSTA VELARDE ROSA DE LOURDES</td> <td>Secretaría</td> </tr> </tbody> </table>			Cédula / Núm. Identificación	Apellidos y Nombres	Función en la Comisión Técnica	1714722798	ALDAZ TOALA ALEX CHRISTOPHER	Profesional designado por la máxima autoridad, quien lo presidirá	1721801049	TOTOY GUARACA EDUARDO FERNANDO	Titular del área requerida	0604957159	BONIFAZ HERRERA DANY XAVIER	Profesional afín al objeto de la contratación designado por la máxima autoridad	0603487127	ACOSTA VELARDE ROSA DE LOURDES	Secretaría	
Cédula / Núm. Identificación	Apellidos y Nombres	Función en la Comisión Técnica																	
1714722798	ALDAZ TOALA ALEX CHRISTOPHER	Profesional designado por la máxima autoridad, quien lo presidirá																	
1721801049	TOTOY GUARACA EDUARDO FERNANDO	Titular del área requerida																	
0604957159	BONIFAZ HERRERA DANY XAVIER	Profesional afín al objeto de la contratación designado por la máxima autoridad																	
0603487127	ACOSTA VELARDE ROSA DE LOURDES	Secretaría																	
Forma de Pago:	Anticipo: 70% Saldo: Pago contra entrega de bienes obras o servicio 30.00%																		
Tipo de Adjudicación:	Total																		
Plazo de Entrega:	30 días																		
Vigencia de Oferta:	30 días																		
Funcionario encargado del proceso:	lobiacosta@yahoo.com																		
Estado del Proceso:	En Recepción																		
Descripción:	ADQUISICIÓN DE EQUIPOS DE AUDIO Y VÍDEO PARA EL REGISTRO Y DIFUSIÓN DE LAS ACTIVIDADES DE DOCENCIA, INVESTIGACIÓN Y VINCULACIÓN CON LA SOCIEDAD PARA LA DIRECCIÓN DE COMUNICACIÓN DE LA ESPOCH, A TRAVÉS DE LA ESPOCH EP																		
Variación mínima de la Oferta durante la Puja:	5.00% Tipo Variación: Precio total																		

Descripción	Fecha	Productos	Archivos																
Descripción del Proceso de Contratación																			
Entidad:	UNIVERSIDAD DE LAS ARTES																		
Objeto de Proceso:	"ADQUISICIÓN DE INSTRUMENTOS MUSICALES Y EQUIPOS PARA LA ESCUELA DE ARTES SONORAS"																		
Código:	SIE-UA-018-2022																		
Tipo Compra:	Bien																		
Presupuesto Referencial Total (Sin Iva):	USD 12.185.00																		
Tipo de Contratación:	Subasta Inversa Electrónica																		
Autoridades:	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Cédula / Núm. Identificación</th> <th>Apellidos y Nombres</th> <th>Cargo</th> <th>Origen</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>0913336772</td> <td>HERRERA RIOS WILLIAM ANIBAL</td> <td>Máxima Autoridad Institucional</td> <td>NACIONAL</td> </tr> <tr> <td>1709886228</td> <td>VALENCIA CARDENAS OSCAR DAYAN</td> <td>Máxima Autoridad Responsable de la Gestión Administrativa - Financiera</td> <td>NACIONAL</td> </tr> <tr> <td>1709328437</td> <td>ASTAIZA VALLEJO ANDREY MIJAIL</td> <td>Autoridad Ordenadora de Gasto</td> <td>NACIONAL</td> </tr> </tbody> </table>			Cédula / Núm. Identificación	Apellidos y Nombres	Cargo	Origen	0913336772	HERRERA RIOS WILLIAM ANIBAL	Máxima Autoridad Institucional	NACIONAL	1709886228	VALENCIA CARDENAS OSCAR DAYAN	Máxima Autoridad Responsable de la Gestión Administrativa - Financiera	NACIONAL	1709328437	ASTAIZA VALLEJO ANDREY MIJAIL	Autoridad Ordenadora de Gasto	NACIONAL
Cédula / Núm. Identificación	Apellidos y Nombres	Cargo	Origen																
0913336772	HERRERA RIOS WILLIAM ANIBAL	Máxima Autoridad Institucional	NACIONAL																
1709886228	VALENCIA CARDENAS OSCAR DAYAN	Máxima Autoridad Responsable de la Gestión Administrativa - Financiera	NACIONAL																
1709328437	ASTAIZA VALLEJO ANDREY MIJAIL	Autoridad Ordenadora de Gasto	NACIONAL																
Comisión Técnica:	No																		
Forma de Pago:	Anticipo: 50% Saldo: Pago contra entrega de bienes obras o servicio 50.00%																		
Tipo de Adjudicación:	Total																		
Plazo de Entrega:	95 días																		
Vigencia de Oferta:	30 días																		
Funcionario encargado del proceso:	maritza1314@hotmail.com																		
Estado del Proceso:	Ejecución de Contrato																		
Descripción:	"ADQUISICIÓN DE INSTRUMENTOS MUSICALES Y EQUIPOS PARA LA ESCUELA DE ARTES SONORAS"																		
Variación mínima de la Oferta durante la Puja:	1.00% Tipo Variación: Precio total																		



Descripción	Fecha	Productos	Archivos																
Descripción del Proceso de Contratación																			
Entidad:	ULEAM																		
Objeto de Proceso:	ADQUISICIÓN DE EQUIPOS, SUMINISTROS Y ACCESORIOS DE AUDIO Y VIDEO PARA AUDITORIOS Y AULAS ACADÉMICAS DE LA ULEAM																		
Código:	SIE-ULEAM-DCP-002-23																		
Tipo Compra:	Bien																		
Presupuesto Referencial Total (Sin Iva):	USD 899,262.95																		
Tipo de Contratación:	Subasta Inversa Electrónica																		
Autoridades:	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Cédula / Núm. Identificación</th> <th>Apellidos y Nombres</th> <th>Cargo</th> <th>Origen</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1205501957</td> <td>ZAMBRANO ZAMBRANO MARCOS TULIO</td> <td>Máxima Autoridad Institucional</td> <td>NACIONAL</td> </tr> <tr> <td>1011396941</td> <td>ALVAREZ ALAVA ARELIS ANDREINA</td> <td>Máxima Autoridad Responsable de la Gestión Administrativa - Financiera</td> <td>NACIONAL</td> </tr> <tr> <td>1305501957</td> <td>ZAMBRANO ZAMBRANO MARCOS TULIO</td> <td>Autoridad Ordenadora de Gasto</td> <td>NACIONAL</td> </tr> </tbody> </table>			Cédula / Núm. Identificación	Apellidos y Nombres	Cargo	Origen	1205501957	ZAMBRANO ZAMBRANO MARCOS TULIO	Máxima Autoridad Institucional	NACIONAL	1011396941	ALVAREZ ALAVA ARELIS ANDREINA	Máxima Autoridad Responsable de la Gestión Administrativa - Financiera	NACIONAL	1305501957	ZAMBRANO ZAMBRANO MARCOS TULIO	Autoridad Ordenadora de Gasto	NACIONAL
Cédula / Núm. Identificación	Apellidos y Nombres	Cargo	Origen																
1205501957	ZAMBRANO ZAMBRANO MARCOS TULIO	Máxima Autoridad Institucional	NACIONAL																
1011396941	ALVAREZ ALAVA ARELIS ANDREINA	Máxima Autoridad Responsable de la Gestión Administrativa - Financiera	NACIONAL																
1305501957	ZAMBRANO ZAMBRANO MARCOS TULIO	Autoridad Ordenadora de Gasto	NACIONAL																
Comisión Técnica:	Si																		
Miembros Comisión Técnica:	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Cédula / Núm. Identificación</th> <th>Apellidos y Nombres</th> <th>Función en la Comisión Técnica</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1206862861</td> <td>MUÑOZ SOLORZANO YENNY EDUVINA</td> <td>Profesional designado por la máxima autoridad, quien lo presidirá</td> </tr> <tr> <td>1309578381</td> <td>INTRIACO PLAZA JOSE RENATO</td> <td>Titular del área requeriente</td> </tr> <tr> <td>1306925494</td> <td>MANRIQUE REGALADO CESAR JORGE</td> <td>Profesional afín al objeto de la contratación designado por la máxima autoridad</td> </tr> <tr> <td>1309339828</td> <td>CEVALLOS PARRAGA EDUARDO ENRIQUE</td> <td>Secretario/a</td> </tr> </tbody> </table>			Cédula / Núm. Identificación	Apellidos y Nombres	Función en la Comisión Técnica	1206862861	MUÑOZ SOLORZANO YENNY EDUVINA	Profesional designado por la máxima autoridad, quien lo presidirá	1309578381	INTRIACO PLAZA JOSE RENATO	Titular del área requeriente	1306925494	MANRIQUE REGALADO CESAR JORGE	Profesional afín al objeto de la contratación designado por la máxima autoridad	1309339828	CEVALLOS PARRAGA EDUARDO ENRIQUE	Secretario/a	
Cédula / Núm. Identificación	Apellidos y Nombres	Función en la Comisión Técnica																	
1206862861	MUÑOZ SOLORZANO YENNY EDUVINA	Profesional designado por la máxima autoridad, quien lo presidirá																	
1309578381	INTRIACO PLAZA JOSE RENATO	Titular del área requeriente																	
1306925494	MANRIQUE REGALADO CESAR JORGE	Profesional afín al objeto de la contratación designado por la máxima autoridad																	
1309339828	CEVALLOS PARRAGA EDUARDO ENRIQUE	Secretario/a																	
Forma de Pago:	Anticipo: 0% Saldo: Otra - Revisar términos de referencia 100.00%																		
Tipo de Adjudicación:	Total																		
Plazo de Entrega:	120 días																		
Vigencia de Oferta:	60 días																		
Funcionario encargado del proceso:	yenny.munoz@uleam.edu.ec																		
Estado del Proceso:	Adjudicado - Registro de Contratos																		
Descripción:	ADQUISICIÓN DE EQUIPOS, SUMINISTROS Y ACCESORIOS DE AUDIO Y VIDEO PARA AUDITORIOS Y AULAS ACADÉMICAS DE LA ULEAM																		
Variación mínima de la Oferta durante la Puja:	1.00% Tipo Variación: Precio total																		

Descripción	Fecha	Productos	Archivos																
Descripción del Proceso de Contratación																			
Entidad:	GOBIERNO AUTONOMO DESCENTRALIZADO MUNICIPAL DEL CANTON SAN PEDRO DE PELILEO																		
Objeto de Proceso:	ADQUISICIÓN DE EQUIPOS DE COMUNICACIÓN DE AUDIO Y VIDEO PARA LA GESTIÓN DE COMUNICACIÓN SOCIAL DEL GAD MUNICIPAL DEL CANTÓN SAN PEDRO DE PELILEO																		
Código:	SIE-GADMCSPP-09-2022																		
Tipo Compra:	Bien																		
Presupuesto Referencial Total (Sin Iva):	USD 18.000.00																		
Tipo de Contratación:	Subasta Inversa Electrónica																		
Autoridades:	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Cédula / Núm. Identificación</th> <th>Apellidos y Nombres</th> <th>Cargo</th> <th>Origen</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1804080493</td> <td>MAROTO LLERENA HOLGER LEONARDO</td> <td>Máxima Autoridad Institucional</td> <td>NACIONAL</td> </tr> <tr> <td>1803868022</td> <td>FLORES ALDAS CRISTINA ALEXANDRA</td> <td>Máxima Autoridad Responsable de la Gestión Administrativa - Financiera</td> <td>NACIONAL</td> </tr> <tr> <td>1802110244</td> <td>TOAZA TIPANTASIC SILVIA ELIZABETH</td> <td>Autoridad Ordenadora de Gasto</td> <td>NACIONAL</td> </tr> </tbody> </table>			Cédula / Núm. Identificación	Apellidos y Nombres	Cargo	Origen	1804080493	MAROTO LLERENA HOLGER LEONARDO	Máxima Autoridad Institucional	NACIONAL	1803868022	FLORES ALDAS CRISTINA ALEXANDRA	Máxima Autoridad Responsable de la Gestión Administrativa - Financiera	NACIONAL	1802110244	TOAZA TIPANTASIC SILVIA ELIZABETH	Autoridad Ordenadora de Gasto	NACIONAL
Cédula / Núm. Identificación	Apellidos y Nombres	Cargo	Origen																
1804080493	MAROTO LLERENA HOLGER LEONARDO	Máxima Autoridad Institucional	NACIONAL																
1803868022	FLORES ALDAS CRISTINA ALEXANDRA	Máxima Autoridad Responsable de la Gestión Administrativa - Financiera	NACIONAL																
1802110244	TOAZA TIPANTASIC SILVIA ELIZABETH	Autoridad Ordenadora de Gasto	NACIONAL																
Comisión Técnica:	Si																		
Miembros Comisión Técnica:	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Cédula / Núm. Identificación</th> <th>Apellidos y Nombres</th> <th>Función en la Comisión Técnica</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1802110244</td> <td>TOAZA TIPANTASIC SILVIA ELIZABETH</td> <td>Profesional designado por la máxima autoridad, quien lo presidirá</td> </tr> <tr> <td>1802170751</td> <td>CARRASCO FERRAZO LUIS GUILLERMO</td> <td>Delegado del Titular del área requeriente</td> </tr> <tr> <td>1802481582</td> <td>PAREDES ALDAS JAIRO LEVI</td> <td>Profesional afín al objeto de la contratación designado por la máxima autoridad</td> </tr> <tr> <td>1803361977</td> <td>MORALES MANJARRES JOMAYRA MISHELLE</td> <td>Secretario/a</td> </tr> </tbody> </table>			Cédula / Núm. Identificación	Apellidos y Nombres	Función en la Comisión Técnica	1802110244	TOAZA TIPANTASIC SILVIA ELIZABETH	Profesional designado por la máxima autoridad, quien lo presidirá	1802170751	CARRASCO FERRAZO LUIS GUILLERMO	Delegado del Titular del área requeriente	1802481582	PAREDES ALDAS JAIRO LEVI	Profesional afín al objeto de la contratación designado por la máxima autoridad	1803361977	MORALES MANJARRES JOMAYRA MISHELLE	Secretario/a	
Cédula / Núm. Identificación	Apellidos y Nombres	Función en la Comisión Técnica																	
1802110244	TOAZA TIPANTASIC SILVIA ELIZABETH	Profesional designado por la máxima autoridad, quien lo presidirá																	
1802170751	CARRASCO FERRAZO LUIS GUILLERMO	Delegado del Titular del área requeriente																	
1802481582	PAREDES ALDAS JAIRO LEVI	Profesional afín al objeto de la contratación designado por la máxima autoridad																	
1803361977	MORALES MANJARRES JOMAYRA MISHELLE	Secretario/a																	
Forma de Pago:	Anticipo: 50% Saldo: Pago contra entrega de bienes obras o servicio 50.00%																		
Tipo de Adjudicación:	Total																		
Plazo de Entrega:	45 días																		
Vigencia de Oferta:	90 días																		
Funcionario encargado del proceso:	hechoscompraspublicas@pelileo.gob.ec																		
Estado del Proceso:	Ejecución de Contrato																		
Descripción:	ADQUISICIÓN DE EQUIPOS DE COMUNICACIÓN DE AUDIO Y VIDEO PARA LA GESTIÓN DE COMUNICACIÓN SOCIAL DEL GAD MUNICIPAL DEL CANTÓN SAN PEDRO DE PELILEO																		
Costos de levantamiento de textos, reproducción y edición de los Pliegos:	Costo: USD 18.00																		
Variación mínima de la Oferta durante la Puja:	0.05% Tipo Variación: Precio total																		



Procesos consultados

Código del Proceso	Entidad Contratante	Objeto de la contratación	Presupuesto Referencial sin incluir IVA	Fecha de Publicación	Plazo en Días
SIE-SPOCH-002-2023	ESCUELA SUPERIOR POLITECNICA DEL CHIMBORAZO	ADQUISICIÓN DE EQUIPOS DE AUDIO Y VIDEO PARA EL REGISTRO Y DIFUSION DE LAS ACTIVIDADES DE DOCENCIA, INVESTIGACION Y VINCUACION CON LA SOCIEDAD PARA LA DIRECCION DE COMUNICAION DE LA DE ESPOCH, A TRAVES DE LA ESPOCH EP	\$ 13,200.00	23/01/2023	30
SIE-ULEAM-DCP-002-23	ULEAM	ADQUISICIÓN DE EQUIPOS, SUMINISTROS Y ACCESORIOS DE AUDIO Y VIDEO PARA AUDITORIOS Y AULAS ACADÉMICAS DE LA ULEAM	\$869,362.95	23/03/2023	95
SIE-UA-018-2022	UNIVERSIDAD DE LAS ARTES	ADQUISICIÓN DE INSTRUMENTOS MUSICALES Y EQUIPOS PARA LA ESCUELA DE ARTES SONORAS	\$ 12,185.00	13/09/2022	10
SIE-GADMCSPP-09-2022	GOBIERNO AUTONOMO DESCENTRALIZADO MUNICIPAL DEL CANTON SAN PEDRO DE PELILEO	ADQUISICIÓN DE EQUIPOS DE COMUNICACIÓN DE AUDIO Y VIDEO PARA LA GESTIÓN DE COMUNICACIÓN SOCIAL DEL GAD MUNICIPAL DEL CANTÓN SAN PEDRO DE PELILEO	\$ 18,030.00	01/07/2022	45

c. PROFORMAS DE PROVEEDORES DE LOS BIENES A CONTRATAR

Con base en los antecedentes, se procedió a solicitar 3 cotizaciones de cada uno de los rubros incluidos en el proceso que tiene por objeto la contratación para **“ADQUISICIÓN DE EQUIPAMIENTO TECNOLÓGICO PARA LA ESCUELA DE ARTES SONORAS, ESCUELA DE LITERATURA, ESCUELA DE ARTES ESCÉNICAS, RADIO Y DIRECCIÓN DE PRODUCCIÓN DE LA UNIVERSIDAD DE LAS ARTES”**, de lo cual se desprende la siguiente información:

TABLA DE COTIZACIONES. -



DESCRIPCION	CANTIDAD	JOSEPH JAVIER GARCIA GUZMAN 0924138837001		Gutemberg Adrian Quimiz Pozo 0923500573001		DANIEL ALEJANDRO SALAZAR SALTOS 0703209163001	
		V. TOTAL		V. TOTAL		V. TOTAL	
parlante activo de columna	2	\$ 1.459,00	\$ 2.918,00	\$ 1.560,33	\$ 3.120,66	\$ 1.360,71	\$ 2.721,42
microfono de mano sistema inalambrico dual	2	\$ 800,00	\$ 1.600,00	\$ 876,87	\$ 1.753,74	\$ 783,93	\$ 1.567,86
microfono de diadema	2	\$ 623,00	\$ 1.246,00	\$ 633,65	\$ 1.267,30	\$ 575,00	\$ 1.150,00
regleta	2	\$ 19,00	\$ 38,00	\$ 12,00	\$ 24,00	\$ 23,89	\$ 47,78
extension	2	\$ 53,00	\$ 106,00	\$ 30,00	\$ 60,00	\$ 31,74	\$ 63,48
GRABADORA MOVIL	1	\$ 599,00	\$ 599,00	\$ 576,39	\$ 576,39	\$ 560,71	\$ 560,71
Altavoz Refuerzo Sonoro	1	\$ 1.447,00	\$ 1.447,00	\$ 1.405,56	\$ 1.405,56	\$ 1.375,00	\$ 1.375,00
Par pedestales/tripodes para altavoces	2	\$ 150,00	\$ 300,00	\$ 295,50	\$ 591,00	\$ 147,32	\$ 294,64
Estuche Movil para accesorios de refuerzo sonoro	1	\$ 649,00	\$ 649,00	\$ 701,60	\$ 701,60	\$ 643,49	\$ 643,49
Controlador para monitores de estudio	1	\$ 699,00	\$ 699,00	\$ 700,00	\$ 700,00	\$ 637,50	\$ 637,50
Shock mount para U87	2	\$ 400,00	\$ 800,00	\$ 635,00	\$ 1.270,00	\$ 76,31	\$ 152,62
Pedestal con Contrapeso	2	\$ 610,00	\$ 1.220,00	\$ 779,90	\$ 1.559,80	\$ 634,15	\$ 1.268,30
Stands de Monitores	8	\$ 161,00	\$ 1.288,00	\$ 170,00	\$ 1.360,00	\$ 142,86	\$ 1.142,88
Superficie de control para DAW con 8 faders motorizados	1	\$ 1.168,00	\$ 1.168,00	\$ 1.499,00	\$ 1.499,00	\$ 1.117,77	\$ 1.117,77
Audifonos circumaurales	9	\$ 220,00	\$ 1.980,00	\$ 142,20	\$ 1.279,80	\$ 130,36	\$ 1.173,24
Cosola de audio	1	\$ 5.990,00	\$ 5.990,00	\$ 6.000,00	\$ 6.000,00	\$ 5.600,00	\$ 5.600,00
Consola digital superficie de control de iluminación, incluye estuche rígido para transporte	1	\$ 8.000,00	\$ 8.000,00	\$ 8.387,78	\$ 8.387,78	\$ 7.944,64	\$ 7.944,64

Controlador analógico DMX	1	\$ 549,00	\$ 549,00	\$ 620,47	\$ 620,47	\$ 550,00	\$ 550,00
Controlador digital MIDI DJ	1	\$ 253,00	\$ 253,00	\$ 299,00	\$ 299,00	\$ 258,04	\$ 258,04
Luminaria mini Elipsoidal Led	6	\$ 1.499,99	\$ 8.999,94	\$ 1.567,80	\$ 9.406,80	\$ 1.487,38	\$ 8.924,28
Luminaria Fresnel largo alcance	4	\$ 1.710,00	\$ 6.840,00	\$ 1.750,00	\$ 7.000,00	\$ 1.653,30	\$ 6.613,20
Luminaria wash lineal con Bluetooth	2	\$ 800,00	\$ 1.600,00	\$ 789,90	\$ 1.579,80	\$ 712,50	\$ 1.425,00
Luminaria PAR LED 56 SLIM RGB	2	\$ 225,00	\$ 450,00	\$ 328,80	\$ 657,60	\$ 287,00	\$ 574,00
Luminaria Barra led wash	1	\$ 604,00	\$ 604,00	\$ 572,64	\$ 572,64	\$ 508,93	\$ 508,93
Pedestal para cañon seguidor	1	\$ 500,00	\$ 500,00	\$ 605,30	\$ 605,30	\$ 426,35	\$ 426,35
Cable eléctrico 10 metros	10	\$ 53,00	\$ 530,00	\$ 30,00	\$ 300,00	\$ 31,74	\$ 317,40
Cables DMX XLR3/5 F-M	15	\$ 89,00	\$ 1.335,00	\$ 37,00	\$ 555,00	\$ 66,96	\$ 1.004,40
Cables DMX XLR3/5 F-M	2	\$ 51,00	\$ 102,00	\$ 33,00	\$ 66,00	\$ 76,79	\$ 153,58
Estuche de transporte para cables	3	\$ 173,00	\$ 519,00	\$ 235,00	\$ 705,00	\$ 181,70	\$ 545,10
Máquina de humo	1	\$ 98,00	\$ 98,00	\$ 180,00	\$ 180,00	\$ 280,00	\$ 280,00
Pedestales de micrófono	2	\$ 45,00	\$ 90,00	\$ 39,99	\$ 79,98	\$ 99,11	\$ 198,22
Pisa cables	10	\$ 183,00	\$ 1.830,00	\$ 200,00	\$ 2.000,00	\$ 136,61	\$ 1.366,10
Regulador de voltaje UPS	1	\$ 70,00	\$ 70,00	\$ 180,00	\$ 180,00	\$ 241,07	\$ 241,07
Micrófono de solapa	2	\$ 629,00	\$ 1.258,00	\$ 689,99	\$ 1.379,98	\$ 595,00	\$ 1.190,00
Micrófono ambiental colgante para teatro	2	\$ 430,00	\$ 860,00	\$ 720,00	\$ 1.440,00	\$ 489,00	\$ 978,00
Acondicionador eléctrico	1	\$ 110,00	\$ 110,00	\$ 100,50	\$ 100,50	\$ 290,18	\$ 290,18
Caja de Herramientas	1	\$ 250,00	\$ 250,00	\$ 275,00	\$ 275,00	\$ 240,18	\$ 240,18
Rack digital Slink	1	\$ 2.999,99	\$ 2.999,99	\$ 3.190,00	\$ 3.190,00	\$ 2.900,00	\$ 2.900,00
Batería para micrófono inalámbrico	2	\$ 85,00	\$ 170,00	\$ 92,00	\$ 184,00	\$ 84,82	\$ 169,64
Clamps de aluminio para sujeción de luminarias	20	\$ 68,00	\$ 1.360,00	\$ 38,00	\$ 760,00	\$ 28,57	\$ 571,40

Escalera tipo plataforma	1	\$ 2.500,00	\$ 2.500,00	\$ 3.260,00	\$ 3.260,00	\$ 2.857,14	\$ 2.857,14
CASE protector	1	\$ 2.800,00	\$ 2.800,00	\$ 2.400,00	\$ 2.400,00	\$ 2.000,00	\$ 2.000,00
CASE protector	1	\$ 800,00	\$ 800,00	\$ 1.000,00	\$ 1.000,00	\$ 700,00	\$ 700,00
CASE protector	2	\$ 1.300,00	\$ 2.600,00	\$ 1.400,00	\$ 2.800,00	\$ 1.000,00	\$ 2.000,00
CASE protector	2	\$ 2.500,00	\$ 5.000,00	\$ 1.700,00	\$ 3.400,00	\$ 1.500,00	\$ 3.000,00
CASE protector	1	\$ 999,00	\$ 999,00	\$ 1.000,00	\$ 1.000,00	\$ 800,00	\$ 800,00
CASE protector	3	\$ 1.300,00	\$ 3.900,00	\$ 1.800,00	\$ 5.400,00	\$ 1.500,00	\$ 4.500,00
CASE protector	2	\$ 1.599,00	\$ 3.198,00	\$ 2.000,00	\$ 4.000,00	\$ 1.500,00	\$ 3.000,00
Espojas para micrófono Rodcaster PodMic	15	\$ 67,00	\$ 1.005,00	\$ 42,00	\$ 630,00	\$ 18,86	\$ 282,90
Cable TRS a 2 XLR (conector de 0.138 in a cable XLR dual)	3	\$ 41,00	\$ 123,00	\$ 34,00	\$ 102,00	\$ 37,67	\$ 113,01
Cable de audio trenzado de 0.138 in de 4 polos	2	\$ 56,00	\$ 112,00	\$ 24,00	\$ 48,00	\$ 40,55	\$ 81,10
Adaptador USB a 3.5mm Jacks	2	\$ 25,00	\$ 50,00	\$ 28,00	\$ 56,00	\$ 40,58	\$ 81,16
Adquisición de un equipo portátil de grabación de audio para proyecto "Cocina afroecuatoriana y patrimonio cultural" - VPIA-2022-17	1	\$ 650,00	\$ 650,00	\$ 655,00	\$ 655,00	\$ 579,46	\$ 579,46
Adquisición de un equipo portátil de grabación de audio para proyecto "Cocina afroecuatoriana y patrimonio cultural" - VPIA-2022-18	1	\$ 1.500,00	\$ 1.500,00	\$ 1.005,00	\$ 1.005,00	\$ 1.700,00	\$ 1.700,00
Adquisición de un equipo portátil de grabación de audio para proyecto "Cocina afroecuatoriana y patrimonio cultural" - VPIA-2022-19	1	\$ 259,00	\$ 259,00	\$ 370,00	\$ 370,00	\$ 376,79	\$ 376,79
Adquisición de un equipo portátil de grabación de audio para proyecto "Cocina afroecuatoriana y patrimonio cultural" - VPIA-2022-20	1	\$ 250,00	\$ 250,00	\$ 360,00	\$ 360,00	\$ 120,00	\$ 120,00
Mezclador de video	1	\$ 2.500,00	\$ 2.500,00	\$ 1.560,00	\$ 1.560,00	\$ 2.250,00	\$ 2.250,00



Intercom System kit de 6 equipos	1	\$ 3.999,00	\$ 3.999,00	\$ 2.341,67	\$ 2.341,67	\$ 3.750,00	\$ 3.750,00
Disco duro SSD 4 TB	1	\$ 600,00	\$ 600,00	\$ 319,00	\$ 319,00	\$ 1.050,00	\$ 1.050,00
sistema de Transmisor y receptor de video inalámbrico HDMI y SDI	2	\$ 2.400,00	\$ 4.800,00	\$ 505,00	\$ 1.010,00	\$ 2.250,00	\$ 4.500,00
Rollo de cable SDI 150 FT	1	\$ 250,00	\$ 250,00	\$ 320,00	\$ 320,00	\$ 225,00	\$ 225,00
Router 5 g de alta velocidad	1	\$ 200,00	\$ 200,00	\$ 280,00	\$ 280,00	\$ 750,00	\$ 750,00
convertidor de SDI a HDMI bidireccional	6	\$ 280,00	\$ 1.680,00	\$ 270,00	\$ 1.620,00	\$ 180,00	\$ 1.080,00
HDMI Extender Splitter 1x7	1	\$ 900,00	\$ 900,00	\$ 199,00	\$ 199,00	\$ 750,00	\$ 750,00
cable SDI 3 FT	10	\$ 99,00	\$ 990,00	\$ 128,00	\$ 1.280,00	\$ 75,00	\$ 750,00
		SUBTOTAL	\$103.090,93	SUBTOTAL	\$99.109,37	SUBTOTAL	\$94.482,96

** Los valores no incluyen el IVA

DETERMINACIÓN DE PRESUPUESTO REFERENCIAL

De acuerdo al análisis comparativo de las cotizaciones se ha seleccionado el presupuesto más bajo, el cual corresponde al valor de USD \$ 94.482,96 (noventa y cuatro mil cuatrocientos ochenta y dos con 96/100 de los Estados Unidos de América) sin incluir IVA.

Con los parámetros antes indicados se procede a realizar la determinación de los Ítems del Presupuesto Referencial, conforme al siguiente detalle:

DESCRIPCION	ESPECIFICACIONES TÉCNICAS	CANTIDAD	DANIEL ALEJANDRO SALAZAR SALTOS 0703209163001	
			V. TOTAL	
EQUIPO DE SONIDO Y AMPLIFICACION	Sistema de columna de rango completo potenciado con todas las funciones y fácil de usar Potencia del sistema: 2000 vatios Respuesta de frecuencia: 38 Hz a 20 kHz Un DSP integrado de 24 bits que ofrece una imagen de audio consistente en todo el rango de frecuencias, brindando un sonido rico con baja distorsión para una experiencia auditiva sin fatiga. Cinco ajustes preestablecidos de usuario diseñados para marcar el sonido adecuado para cada situación y lugar Subwoofer de 10 » para un rendimiento de graves potente, ágil y de bajo alcance Un amplificador de potencia de clase D de 2000 vatios con gran altura libre y una respuesta dinámica perfecta Una consola de mezcla de cuatro canales integrada con opciones de conexión versátiles, transmisión de audio Bluetooth 5.0 y pantalla de atenuación automática de alto contraste Se envía con bolsa de transporte para columna y funda acolchada para subwoofer	2	\$ 1.360,71	\$ 2.721,42



EQUIPO DE SONIDO Y AMPLIFICACION	<p>Sistemas simultáneos por banda: 10 Sistema: Analógico/Digital: Cosa analoga Sistema: Rango de frecuencia: 548-572 MHz Sistema: Rango de operación: Línea de visión de 200 a 250 pies Sistema: Respuesta de frecuencia: 50Hz-16kHz Sistema: Micrófono Incluido: 2 micrófonos 825 Sistema: Selección de canales: Auto Micrófono: Tipo: Dinámica Micrófono: Patrón polar: Cardioide Micrófono: Respuesta de frecuencia: 80Hz-14kHz Transmisor: Factor de forma: Mano Transmisor: función de silencio: Sí Transmisor: Tipo de batería: 2 pilas AA Transmisor: Duración de la batería: hasta 10 horas Transmisor: Dimensiones: 10,4" x 1,9" Transmisor: Peso: 0,54 libras Receptor: Tipo de antena: Fijado Receptor: Tipo: Mesa Receptor: Salidas: 2x XLR, 2x1/4" Receptor: Fuente de alimentación: fuente de alimentación de 12 V CC Receptor: Dimensiones: 4,98" x 12,59" x 1,6" Receptor: Peso: 0,74 libras</p>	2	\$ 783,93	\$ 1.567,86
EQUIPO DE SONIDO Y AMPLIFICACION	<p>Receptor 42 x 127 mm • Fuente de alimentación: 12 V DC nom. / 300 mA Respuesta de frecuencia BF: de 50 a 16,000 Hz (-3 dB) Transmisor Dimensiones: aprox. 71x96x28mm aprox. 95g operación: aprox. 10 horas Transmisor: de 0 a -30 dB, ajustable en pasos de 10 dB • Fuente de alimentación: 2 baterías tamaño AA, 1,5 V • Micrófono: condensador • THD, distorsión armónica total: = 0,9% • Patrón de captación: cardioide • Relación señal-ruido: = 103 dBA • Potencia de salida de RF: 10 mW • Ancho de banda de conmutación: hasta 24 MHz • Modulación: banda ancha FM • Voltaje de salida: conector de 1/4" (6.3 mm) (desbalanceado): +6 dBu, conector XLR (balanceado): +12 dBu • Armazón: armazón de acrilonitrilo butadieno estireno (ABS) resistente • Frecuencia: 8 bancos de frecuencia, cada uno con hasta 10 canales preestablecidos de fábrica • Rango de frecuencias: 548-572 MHz • Sensibilidad: < 3 µV a 52 dB(A)rms S/N • SPL para desviación pico: 150 dB • Silenciador: ajustable de 3 dBµV a 28 dBµV (combinado con Pilot Tone) • Sincronización: 2,4 GHz, Baja energía OQPSK (sólo activa durante la sonorización) • Sensibilidad de entrada: 1,5 mV/Pa • Rango de ajuste de audio: 45 dB, ajustable en pasos de 5 dB • Nivel de línea/micrófono: 20 dB, conmutable • Rango de temperatura: operación: de 0°C a +40°C, almacenamiento: de -20°C a +70°C • Principio de receptor: superheterodino de doble conversión • Principio Diversity: diversidad de antena conmutable vía antenas internas</p>	2	\$ 575,00	\$ 1.150,00
EQUIPO DE SONIDO Y AMPLIFICACION	Regleta cortapicos de 10 tomas de 1 a 2 metros de largo	2	\$ 23,89	\$ 47,78
EQUIPO DE SONIDO Y AMPLIFICACION	Extensión eléctrica de 10m largo trifasica	2	\$ 31,74	\$ 63,48
EQUIPO DE SONIDO Y AMPLIFICACION	<p>GRABADORA Tarjeta SDHC: 4GB hasta 32GB ENTRADAS XYH-6 X/Y mic: Tipo de micro: Unidireccional Sensibilidad: -41 dB, 1 kHz a 1 Pa Ganancia de entrada: -∞ a 46,5 dB Máxima presión de entrada del sonido: 136 dB SPL XYH-6 MIC/LINE IN: Conector: Mini jack estéreo de 1/8" Nivel de entrada: -∞ a 46,5 dB Impedancia de entrada: 2 k Ω Alimentación Plug-in: Soporta 2.5V MSH-6 MS mic: Tipos de micro: Unidireccional y bidireccional Sensibilidad: -37 dB, 1 kHz a 1 Pa (unidireccional) -39 dB, 1 kHz a 1 Pa (bidireccional) Ganancia de entrada: -∞ a 42,5 dB Máxima presión de entrada del sonido: 120 dB SPL (unidireccional) 122 dB SPL (bidireccional) INPUTS 1 a 4: Micro Conectores: Jacks combo XLR/TRS (XLR: Pin 2 hot / TRS: Tip hot) Micro Ganancia de entrada: (PAD OFF) -∞ to</p>	1	\$ 560,71	\$ 560,71



	<p>55.5 dB Micro Ganancia de entrada: (PAD ON) $-\infty$ to 35.5 dB SALIDAS LINE OUT: Tipo de jack: Mini jack estéreo de 1/8" Nivel nominal de salida: -10 dBu cuando la carga de impedancia de salida es 10 kΩ ó más PHONE OUT: Tipo de jack: Mini jack estéreo de 1/8" Nivel de salida: 20 mW +20 mW (carga de 32 Ω) Altavoz incorporado: 400mW, 8 Ω, mono FORMATOS DE GRABACIÓN WAV: Frecuencia de muestreo: 44.1/48/96 kHz Tasa de bits: 16/24 (Mono/Stereo, BWF-compliant) Máximo número de pistas que puede grabar a la vez: 8 (L/R + INPUT 1 a 4 + L/R backup) (Grabación Backup: -12dB menor que la ajustada en la ganancia de entrada L/R) MP3: Frecuencia de muestreo: 44.1kHz Tasa de bits: 48/56/64/80/96/112/128/160/192/ 224/256/320kbps Máximo de pistas grabadas simultáneas: 2 PANTALLA LCD Screen: LCD a todo color de 2.0 pulgadas (320 x 240 pixels) USB Funcionamiento del tipo de almacenamiento de gran capacidad: Clase: USB2.0 High Speed Funcionamiento interfaz de audio: Modo Multitrack: Clase: USB2.0 High Speed Entradas / Salidas: 6 / 2 Frecuencia de muestreo: 44.1/48kHz/96kHz Tasa de bits: 16/24 bit Soporta alimentación a través de bus USB Funcionamiento interfaz de audio: Stereo mode: Clase: USB2.0 Full Speed Entradas / Salidas: 2 / 2 Frecuencia de muestreo: 44.1/48kHz Tasa de bits: 16 bit Soporta alimentación a través de bus USB (funcionamiento iPad soportado sólo en modo estéreo) DIMENSIONES H6: 77.8mm (A) x 152.8mm (P) x 47.8mm (H), 280g XYH-6: 78.9mm (A) x 60.2mm (P) x 45.2mm (H), 130g</p>			
EQUIPO DE SONIDO Y AMPLIFICACION	<ul style="list-style-type: none"> - Max. SPL @ 10% THD 124 dB medio espacio - Max. SPL Peak @ 10% THD: 132 dB en medio espacio - El nivel máximo de presión acústica se ha calculado en 133 dB en medio espacio - Respuesta de frecuencia +/- 3 dB: 80 Hz - 16 kHz - Respuesta de frecuencia -10 dB: 69 Hz - 18 kHz - Salida del amplificador (potencia máxima): 1200 W - Tipo de amplificador Clase: D - bi-amplificado - Circuitos de protección activa Limitador de sonido de pico y sonido RMS (separados para HF y LMF) - Altavoz de graves: 1 altavoz de rango medio / bajo de 12", bobina de voz de 2" <ul style="list-style-type: none"> - Bobina de voz HF Driver 1", 1" - Características de la bocina: CD de 90° x 55° - Frecuencia de crossover activa: FIR X-over de 2,5 kHz con 48 dB / oct. - Conectores de audio: 1x XLR / conector combinado balanceado - Conectores de audio: 1x XLR a través de bal. - Interruptor de sensibilidad de micrófono / línea <ul style="list-style-type: none"> - Control de tono (Música / Habla) - Ajustes preestablecidos de filtro Flat / Boost <ul style="list-style-type: none"> - Ángulo de instalación: 33° - Montaje en poste: DuoTilt 3/7 <ul style="list-style-type: none"> - Puntos de aparejo: 3x M8 - Asas de transporte: 1, SingleGrip, 1, MultiGrip <ul style="list-style-type: none"> - Material: MDF - Acabado: esmalte acrílico negro - Rejilla: rejilla frontal metálica de 1,5 mm con espuma acústica negra <ul style="list-style-type: none"> - Dimensiones (AxAlxPr): 41 x 59,5 x 31 cm - Peso: 17,9 kg 	1	\$ 1.375,00	\$ 1.375,00
EQUIPO DE SONIDO Y AMPLIFICACION	<p>Altura: 128cm / 205cm (50,4" - 80,7") Peso: 2,7 kg (6 libras) Radio de la base: 66cm (26") Capacidad de carga: 45 kg (99,2 lbs.) Tamaño plegado: 113 x 15 x 15cm (44,5" x 5,9" x 5,9") Acepta bridas: 35 mm, 38 mm (1 - 3/8", 1 - 1/2")</p>	2	\$ 147,32	\$ 294,64
EQUIPO DE SONIDO Y AMPLIFICACION	<p>Estuche de carga c/ manijas laterales, riedas, manija retráctil, int. 13,5" x 12,75" x 14"</p>	1	\$ 643,49	\$ 643,49
EQUIPO DE SONIDO Y AMPLIFICACION	<p>Selección profesional de fuentes y monitores</p> <p>Elija entre 3 fuentes y 2 pares de monitores Control de volumen Big Knob clásico Ajuste independiente en todas las fuentes y salidas de monitor Funciones mono, mute y dim Interfaz de grabación USB 2x2 flexible</p> <p>Dos preamplificadores de micrófono Onyx de calidad boutique que incluyen alimentación fantasma para micrófonos de condensador Grabación y reproducción de alta resolución de 96 kHz/24 bits</p>	1	\$ 637,50	\$ 637,50



	<p>Cue mix permite la combinación controlada de entradas directas con otras señales para grabación de latencia cero</p> <p>La elección de rutas de grabación brinda flexibilidad para aplicaciones como podcasting</p> <p>Conjunto completo de funciones para estudios profesionales</p> <p>Conexiones de fuente flexibles que incluyen una conveniente entrada de 1/8" para su teléfono inteligente</p> <p>Salidas de auriculares duales con control de nivel independiente</p> <p>Micrófono de intercomunicación integrado para facilitar la comunicación con los artistas</p> <p>Medición de fuente de entrada de alta resolución de 16 segmentos</p>			
EQUIPO DE SONIDO Y AMPLIFICACION	<p>Diseñado para el micrófono U 87 Ai.</p> <p>Tiene un soporte giratorio con una rosca hembra de 5/8"-27, además de un adaptador de rosca para conectar a pernos de 1/2" y 3/8".</p>	2	\$ 76,31	\$ 152,62
EQUIPO DE SONIDO Y AMPLIFICACION	<p>Pararse</p> <p>Altura 51,5 a 82,8" / 130,8 a 210,2 cm</p> <p>Tipo base Redondo</p> <p>Dimensiones de la base 22,5 x 22,5" / 57,2 x 57,2 cm</p> <p>Auge</p> <p>Longitud 35 a 61" / 88,9 a 154,9 cm</p> <p>Contrapeso 5,8 libras / 2,6 kg</p> <p>General</p> <p>Rosca de montaje 5/8"-27 Macho</p> <p>Material Acero</p> <p>Finalizar Negro</p> <p>Peso 35 libras / 15,9 kg</p>	2	\$ 634,15	\$ 1.268,30
EQUIPO DE SONIDO Y AMPLIFICACION	<p>Soportes para altavoces</p> <p>Breve descripción:</p> <p>Soportes de monitor de estudio</p> <p>Ajuste de altura</p> <p>36 1/2" - 54"</p> <p>Dimensiones de la plataforma</p> <p>Cuadrado de 9 1/2"</p> <p>Propagación básica</p> <p>18"</p> <p>Capacidad de peso</p> <p>90 libras</p> <p>Construcción</p> <p>Acero</p> <p>Color</p> <p>Negro</p>	8	\$ 142,86	\$ 1.142,88
EQUIPO DE SONIDO Y AMPLIFICACION	<p>8 faders motorizados, sensibles al tacto, de tiro largo de 100 mm</p> <p>Sistema de transmisión de doble servo motorizado para operación rápida y silenciosa</p> <p>Sensación ultra suave, de gran velocidad</p> <p>Construcción de servicio pesado</p> <p>Resolución: 10-bit, 1,024 pasos</p>	1	\$ 1.117,77	\$ 1.117,77
EQUIPO DE SONIDO Y AMPLIFICACION	<p>Tipo: Cerrado dinámico</p> <p>Diámetro del transductor: 40 mm</p> <p>Respuesta de Frecuencia: 15Hz a 22,000 Hz</p> <p>Entrada de Potencia Máxima: 1.300 mW at 1 kHz</p> <p>Sensibilidad: 96 dB</p> <p>Impedancia: 47 ohms</p> <p>Peso: 220g</p> <p>Cable: 3,0 m (9,8), entrada lateral izquierda</p> <p>Imán: Neodim</p>	9	\$ 130,36	\$ 1.173,24
EQUIPO DE SONIDO Y AMPLIFICACION	<p>32 preamplificadores de micrófono</p> <p>25 buses de mezcla alineados en el tiempo y de fase coherente</p> <p>Puertos AES50 de hasta 96 entradas y 96 salidas</p> <p>Convertidores ADC y DAC de 192 kHz para un rendimiento de audio excepcional</p> <p>Estructura de fibra de carbono de alto rendimiento, aluminio y acero de alto impacto</p> <p>Procesamiento de señal digital de coma flotante de 40 bits</p> <p>8 DCA y 6 grupos mudos</p> <p>8 motores de efectos de procesamiento de señal estéreo</p> <p>25 faders motorizados de 100 mm</p> <p>Pantalla TFT a todo color de 7" visible a la luz del día</p> <p>Interfaz de audio USB 2.0 de 32 x 32 canales</p> <p>Emulaciones de control remoto DAW de los protocolos Mackie Control* y HUI*</p> <p>Control remoto inalámbrico para iPhone y iPad</p> <p>Fuente de alimentación conmutada universal de rango automático</p>	1	\$ 5.600,00	\$ 5.600,00
EQUIPO DE SONIDO Y AMPLIFICACION	<p>Consola de iluminación DMX</p> <p>Interfaz de usuario de:</p> <p>Pantalla táctil de 9,7 pulgadas</p> <p>Un punto de acceso incorporado permite el control remoto por medio de Tablet o Smartphone, que también puede usarse como monitor externo-</p> <p>Múltiples Cue Stacks</p> <p>Entrada de audio</p> <p>4 Encoder</p> <p>1024 canales controlables (2 universos)</p> <p>Alimentación: 110 a 240 V AC</p> <p>Resolución del monitor externo: 1920 x 1080 HDMI</p>	1	\$ 7.944,64	\$ 7.944,64



	<p>2 salidas XLR 5 pines DMX Protocolos: sACN, ArtNet, Pathport, MIDI, MIDI-Timecode 2 puertos USB 20 Faders Medidas (An x Pr x Al): 525 x 350 x 106 mm Peso: 5,2 kg sistema Chamsys QuickQ20</p>			
EQUIPO DE SONIDO Y AMPLIFICACION	<p>Stage Setter 8 Controlador DMX de 16 canales Paquete de atenuadores de 4 canales DP-415 x2 Operación de 8 o 16 canales</p>	1	\$ 550,00	\$ 550,00
EQUIPO DE SONIDO Y AMPLIFICACION	<p>Controlador MIDI tipo mini apc , potenciómetros, pads, faders chasis de metal, retroiluminado, mandos giratorios, leds codificadores</p>	1	\$ 258,04	\$ 258,04
EQUIPO DE SONIDO Y AMPLIFICACION	<p>"Canales DMX: 1 o 3Conectores DMX: XLR de 3 pinesFuente de iluminación: 1 LED (blanco cálido) 50 W (1.3 A), 50,000 horas de vida estimadasFrecuencia de : 0 a 29 HzFrecuencia PWM: 1.2 kHzÁngulo de zoom: (manual): 20° a 39Iluminancia: (20°): 7,910 lux @ 2 m (39°): 2,710 lux @ 2 m (20°): 1,479 lux @ 5 m (39°): 508 lux @ 5 mAlimentación en cadena: 16 unidades @ 120 V; 26 unidades @ 230 VEntrada de voltaje: Autoajustable de 100 a 240 VCA, 50/60 HzPotencia/corriente: 59 W, 0.5 A @ 120 V, 60 Hz 63 W, 0.3 A @ 230 V, 50 HzTamaño del gobo: D (53.3 mm exterior, 43 mm imagen, 2 mm grosor máximo)Peso: 4.2 kg (9.2 lb)Tamaño: 480 x 157 x 381 mm (18.9 x 6.2 x 15 in)Certificaciones: CE, METTemperatura de color: 3500 KTamaño del soporte de filtros: 139.7 mm (5.5 in)Controladores opcionales: D-Fi USBCRI: 80"</p>	6	\$ 1,487,38	\$ 8,924,28
EQUIPO DE SONIDO Y AMPLIFICACION	<ul style="list-style-type: none"> • Motor LED de 130W • Lente Fresnel de 8 pulgadas • IRC 95 • Temperatura de color: 3000K • Control de zoom manual: 15 a 38 grados • Menú LCD de 4 botones • Entrada/salida DMX de 3 y 5 pines • Con red de comunicación digital cableada • Bloqueo de conexiones de entrada/salida de energía • RDM (Administración de dispositivos remotos) <ul style="list-style-type: none"> • Atenuación 0-100% • Caja robusta de aluminio extruido • Incluye puertas de granero • Operación multivoltaje: AC 100-240V, 50/60Hz • Dimensiones (LxAnxA): 14,75" x 11,75" x 11,5" / 376x298x294mm • Peso: 16 libras. / 6,9 kg. • cETLus aprobado (Control #4010765) 	4	\$ 1,653,30	\$ 6,613,20
EQUIPO DE SONIDO Y AMPLIFICACION	<p>Luz wash lineal LED de cuatro colores (RGBA) 100% VERDADERAMENTE, inalámbrica, con batería, con tecnología inalámbrica Bluetooth® incorporada Canales DMX: 4, 6 o 16Conectores DMX: 3-pines XLRAlcance máximo sin obstrucciones: 25.7 m (150 ft)Fuente de iluminación: 6 LEDs (RGBA de cuatro colores) 3 W, (1 A), 50,000 horas de vida útilFrecuencia de : 0 a 20 HzFrecuencia PWM: 1.21kHzÁngulo del haz: 33°Ángulo de campo: 60°Tiempo máximo de operación: (todo encendido): hasta 8 horas (color único): hasta 20 horasTiempo de recarga: 7.5 horasFrecuencia de transmisión: 2.4 GHzIluminancia: 325 lux @ 2 mAlimentación en cadena: 28 unidades a 120 V; 53 unidades a 230 VEntrada de voltaje: 100 a 240 VCA, 50/60 Hz (rango automático)Potencia/corriente: 25 W, 0.3 A @ 120 V, 60 Hz 23 W, 0.1 A @ 230 V, 50 HzPeso: 3.0 kg (6.6 lb)Tamaño: 500 x 108 x 139 mm (19.7 x 4.2 x 5.4 in)Certificaciones: CE, FCCAgujero de montaje del soporte: M12Controles Opcionales: IRC-6Version Bluetooth: 4.2</p>	2	\$ 712,50	\$ 1,425,00
EQUIPO DE SONIDO Y AMPLIFICACION	<p>Canales DMX: 3 o 7Conectores DMX: XLR de 3 pinesFuente de iluminación: 108 LEDs (36 rojos, 36 verdes, 36 azules) de 0.25 W (20mA), 100,000 horas de vida estimadasFrecuencia PWM: 1,200 HzÁngulo del haz: 14°Ángulo de campo: 23°Iluminancia: 876 lux @ 2 mAlimentación en cadena: 50 unidades @ 120 V / 100 unidades @ 230 VEntrada de voltaje: Autoajustable de 100 a 240 VCA, 50/60 HzPotencia/corriente: 24 W, 0.2 A @ 120 V, 60 Hz 27 W, 0.1 A @ 230 V, 50 HzPeso: .2 kg (2.7 lb)Tamaño: 241 x 224 x 56 mm 9.5 x 8.8 x 2.2 in)Certificaciones: CE, MET (EE.UU.)</p>	2	\$ 287,00	\$ 574,00
EQUIPO DE SONIDO Y AMPLIFICACION	<p>Silenciosa, Barra led batten de 7 colores 1,8m de largo, Luz de lavado lineal Dmx-512 LED de 4 canales Modos de apagado/estático/atenuador/estroboscópico Programas automatizados y activos de sonido integrados a través de maestro/esclavo o DMX Enlazable con LED de banco de color. Conectores DMX: XLR de 3 pines Salida de potencia adicional para unidades de cadena margarita Conexión eléctrica: 15 unidades @ 120 V; 28 unidades @ 230 V</p>	1	\$ 508,93	\$ 508,93
EQUIPO DE SONIDO Y AMPLIFICACION	<p>Soporte profesional para cañones de seguimiento. Fabricado en hierro, incorpora su propio adaptador para el cañón. Dispone de un sistema de plegado de patas con mástil extensible. Su base firme y equilibrada asegura un funcionamiento seguro. TR10 viene con un accesorio (AD-TR10) para fijar el cañón de seguimiento. Altura máxima: 1,70 m. Altura mínima: 1,10 m. Peso: 7,3 kg. Diámetro: 35 mm.</p>	1	\$ 426,35	\$ 426,35



EQUIPO DE SONIDO Y AMPLIFICACION	Cable de extensión eléctrica 2 tomas conectores aterrizados con cable trifasico	10	\$ 31,74	\$ 317,40
EQUIPO DE SONIDO Y AMPLIFICACION	Cables de señal DMX 3 pines 10 metros	15	\$ 66,96	\$ 1.004,40
EQUIPO DE SONIDO Y AMPLIFICACION	Cables de señal DMX 5 pines 5 metros	2	\$ 76,79	\$ 153,58
EQUIPO DE SONIDO Y AMPLIFICACION	Bolsa para archivar cables (30.2 x 11.2 x 14.4 pulgadas), diseño de banda de viaje extra grande, con bolsas separadas dobles, cable de instrumentos musicales y accesorios organizador de funda blanda	3	\$ 181,70	\$ 545,10
EQUIPO DE SONIDO Y AMPLIFICACION	Máquina de humo/niebla 600W RGB con conexión DMX	1	\$ 280,00	\$ 280,00
EQUIPO DE SONIDO Y AMPLIFICACION	Pedestales de micrófono tipo trípode con brazo, tall boom, contrapeso, aluminio negro	2	\$ 99,11	\$ 198,22
EQUIPO DE SONIDO Y AMPLIFICACION	Protector de cable para suelo tipo yellow jacket 50 x 91, para cables de hasta 2,5cm de diámetro, uso industrial	10	\$ 136,61	\$ 1.366,10
EQUIPO DE SONIDO Y AMPLIFICACION	UPS regulador de voltaje back 600 Pack de batería protección de sobrecarga	1	\$ 241,07	\$ 241,07
EQUIPO DE SONIDO Y AMPLIFICACION	Set de micrófono inalámbrico de condensador tipo lavalier, Frequency range A: 548-572 MHz, GB: 606-630 MHz B: 614-638 MHz, C: 766-790 MHz D: 794-806 MHz E: 821-832 MHz, 863-865 MHz K: 925-937.5 MHz Microphone condenser THD, total harmonic distortion ≤ 0.9% Pick-up pattern omni-directional Signal-to-noise ratio ≥ 103 dBA RF output power 10 mW Switching bandwidth up to 24 MHz Operating time approx. 10 hrs Modulation wideband FM	2	\$ 595,00	\$ 1.190,00



EQUIPO DE SONIDO Y AMPLIFICACION	Micrófono cardioide MX202, amplio rango dinámico y respuesta en frecuencia. Cápsulas intercambiables Adaptador de montaje en soporte suministrado para las aplicaciones portátiles	2	\$ 489,00	\$ 978,00
EQUIPO DE SONIDO Y AMPLIFICACION	Acondicionador de corriente de 15 amps, 9 tomas con espacio para adaptadores grandes, luces de extracción, voltímetro digital tipo furman	1	\$ 290,18	\$ 290,18
EQUIPO DE SONIDO Y AMPLIFICACION	Juego de herramientas domésticas de 168 piezas, excitado trabajo general hogar/repación de automóviles kit de herramientas manuales con martillo, alicates, llaves, enchufes y caja de herramientas	1	\$ 240,18	\$ 240,18
EQUIPO DE SONIDO Y AMPLIFICACION	24 XLR de entrada / 12 XLR de salida: 48 kHz Rack de 48 kHz, 24 entradas XLR, 12 salidas XLR, compatible con mezcladores Qu, Avantis y SQ, y con el procesador de matriz de audio AHM-64. conectado a través de un solo cable Cat5 con protocolo dSNAKE incluye un puerto Monitor para la conexión a mezcladores personales ME-1 y un puerto Expander para conectar en cadena	1	\$ 2.900,00	\$ 2.900,00
EQUIPO DE SONIDO Y AMPLIFICACION	Batería de Ion-litio SB902A para Transmisores Inalámbricos GLX-D	2	\$ 84,82	\$ 169,64
EQUIPO DE SONIDO Y AMPLIFICACION	Abrazaderas de iluminación de escenario certificadas TUV Rheinland seguras de usar. Abrazaderas de aleación de aluminio resistentes para una larga durabilidad. Capacidad de carga: 661.4 lbs. 1.496-2.008 in de diámetro Adecuado para luces de seguridad, luces de escenario	20	\$ 28,57	\$ 571,40
EQUIPO DE SONIDO Y AMPLIFICACION	Escalera tipo plataforma con capacidad de carga de 200 KG para uso industrial.	1	\$ 2.857,14	\$ 2.857,14
EQUIPO DE SONIDO Y AMPLIFICACION	Esquinas esféricas de acero de alta resistencia <ul style="list-style-type: none"> • Asas de goma empotradas con resorte • Bordes machihembrados de ajuste fácil <ul style="list-style-type: none"> • Remaches de anclaje dobles • Pestillos de mariposa empotrados con cierre giratorio <ul style="list-style-type: none"> • 4 ruedas autocentrantes • Sistema de elevacion hidraulica <ul style="list-style-type: none"> • Madera contrachapada • Dos compartimentos para guardar cables • El uso del case y el sistema hidraulco permiten que se transforme en la mesa de soporte de la consola <ul style="list-style-type: none"> • Diseño compatible con consola MIDAS M32 	1	\$ 2.000,00	\$ 2.000,00
EQUIPO DE SONIDO Y AMPLIFICACION	Esquinas esféricas de acero de alta resistencia <ul style="list-style-type: none"> • Asas de goma empotradas con resorte • Bordes machihembrados de ajuste fácil <ul style="list-style-type: none"> • Remaches de anclaje dobles • Pestillos de mariposa empotrados con cierre giratorio • Diseño compatible con consola RACK X32 	1	\$ 700,00	\$ 700,00
EQUIPO DE SONIDO Y AMPLIFICACION	Esquinas esféricas de acero de alta resistencia <ul style="list-style-type: none"> • Asas de goma empotradas con resorte • Bordes machihembrados de ajuste fácil <ul style="list-style-type: none"> • Remaches de anclaje dobles • Pestillos de mariposa empotrados con cierre giratorio <ul style="list-style-type: none"> • 4 ruedas autocentrantes • division de 8 compartimentos <ul style="list-style-type: none"> • Madera contrachapada • Diseño compatible con luces Par led 64 	2	\$ 1.000,00	\$ 2.000,00
EQUIPO DE SONIDO Y AMPLIFICACION	Esquinas esféricas de acero de alta resistencia <ul style="list-style-type: none"> • Asas de goma empotradas con resorte • Bordes machihembrados de ajuste fácil <ul style="list-style-type: none"> • Remaches de anclaje dobles • Pestillos de mariposa empotrados con cierre giratorio <ul style="list-style-type: none"> • 4 ruedas autocentrantes • division de 8 compartimentos <ul style="list-style-type: none"> • Madera contrachapada • Diseño compatible con luces Roboticas 	2	\$ 1.500,00	\$ 3.000,00



EQUIPO DE SONIDO Y AMPLIFICACION	<ul style="list-style-type: none"> Esquinas esféricas de acero de alta resistencia <ul style="list-style-type: none"> • Asas de goma empotradas con resorte • Bordes machihembrados de ajuste fácil <ul style="list-style-type: none"> • Remaches de anclaje dobles • Pestillos de mariposa empotrados con cierre giratorio <ul style="list-style-type: none"> • 4 ruedas autocentrantes • division de 8 compartimentos • Madera contrachapada • Diseño compatible con luces elipsoidales Jr 	1	\$ 800,00	\$ 800,00
EQUIPO DE SONIDO Y AMPLIFICACION	<ul style="list-style-type: none"> Esquinas esféricas de acero de alta resistencia <ul style="list-style-type: none"> • Asas de goma empotradas con resorte • Bordes machihembrados de ajuste fácil <ul style="list-style-type: none"> • Remaches de anclaje dobles • Pestillos de mariposa empotrados con cierre giratorio <ul style="list-style-type: none"> • 4 ruedas autocentrantes • division de 8 compartimentos • Madera contrachapada • Diseño compatible con luces fresneles 	3	\$ 1.500,00	\$ 4.500,00
EQUIPO DE SONIDO Y AMPLIFICACION	<ul style="list-style-type: none"> • carro base con 4 ruedas y freno • Tapa superior con pistones y enganche • 4 postes de conexion con la base y tapa superior • Diseño compatible con sistema VIO L210 	2	\$ 1.500,00	\$ 3.000,00
EQUIPO DE SONIDO Y AMPLIFICACION	<p>Tamaño: 3,37 x 3,95 pulgadas (ancho x alto) Calibre: 2,13 pulgadas Material: esponja de alta calidad. Filtro de Viento profesional Filtro pop diseñado para Podmic, NT1, NT1-A, NT2-A, NT-USB, K2, NT1000, NT2000</p>	15	\$ 18,86	\$ 282,90
EQUIPO DE SONIDO Y AMPLIFICACION	<p>Conector chapado en oro. Conectores de metal resistentes. Moldura de conector para alivio de tensión Extensión 10 pies Conductores de cobre sin oxígeno. Aislamiento de alambre individual. Blindaje trenzado de cobre. Chaqueta de PVC flexible Divide el estéreo L/R a los canales izquierdo y derecho. Teléfono o computadora con un conector de 0.138 in. Tablero de mezcla con entrada XLR. Monitores Studio con entrada XLR</p>	3	\$ 37,67	\$ 113,01
EQUIPO DE SONIDO Y AMPLIFICACION	<p>Extensión 10 pies Conector chapado en oro. Conectores de metal resistentes. Cable de audio de 4 polos macho de 0.138 pulgadas macho a macho Con conectores TRRS duales de 4 polos lo que te permite utilizar la función de micrófono de los auriculares o conectar un micrófono externo de 0.138 in a un portátil, PC, smartphone.</p>	2	\$ 40,55	\$ 81,10
EQUIPO DE SONIDO Y AMPLIFICACION	<p>Conectores: USB 2.0 macho, jack de salida de audio, jack de entrada de micrófono Compatible con Sistema: Windows XP, 7, 8, 8.1, 10, Mac OS X, Linux, Rasperry, Chromebook, etc. fabricado con material ABS duradero Driver: Plug and Play Longitud de cable: 15cm Múltiple Cobertura: Cable de alimentación de 5v, Cable GND de cobre estañado, Cable de señal de cobre estañado, Recubierto de aluminio</p>	2	\$ 40,58	\$ 81,16
EQUIPO DE SONIDO Y AMPLIFICACION	<p>Tipo de equipo: Grabadora de audio multipista portátil Condición: Equipo nuevo no refabricado ni remanufacturado Funciones principales: Grabación, mezcla y reproducción de audio Características: Micrófonos incorporados, grabación simultánea de seis pistas, pantalla LCD, altavoz incorporado, conexión USB, alimentación Phantom (+12/+24/+48V) Medio de grabación: Tarjeta SD Entradas: Cuatro combo XLR/TRS Salidas: Línea minijack 1/8" / Audífonos minijack 1/8" Formatos de grabación: WAV, MP3 Alimentación: 4 pilas tamaño AA</p>	1	\$ 579,46	\$ 579,46
EQUIPO DE SONIDO Y AMPLIFICACION	<p>Tipo de equipo: Proyector portátil Condición: Equipo nuevo no refabricado ni remanufacturado Funciones principales: Proyección de video y reproducción de audio Sistema de Proyección: LCD Método de Proyección: Frontal / Posterior / Techo Luminosidad: ≥3.600 Lúmenes Relación de Aspecto: 4:3 Resolución Nativa: XGA Tipo de Lámpara: 210W UHE Relación de Proyección: 1.48 (Zoom:Wide), 1.77 (Zoom:Tele) Tamaño - distancia proyectada: 30" to 300" (0.89 to 9.12 m) (Zoom:Wide) USB Plug 'n Play Relación de Contraste: Hasta 16.000:1 Procesamiento del Color: 10 bit Reproducción del Color: Hasta 1 billón de colores</p>	1	\$ 1.700,00	\$ 1.700,00
EQUIPO DE SONIDO Y AMPLIFICACION	<p>Tipo de equipo: Trípode para video Condición: Equipo nuevo no refabricado ni remanufacturado Funciones principales: Soporte y estabilización de cámara Secciones: 4 Material: Aluminio Bloqueo: Abatible Capacidad de carga: 4kg Altura máxima: 175cm. Rango de panorámica: 360º</p>	1	\$ 376,79	\$ 376,79



	Rango de inclinación: 180°			
EQUIPO DE SONIDO Y AMPLIFICACION	<p>Tipo de equipo: Kit de video para celular Condición: Equipo nuevo no refabricado ni remanufacturado Funciones principales: Soporte de celular, micrófono para grabación y luz -Luz LED. Iluminación (0,5 m): luz blanca ≥ 600 Lux Potencia: máx. 5 W. Temperatura de color: 6500 K (± 200 K). Fuente de alimentación: 2 pilas AA (no incluidas). -Micrófono. Tipo de transductor: Condensador Electret Patrón polar: cardioide. Respuesta de frecuencia: 20Hz-18kHz. Sensibilidad: -42dB\pm3dB. Impedancia: 2000Ω</p>	1	\$ 120,00	\$ 120,00
EQUIPO DE SONIDO Y AMPLIFICACION	<p>Conexiones Entradas de video totales 8 Salidas totales 6 Salidas auxiliares totales 4 Entradas de audio totales 2 miniconectores estéreo de 3,5 mm. Salidas de audio totales 1 miniconector estéreo de 3,5 mm. Conexión de código de tiempo Ninguno Entradas de video SDI 8 x 3G-SDI, HD de 10 bits conmutable. Audio embebido de 2 canales. Resincronización de entrada de video En las 8 entradas SDI. Convertidores de velocidad de fotogramas y formato En las 8 entradas SDI. Salidas del programa SDI 4 ethernet Ethernet admite 10/100/1000 BaseT para transmisión en vivo, control de software, actualizaciones de software y conexión directa o de panel de red. Interfaz de la computadora 2 x USB Type-C 3.1 Gen 1 para grabación en disco externo, salida de cámara web, control de software, actualizaciones de software y conexión de panel. incluye fuente de poder 12V</p>	1	\$ 2.250,00	\$ 2.250,00
EQUIPO DE SONIDO Y AMPLIFICACION	<p>Sistema Número de auriculares incluidos 6 auriculares de un solo lado. Usuarios por Sistema 6 Conectividad inalámbrica Tecnología inalámbrica DECT digitales (1,9 GHz) Estándar DECT 6.0 Rango de operación 1000/304,8 metros Modulación inalámbrica Analógico: GFSK Modo dúplex Cancelación del eco Sensibilidad RF aproximada -90dBm Cifrado Propiedad Auricular Diseño de auricular En la oreja (supraaural) / sobre la oreja (circumaural) Conexión del auricular/Estilo de uso Venda Número de auriculares Auricular único (lado izquierdo o derecho) campo de sonido Mononucleosis infecciosa Ubicación de los controles/micrófono Controles: brazo ajustable, auricular (lado no especificado) Respuesta frecuente 150 Hz a 7 kHz Distorsión armónica total (THD) 1% Nivel máximo de presión de sonido (SPL) 115dB SNR Auriculares: >55dB Micrófono Tipo Condensador de electreto Ubicación del brazo del micrófono Intercambiable (lado izquierdo o derecho) Patrón de recogida Cardioide (unidireccional) SPL máximo 115dB Distorsión <1% Conectividad por cable Conector de audio a fuente Ninguno Batería Tipo de Batería Auriculares : 1x26650 Química de la batería Auriculares: iones de litio Capacidad (mAh) 700 mAh tiempo de ejecución Auriculares: 10 horas Tiempo de recarga 2,5 horas Incluye carry Case estuche 6 baterías adicionales con la base de carga multiple</p>	1	\$ 3.750,00	\$ 3.750,00



EQUIPO DE SONIDO Y AMPLIFICACION	<p>Conexión de anfitrión USB-C 3.2 Gen 2x2 Capacidad de almacenamiento SSD de 4 TB Velocidad de lectura Máximo: 2000 MB/s Velocidad de escritura Máximo: 2000 MB/s de protección antishock y protección contra agua</p> <p>Incluye Case</p>	1	\$ 1.050,00	\$ 1.050,00
EQUIPO DE SONIDO Y AMPLIFICACION	<p>Transmisor y receptor de video inalámbrico HDMI y SDI E/S de antena</p> <p>Transmisor/Receptor: 2 x RP-SMA Macho E/S de video Transmisor: 1 x BNC (3G-SDI) Entrada Transmisor: 1 x HDMI Entrada Transmisor: 1 x BNC (3G-SDI) Salida en bucle Receptor: 2 x BNC (3G-SDI) Salida Receptor: 1 x Salida HDMI Soporte HDCP No especificado por el fabricante audio integrado HDMI/SDI: 2 canales Fuerza Transmisor/Receptor: 1 x Entrada USB-C (2 A / 5 VDC) Otras E/S Transmisor/receptor: 1 entrada USB-C 3.0/3.1/3.2 Gen 1 Cifrado AES de 128 bits Inalámbrico Alcance inalámbrico 1000'/304,8 metros Canal de Banda ancha 20 MHz Rango de frecuencia EE. UU.: 5,1 a 5,8 GHz Latencia 40ms Potencia de RF 22dBm Sensibilidad RF -80dBm Wifi Sí Soporte de formato Formato de video HDMI 1080p: 60/59,94/50/30/29,97/25/24/23,98 1080i: 60/59,94/50 720p: 60/59,94/50 576p: 50 480p: 60 SDI 1080p: 60/59,94/50/30/2 9.97 /25/ 24/23,98 1080PsF: 25/24/23,98 1080i: 60/59,94/50 720p: 60/59,94/50 Formato de audio No especificado por el fabricante Soporte de código de tiempo Sí Fuerza Potencia de entrada de CC 6 a 16 VCC Tipo de Batería Transmisor/Receptor: 1 x Serie L El consumo de energía Transmisor/Receptor: 9W Incluye una batería de de 4400 mAh y una batería de respaldo por cada transmisor y receptor. Incluye cuatro cargadores compatibles con el sistema inalámbrico de transmisión de video Incluye fuente de corriente alterna continua para cada sistema Incluye CASE de protección</p>	2	\$ 2.250,00	\$ 4.500,00
EQUIPO DE SONIDO Y AMPLIFICACION	<p>Rollo de cable BNC con conectores SDI 150 FT Cable</p> <p>de video BNC a BNC de 3G/6G/12G/HD-SDI Especificaciones: 75 Ohm BNC macho a BNC macho. Conector: chapado en oro. Impedancia: 75 Ohm. Tipo de cable: 1694A; 18 AWG. Definición estándar SD-SDI (270 Mbps, ST 259) HD estándar HD-SDI (1.483 Gbps, ST 292) 3G-SDI (2.97 Gbps, ST 42.97 Gbps, ST 42 Gbps, ST 422 Gbps, ST 4) 6G-S. DI (5.94 Gbps, ST 2081) 12G-SDI (11.88 Gbps, ST 2082) Cable coaxial de video digital serie BELDEN 1694: cuenta con una atenuación excepcionalmente baja y un ancho de banda de 4.5 GHz en un cable coaxial tipo RG6. Con tipo RG-6/U, conductor de cobre desnudo sólido de 18 AWG, FHDPE inyectado a gas - Espuma de polietileno de alta densidad + escudo trenzado de cobre estañado (95% de cobertura trenzada de cobre estañado combinado con lámina Duofoil/poliéster/lámina 100% escudo), PVC - cloruro de polivinilo. Es adecuado para HDTV y aplicaciones profesionales SDI: soporta HD-SDI, 3G-SDI, componente, compuesto, MADI, WORD CLOCK, SYNC, etc.</p>	1	\$ 225,00	\$ 225,00
EQUIPO DE SONIDO Y AMPLIFICACION	<p>Router de cuatro bandas de alta velocidad, wifi 10.8Gbps, AXE1 1000 wifi 6E</p>	1	\$ 750,00	\$ 750,00
EQUIPO DE SONIDO Y AMPLIFICACION	<p>convertidor de SDI a HDMI bidireccional Entradas de video 1 x BNC (3G-SDI) 1 x HDMI (HDMI 2.0) Entradas de audio Ninguno Salidas de video 1 x BNC (3G-SDI) 1 x HDMI (HDMI 2.0) Salidas de audio Ninguno Otras E/S 1 x entrada USB-C Ranuras de expansión Ninguno Formato de video de entrada SDI (8/10 bits 4:2:2 RGB, YUV) DCI 2K a 23,98/24/25/29,97/30/47,95/48/50/59,94/60 fps DCI 2KPsF 25/29,97/30 fps 1080p 23,98/ 24/25/29,97/30/47,95/48/50/59,94/60 fps 1080PsF 25/29,97/30 fps 1080i 50/59,94/60 fps 720p 50/59,94/60 fps 480i / 525 líneas 59,94 fps 576 i / 625 líneas 50 fps</p>	6	\$ 180,00	\$ 1.080,00



	<p>HDMI (8/10 bits 4:2:2 RGB, YUV) 1080p a 23,98/24/25/29,97/30/47,95/48/50/59,94/60 fps 1080i 50/59,94/60 fps 720p 50/59,94 /60 fps 480i / 525 líneas 29,97 fps 576i / 625 líneas 25 fps</p> <p>Formato de salida de vídeo SDI (8/10 bits 4:2:2 RGB, YUV) DCI 2K a 23,98/24/25/29,97/30/47,95/48/50/59,94/60 fps DCI 2KPsF 25/29,97/30 fps 1080p 23,98/ 24/25/29,97/30/47,95/48/50/59,94/60 fps 1080PsF 25/29,97/30 fps 1080i 50/59,94/60 fps 720p 50/59,94/60 fps 480i / 525 líneas 29,97 fps 576 i / 625 líneas 25 fps audio integrado HDMI/SDI Estándares Cumplimiento del estándar de video SMPTE 259M/292M/296M/424M/425M-A/425M-B Soporte HDCP , Versión 2.2 Incluyen fuentes de alimentacion continua</p>			
EQUIPO DE SONIDO Y AMPLIFICACION	HDMI Extender Splitter 1x7 con IR, HD 1080P a 60Hz, 7 canales transmiten hasta 164.0 ft sobre CAT5e/CAT6/CAT7, 1 en 8 Out, con 1 salida HDMI Local, incluye 1 emisor y 7 receptores con fuentes de poder cada uno	1	\$ 750,00	\$ 750,00
EQUIPO DE SONIDO Y AMPLIFICACION	cable BNC con conectores SDI 3 FT	10	\$ 75,00	\$ 750,00
			SUBTOTAL	\$ 94.482,96

- Valor no incluye IVA

3.CONCLUSIÓN

El presupuesto para el proceso en mención, se estableció tomando en cuenta los suministros necesitados y el valor menor de las cotizaciones, por un monto de USD 94.482,96 (noventa y cuatro mil cuatrocientos ochenta y dos con 96/100 de los Estados Unidos de América) **sin incluir IVA**.

Atentamente,

Fecha: 07/07/2023

Acción	Cargo	Unidad	Firma
Elaborado por: Ivan Montiel	Técnico de Iluminación de MZ14	Producción MZ14	
Revisado y Aprobado por: Tania Navarrete	Dirección ejecutiva de MZ14	Centro de Producción e Innovación MZ14	