



BIBLIOTECA DE LAS ARTES		
Informe Nro.: UA-DSB-2023-006-I		
MACROPROCESO	DIRECCIÓN DE SERVICIOS BIBLIOTECARIOS	Versión: 1.0
PROCESO	RENOVACIÓN A BASE DE DATOS CON CONTENIDOS ESPECIALIZADOS	Fecha: 15 -11 - 2023
ASUNTO	INFORME DE NECESIDAD A BASE DE DATOS CON CONTENIDOS ESPECIALIZADOS	Página 1 de 6

INFORME DE NECESIDAD RENOVACIÓN BASE DE DATOS CON CONTENIDOS ESPECIALIZADOS PARA LA UNIVERSIDAD DE LAS ARTES CPC: 843000011 SERVICIOS DE SUMINISTROS DE INFORMACION EN LINEA DE BASE DE DATOS

1. ANTECEDENTES

Las Instituciones de Educación Superior (IES), de acuerdo a las disposiciones del Consejo de Educación Superior (CES), deben contar con la infraestructura, personal docente, mobiliario y equipamiento óptimo, para poder brindar un servicio adecuado, en términos de calidad y precisión de conocimientos. Esto implica, que cada universidad debe contar con una Biblioteca que esté dotada de todos los insumos digitales que permitan mejorar el acceso de los estudiantes a materiales que fortalecerán su formación profesional.

en la Ley Orgánica de Educación Superior LOES determina en el artículo Art. 143.- Bibliotecas. - Las instituciones de educación superior públicas y particulares desarrollarán e integrarán sistemas interconectados de bibliotecas a fin de promover el acceso igualitario a los acervos existentes, y facilitar préstamos e intercambios bibliográficos. Participarán en bibliotecas digitales y sistemas de archivo en línea de publicaciones académicas a nivel mundial.

La Biblioteca de la Universidad de las Artes debe contar con insumos digitales que tenga contenidos especializados en diversos formatos que complementen el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes y la investigación de toda la comunidad universitaria.

La utilización de las bibliotecas virtuales a través del SGA proporcionaron a nuestra comunidad universitaria e investigadores herramientas y recursos para el desarrollo de las actividades académicas y de investigación fuera de los perímetros de la institución.

Con fecha 8 de diciembre de 2022 se suscribió el Contrato No. UA-C-BIB-2022-004 con la E-TECH SIMULATION S.A. con RUC 0992758295001 cuyo objeto es "RENOVACIÓN BASE DE DATOS CON CONTENIDOS ESPECIALIZADOS PARA LA UNIVERSIDAD DE LAS ARTES"

El acceso a la BASE DE DATOS CON CONTENIDOS ESPECIALIZADOS PARA LA UNIVERSIDAD DE LAS ARTES se encuentra vigente hasta el 8 diciembre 2023.

2. BASE LEGAL

El artículo 27 de la Constitución de la República del Ecuador, dispone que: "La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la

BIBLIOTECA DE LAS ARTES		
Informe Nro.: UA-DSB-2023-006-I		
MACROPROCESO	DIRECCIÓN DE SERVICIOS BIBLIOTECARIOS	Versión: 1.0
PROCESO	RENOVACIÓN A BASE DE DATOS CON CONTENIDOS ESPECIALIZADOS	Fecha: 15 -11 - 2023
ASUNTO	INFORME DE NECESIDAD A BASE DE DATOS CON CONTENIDOS ESPECIALIZADOS	Página 2 de 6

solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar. La educación es indispensable para el conocimiento, el ejercicio de los derechos y la construcción de un país soberano, y constituye un eje estratégico para el desarrollo nacional”.

El artículo 350 ibídem que: “El sistema de educación superior tiene como finalidad la formación académica y profesional con visión científica y humanista; la investigación científica y tecnológica; la innovación, promoción, desarrollo y difusión de los saberes y las culturas; la construcción de soluciones para los problemas del país, en relación con los objetivos del régimen de desarrollo”.

Mediante Ley publicada en el Suplemento del Registro Oficial No. 145 de 17 de diciembre de 2013, fue creada la Universidad de las Artes, como institución de educación superior de derecho público, sin fines de lucro, con personería jurídica propia, con autonomía académica, administrativa, financiera y orgánica, acorde a los principios establecidos en la Constitución de Montecristi y la Ley Orgánica de Educación Superior.

El 5 de diciembre de 2020 se llevó a cabo el proceso de elecciones, declarando como ganadores al Dr. William Herrera Ríos, Rector; el PhD. Bradley Hilgert, Vicerrector Académico y la Dr. Olga López Bentacur, Vicerrectora de Posgrado e Investigación en Artes, con el 92% de votos válidos y con la participación del 72,73% de padrón efectivo.

Mediante resolución No. TE- TELETRABAJO-2020-023 de fecha 21 de diciembre de 2020 se resuelve la declaración de ganadores del proceso de elecciones de la Universidad de las Artes para Rector(a), Vicerrector(a) Académico(a) y Vicerrector(a) de Posgrado e Investigación en Artes para el periodo del 1 de enero de 2021 al 31 de diciembre de 2025, y del proceso de elecciones de la Universidad de las Artes como representantes académicos del Órgano Colegiado Superior, para el periodo del 1 de enero de 2021 al 31 de diciembre de 2023. Las primeras autoridades electas y los miembros del Órgano Colegiado iniciarán funciones desde el 1 de enero de 2021 hasta el 31 de diciembre de 2025, lo cual se encuentra en las actas de declaratorias de ganadores de máximas autoridades de la Universidad de las Artes suscrito por el Presidente del Tribunal Electoral y el Secretario del 2 Tribunal Electoral de la Universidad de las Artes de fecha de 22 de diciembre de 2020, de acuerdo a los resultados del proceso de elecciones para máximas autoridades y miembros del Órgano Colegiado.

3. ANÁLISIS Y JUSTIFICACIÓN

La renovación de la suscripción a la BASE DE DATOS CON CONTENIDOS ESPECIALIZADOS PARA LA UNIVERSIDAD DE LAS ARTES es un recurso que da el acceso a las Base de Datos Art & Architecture Complete, y Medicy.tv herramientas que permitirá a los usuarios obtener información avalada por pares y contenidos especializados de manera online, tanto en lectura en la web o descarga



BIBLIOTECA DE LAS ARTES		
Informe Nro.: UA-DSB-2023-006-I		
MACROPROCESO	DIRECCIÓN DE SERVICIOS BIBLIOTECARIOS	Versión: 1.0
PROCESO	RENOVACIÓN A BASE DE DATOS CON CONTENIDOS ESPECIALIZADOS	Fecha: 15 -11 - 2023
ASUNTO	INFORME DE NECESIDAD A BASE DE DATOS CON CONTENIDOS ESPECIALIZADOS	Página 3 de 6

de los mismo, pudiendo acceder al contenido descargado desde cualquier sistema operativo de un computador o móvil; los contenidos de estas bases de datos especializadas en artes son herramientas que fortalecen la investigación y docencia, siendo de gran utilidad para estudiantes y docentes reflejado en las estadísticas de uso reportadas por el administrador del contrato; es una fuente de información, publicaciones, recursos técnicos especializados y pedagógicos, estas bases de datos benefician el aprendizaje y la investigación. Por esto la necesidad de seguir contando con este recurso por lo que se solicita la renovar de suscripción a la base de datos en mención para el periodo 2023 - 2024.

4. REQUERIMIENTOS

Los recursos especializados a contratar son Art & Architecture Complete, MEDICY.TV EDU

Art & Architecture Complete

Es una base de datos de investigación de arte, que proporciona revistas de arte de texto completo, revistas y libros, además de una indexación detallada y resúmenes. Útil para artistas, expertos en arte y diseñadores, abarca arte fino, decorativo y comercial, así como arquitectura y diseño arquitectónico

El contenido incluye:

198 Revistas activas a texto completo que no son de acceso abierto

119 Revistas activas a texto completo, que no son de acceso abierto y están revisadas por pares.

73 Revistas activas a texto completo, revisadas por pares que no son de acceso abierto y sin ningún periodo de embargo.

118 Revistas activas a texto completo, que no son de acceso abierto y están indexadas en Web of Science o Scopus.

Contenido temático

Antigüedades Artes gráficas

Arqueología Diseño interior y paisajístico.

Arquitectura e historia arquitectónica. Pintura

Conservación y restauración. Fotografía

Diseño de vestuario Grabado

Artes Decorativas Escultura

Profundo contenido distinto a revistas

Además de las revistas a texto completo, Art & Architecture Complete incluye una colección de más de 63.000 imágenes proporcionadas por Picture Desk y otras fuentes.

Búsqueda de referencias citadas

Esta colección incluye 363 revistas con referencias citadas que se pueden buscar.

Indización temática de máxima calidad



BIBLIOTECA DE LAS ARTES		
Informe Nro.: UA-DSB-2023-006-I		
MACROPROCESO	DIRECCIÓN DE SERVICIOS BIBLIOTECARIOS	Versión: 1.0
PROCESO	RENOVACIÓN A BASE DE DATOS CON CONTENIDOS ESPECIALIZADOS	Fecha: 15 -11 - 2023
ASUNTO	INFORME DE NECESIDAD A BASE DE DATOS CON CONTENIDOS ESPECIALIZADOS	Página 4 de 6

La plataforma de EBSCO cuenta con los vocabularios académicos más importantes y mejor valorados, curados por expertos en la materia, que cubren todas las disciplinas y las principales editoriales. apoyan todos los tipos de aprendizaje a través de la búsqueda textual y visual de temas y la formación en alfabetización informativa a través de puntos de acceso a temas en más de 30 idiomas, incluye tablas de contenido y resúmenes de 495 revistas activas. 339 de ellos están revisados por pares.

MEDICY.TV EDU

Es una plataforma educativa para música clásica, opera y danza en video

- 3.500 OBRAS MUSICALES - en grabaciones desde los años 40 hasta nuestros días.
- +2.500 VIDEOS - incluyendo conciertos, óperas, ballets, documentales y master classes.
- +150 EVENTOS - transmitidos en vivo cada año desde las salas de concierto más prestigiosas

LA HERRAMIENTA IDEAL PARA ENSEÑAR Y APRENDER

- Poderoso motor de búsqueda con recomendaciones
- Sistema de navegación intuitivo y amigable
- MARC Records

UN SERVICIO ACCESIBLE EN TODO MOMENTO DESDE CUALQUIER PARTE

- Acceso simultáneo ilimitado
- Acceso remoto
- En todos los dispositivos

Acceso

El acceso a los recursos electrónicos es sin límites de usuarios simultáneos los 7 días a la semana las 24 horas del día.

El acceso local puede hacerse por dirección IP en todos los campus y sedes de la institución, por Clave y contraseña o bien combinadas.

En el acceso remoto se realiza configurando el acceso a través del intranet de la institución.

Reconocimiento IP: Acceso a los equipos asociados al servidor o servidores de la Institución de manera local (IPS públicos).

User name y Password: Que puede ser generado para acceso remoto para cada usuario (estudiante, docente, administrativo) por el administrador de la plataforma.

PROXY.

Capacitaciones:



BIBLIOTECA DE LAS ARTES		
Informe Nro.: UA-DSB-2023-006-I		
MACROPROCESO	DIRECCIÓN DE SERVICIOS BIBLIOTECARIOS	Versión: 1.0
PROCESO	RENOVACIÓN A BASE DE DATOS CON CONTENIDOS ESPECIALIZADOS	Fecha: 15 -11 - 2023
ASUNTO	INFORMDE DE NECESIDAD A BASE DE DATOS CON CONTENIDOS ESPECIALIZADOS	Página 5 de 6

Las respectivas jornadas de capacitación para el uso de la plataforma y de los contenidos incluidos en cada uno de los recursos deberán ser dadas por personal calificado según la necesidad de la institución previa coordinación con el Administrador del Contrato.

Las capacitaciones podrán ser de manera presencial o virtual y estarán dirigidas a estudiantes, docentes y personal de la Biblioteca las cuales abarcarán todos los temas sobre los contenidos el uso y manejo de la base de datos, así como las nuevas versiones y nuevas herramientas implementadas. Las capacitaciones que sean dictadas por el contratista no tendrán costos extras para la Universidad de las Artes.

Soporte Técnico

Durante la vigencia del contrato, el Contratista brindará soporte y asesoramiento técnico en relación al contenido y manejo de la plataforma, a través de una línea telefónica, mediante un email e incluso de forma personal, si se lo requiere, para lo cual en la oferta se hará constar una línea telefónica móvil/convencional y un e-mail.

5. RECOMENDACIONES/CONCLUSIONES. –

La base de datos con contenidos especializados en artes es un recurso de investigación en arte, que proporciona revistas de arte de texto completo, revistas y libros, además de una indexación detallada y resúmenes. Útil para artistas, expertos en arte y diseñadores, abarca arte fino, decorativo y comercial, así como arquitectura y diseño arquitectónico, siendo de gran utilidad como fuente de información, que benefician el aprendizaje y la investigación, es por eso que se tiene la necesidad de renovar la suscripción anual a la base de datos en mención.

Esta renovación se debe realizar según lo establecido en el Art. 197 del RGLOSCNP “Régimen Especial” dado que la E-TECH SIMULATION S.A. cuenta con los documentos que lo habilitan como proveedor único para la comercialización de la base de datos y se encuentra autorizado dentro del sistema de contratación pública ecuatoriano.

6. LUGAR DE ENTREGA. -

Edificio El Telégrafo de la Universidad de las Artes

Dirección: Boyacá y 10 de Agosto

Horario: de lunes a viernes de 08h00 a 16h00



BIBLIOTECA DE LAS ARTES		
Informe Nro.: UA-DSB-2023-006-I		
MACROPROCESO	DIRECCIÓN DE SERVICIOS BIBLIOTECARIOS	Versión: 1.0
PROCESO	RENOVACIÓN A BASE DE DATOS CON CONTENIDOS ESPECIALIZADOS	Fecha: 15 -11 - 2023
ASUNTO	INFORMDE DE NECESIDAD A BASE DE DATOS CON CONTENIDOS ESPECIALIZADOS	Página 6 de 6

Guayaquil, 17 de noviembre 2023

Elaborado:	Aprobado:
<p style="text-align: center;">-----</p> <p style="text-align: center;">Nombre: Gissela Andrade Sánchez Analista 1 de Adquisición y C. B.</p>	<p style="text-align: center;">-----</p> <p style="text-align: center;">Nombre: Soraya Campos Romero Directora de Servicios Bibliotecarios (E)</p>