

Solicitud para defensa del trabajo de titulación¹

Guayaquil, 03 de septiembre de 2022

María José Bustos
Secretaría Académica
Universidad de las Artes

De mis consideraciones:

Yo, Alain Johnny Cortez Luque con C.C./Pasaporte Nro. 09631054324 y estudiante de la Licenciatura en cine habiendo cumplido con lo establecido en el Reglamento de Titulación de Grado de la Universidad de las Artes, solicito a usted se sirva a disponer el trámite para que se establezca fecha, hora y lugar donde se realizará la sustentación de mi trabajo de titulación "", para lo cual adjunto la siguiente documentación:

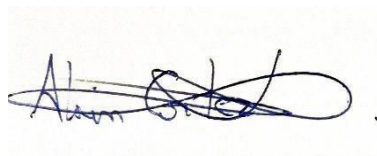
- a) Carta aval del tutor indicando los miembros del Comité de defensa.
- b) Certificado de prácticas pre profesionales.
- c) Certificado de suficiencia de la Lengua Extranjera.
- d) 1 ejemplar en formato digital del trabajo final de titulación²
- e) Resumen de 150 palabras y tres fotos relacionadas al proyecto de titulación³
- f) Certificado de no tener libros pendientes de devolución⁴

De acuerdo a lo indicado en la carta aval, solicito que la defensa se realice en modalidad:

Virtual

Presencial

Atentamente,



Firma de estudiante

¹ Formulario actualizado el 12 de agosto de 2021 por Secretaría Académica.

² El ejemplar del trabajo de titulación debe ser registrado en una carpeta One Drive que comparte la Secretaría Académica.

³ El resumen y las tres fotos deben ser registrados en una carpeta One Drive que comparte la Secretaría Académica.

⁴ Solicitar el certificado al correo biblioteca@uartes.edu.ec

Correo electrónico institucional: alain.cortez@uartes.edu.ec

Correo electrónico personal: a_jcortez@hotmail.com

Celular: 0983121906

Guayaquil, 3 de septiembre de 2022

Señor/a
Pedro Cagigal
Director/a de la Escuela de Cine
En su despacho. -

De mi consideración:

Por medio del presente certifico que el trabajo de titulación Los caídos, una crítica social a través del género distópico de la opción de titulación producto artístico: función individual dentro de una realización cinematográfica grupal fue realizado en su totalidad por el/la estudiante Alain Johnny Cortez Luque, de la carrera de cine.

Una vez revisado el proyecto, se emite el siguiente informe de autenticidad del trabajo de titulación:

Aspectos a considerar	Cumplimiento	
	Sí	No
Citas textuales entre comillas estructuradas de acuerdo a los lineamientos establecidos.	x	
Citas textuales largas en bloque y con sangría estructuradas de acuerdo a los lineamientos establecidos.	x	
Notas y bibliografías contienen nombres y apellidos del autor o los autores en orden, el título de la obra, los datos editoriales y los números de página.	x	
Materiales audiovisuales: Incluye el nombre del compositor, escritor, intérprete u otro responsable primario del contenido.	x	
Fuentes electrónicas: incluye la dirección de internet (descrita como URL, URI o DOI), como elemento final de la referencia	x	
Porcentaje de similitud emitido por Urkund	8 %	

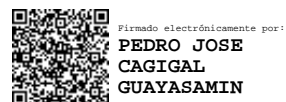
Por consiguiente, extiendo mi aval al proyecto mencionado considerándolo apto/a para la defensa, para la cual, recomiendo convocar a los siguientes docentes/artistas quienes han aceptado participar como miembros del Comité Evaluador de defensa, en la modalidad:

Virtual Presencial

- Nombre del docente a tiempo completo, quien presidirá el Comité Evaluador de defensa Abel Arcos
- Nombre del docente invitado o artista a fin al proyecto Ernesto Suárez

Atentamente,

Firma
Julie Tomé








Sumilla: Director/a de Escuela

Document Information

Analyzed document	ProyectodetitulaciónAlainCortez.pdf (D143554926)
Submitted	9/3/2022 1:41:00 PM
Submitted by	Julie tomé
Submitter email	julie.tome@uartes.edu.ec
Similarity	8%
Analysis address	tome.julie.uartes@analysis.arkund.com

Sources included in the report

SA	Universidad de las artes / titulaciónNailyPerníaV15.docx Document titulaciónNailyPerníaV15.docx (D111607453) Submitted by: ana.carrillo@uartes.edu.ec Receiver: ana.carrillo.uartes@analysis.arkund.com	 9
W	URL: https://letraslibres.com/revista-mexico/contar-historias/ Fetched: 9/3/2022 1:41:00 PM	 1
SA	1495027369_tesis báez.docx Document 1495027369_tesis báez.docx (D28315499)	 1
W	URL: https://www.sociotramas.org/post/v-de-vendetta-o-la-destrucci%C3%B3n-del-imaginario-democr%C3%A1tico Fetched: 9/3/2022 1:41:00 PM	 1
SA	Sacrificio (1986)- Blanca Roca.pdf Document Sacrificio (1986)- Blanca Roca.pdf (D70167101)	 1

Entire Document

1

Guayaquil, 29 de Septiembre de 2021

CERTIFICADO DE CUMPLIMIENTO DE PRÁCTICAS PREPROFESIONALES

CERTIFICO que CORTEZ LUQUE ALAIN JHONNY ,con C.I. 0931054324 de la carrera de Cine , registra 480 horas de cumplimiento de prácticas preprofesionales, 320 horas de prácticas laborales y 160 horas de prácticas de servicio comunitario en el Sistema de Gestión Académica, las cuales se detallan a continuación:

Institución	Tipo de PPP	Inicio	Fin	Horas
UNIVERSIDAD DE LAS ARTES	SERVICIO COMUNITARIO	26-01-2021	11-03-2021	160
UNIVERSIDAD DE LAS ARTES	LABORALES	22-01-2021	12-04-2021	260
UNIVERSIDAD DE LAS ARTES	LABORALES	02-10-2018	02-02-2019	60

Lo certifico,

Nadía Gonzalez Castro

Docente Coordinador de Prácticas Preprofesionales
Escuela de Cine
Universidad de las Artes

Guayaquil, 24 de noviembre de 2021

CERTIFICADO INTERNO DE SUFICIENCIA DE LENGUA EXTRANJERA

El departamento de Lenguas Extranjeras de la Universidad de las Artes
CERTIFICA que el (la) estudiante **CORTEZ LUQUE ALAIN JHONNY**,
portador(a) de la C.I. **0931054324**, alumno(a) de la Licenciatura en **Cine**, APROBÓ
el programa de suficiencia nivel **B2** (*intermedio avanzado*) en idioma **Inglés** según
las directrices del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.

Lo certifico,



Monserratt Mogrovejo R.
Jefa del Departamento de Lenguas Extranjeras





Guayaquil, 1 de septiembre del 2022

**CERTIFICADO UA-BI-126-2022
NO ADEUDO MATERIAL BIBLIOGRÁFICO**

Por medio del presente pongo a su conocimiento que el estudiante **CORTEZ LUQUE ALAIN JHONNY** con número de cédula **0931054324**, de la Carrera de **CINE** una vez revisado Sistema Integral de Gestión Bibliotecaria Koha se constató que **NO** tiene préstamo pendiente de material bibliográfico en la Biblioteca de las Artes



Firmado electrónicamente por:
**SORAYA DEL ROCIO
CAMPOS ROMERO**

Lcda. Soraya Campos Romero
DIRECTORA DE SERVICIOS BIBLIOTECARIOS (E)