

ESCUELA DE CINE		
Informe Nro: UA-VA-CINE-2023-0001-MC		
MACROPROCESO	GESTION ADMINISTRATIVA	Versión: 2.0
PROCESO	CONTRATACIÓN DE BIENES, OBRAS Y SERVICIOS	Fecha: 06/06/2023
ASUNTO	Informe de Presupuesto Referencial Contrato de Logística Rodajes Cine	Página 1 de 12

INFORME DE DETERMINACIÓN DE PRESUPUESTO REFERENCIAL

“CONTRATACIÓN DE SERVICIOS DE PREPRODUCCIÓN Y LOGÍSTICA PARA RODAJES ESTUDIANTILES DE LA ESCUELA DE CINE DE LA UNIVERSIDAD DE LAS ARTES.”

1. ANTECEDENTES

El Art. 2 Numeral 26.1 de la Codificación de Resoluciones emitidas por el Servicio Nacional de Contratación Pública señala que: “26.1.- Estudio de mercado.- Corresponde al análisis efectuado por la entidad contratante para la definición del presupuesto referencial, el cual deberá contener las siguientes consideraciones mínimas: 1. Análisis del bien o servicio a ser contratado: especificaciones técnicas o términos de referencia; 2. Consideración de los montos de adjudicaciones similares realizadas en los últimos dos años, previos a la publicación del proceso tanto de la entidad contratante como de otras instituciones; 3. Variación de precios locales o importados, según corresponda. De ser necesario traer los montos a valores presentes, considerando la inflación (nacional y/o internacional); es decir, realizar el análisis a precios actuales; y, 4. Siempre que sea posible, se exhorta a las entidades contratantes a que cuenten con al menos tres proformas (...)”.

2. ANÁLISIS

En cumplimiento de lo dispuesto en el Art. 2 Numeral 26.1 de la Codificación de Resoluciones emitidas por el Servicio Nacional de Contratación Pública, se procedió con lo siguiente:

a. ANÁLISIS DEL BIEN O SERVICIO A SER ADQUIRIDO

Factor	Nacional	Importado	Ambos
Origen de los bienes o servicios	X		
Características técnicas	Las que constan en los términos de referencia		
Número de oferentes	Tres de acuerdo a cotizaciones		





b. MONTOS DE ADJUDICACIONES SIMILARES REALIZADAS EN LOS ÚLTIMOS DOS AÑOS

Los procesos similares adjudicados en años anteriores y que cumplen con características similares al propuesto para la “CONTRATACIÓN DE SERVICIOS DE PREPRODUCCIÓN Y LOGÍSTICA PARA RODAJES ESTUDIANTILES DE LA ESCUELA DE CINE DE LA UNIVERSIDAD DE LAS ARTES.” son los siguientes:

ESCUELA DE CINE		
Informe Nro: UA-VA-CINE-2023-0001-MC		
MACROPROCESO	GESTION ADMINISTRATIVA	Versión: 2.0
PROCESO	CONTRATACIÓN DE BIENES, OBRAS Y SERVICIOS	Fecha: 06/06/2023
ASUNTO	Informe de Presupuesto Referencial Contrato de Logística Rodajes Cine	Página 2 de 12

La educación pública y de calidad en artes es un derecho

CUADRO No 1.- Procesos consultados

- UAArtes - Sistema...  Servicios consulares  Inicio de Sesión - Si...  SRP en Línea - Valid...  Búsqueda de Proce...

Descripción del Proceso de Contratación

Entidad:	UNIVERSIDAD DE LAS ARTES																
Objeto de Proceso :	CONTRATACIÓN DE SERVICIOS DE PREPRODUCCIÓN Y LOGÍSTICA PARA RODAJES ESTUDIANTILES DE LA ESCUELA DE CINE DE LA UNIVERSIDAD DE LAS ARTES																
Código:	MCS-UA-004-2022																
Tipo Compra:	Servicio																
Presupuesto Referencial Total (Sin Iva):	USD 8,040.00																
Tipo de Contratación:	Menor Cuantía																
Autoridades:	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Cédula / Núm. Identificación</th> <th>Apellidos y Nombres</th> <th>Cargo</th> <th>Origen</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>0913336772</td> <td>HERRERA RIOS WILLIAM ANIBAL</td> <td>Máxima Autoridad Institucional</td> <td>NACIONAL</td> </tr> <tr> <td>1709886228</td> <td>VALENCIA CARDENAS OSCAR DAYAN</td> <td>Máxima Autoridad Responsable de la Gestión Administrativa - Financiera</td> <td>NACIONAL</td> </tr> <tr> <td>1715920854</td> <td>CAGIGAL GUAYASAMIN PEDRO JOSE</td> <td>Autoridad Ordenadora de Gasto</td> <td>NACIONAL</td> </tr> </tbody> </table>	Cédula / Núm. Identificación	Apellidos y Nombres	Cargo	Origen	0913336772	HERRERA RIOS WILLIAM ANIBAL	Máxima Autoridad Institucional	NACIONAL	1709886228	VALENCIA CARDENAS OSCAR DAYAN	Máxima Autoridad Responsable de la Gestión Administrativa - Financiera	NACIONAL	1715920854	CAGIGAL GUAYASAMIN PEDRO JOSE	Autoridad Ordenadora de Gasto	NACIONAL
Cédula / Núm. Identificación	Apellidos y Nombres	Cargo	Origen														
0913336772	HERRERA RIOS WILLIAM ANIBAL	Máxima Autoridad Institucional	NACIONAL														
1709886228	VALENCIA CARDENAS OSCAR DAYAN	Máxima Autoridad Responsable de la Gestión Administrativa - Financiera	NACIONAL														
1715920854	CAGIGAL GUAYASAMIN PEDRO JOSE	Autoridad Ordenadora de Gasto	NACIONAL														
Comisión Técnica:	No																
Forma de Pago:	Anticipo: 0% Saldo: Pagos por Planilla 100.00%																
Tipo de Adjudicación:	Total																
Plazo de Entrega:	90 días																
Vigencia de Oferta:	30 días																
Funcionario encargado del proceso:	melba_macias@hotmail.com																
Estado del Proceso:	Ejecución de Contrato																
Descripción:	CONTRATACIÓN DE SERVICIOS DE PREPRODUCCIÓN Y LOGÍSTICA PARA RODAJES ESTUDIANTILES DE LA ESCUELA DE CINE DE LA UNIVERSIDAD DE LAS ARTES																

[Regresar](#)

[Imprimir](#)

Copyright © 2008 - 2023 Servicio Nacional de Contratación Pública.

Descripción | **Fechas** | Productos | Archivos

Descripción del Proceso de Contratación

Entidad:	CONSEJO CANTONAL PARA LA PROTECCIÓN DE DERECHOS DE SANTO DOMINGO																
Objeto de Proceso :	CONTRATACIÓN DEL SERVICIO DE LOGÍSTICA, ANIMACIÓN E INTERPRETACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL, PARA EL DESARROLLO Y EJECUCIÓN ACTIVIDADES Y EVENTOS, ENCAMINADOS AL FORTALECIMIENTO DE POLÍTICAS PÚBLICAS Y AL CUMPLIMIENTO DE LOS DERECHOS DE LOS GAP'S Y CPN AÑO 2022																
Código:	SIE-CCPD-004-2022																
Tipo Compra:	Servicio																
Presupuesto Referencial Total (Sin Iva):	USD 9,420.00																
Tipo de Contratación:	Subasta Inversa Electrónica																
Autoridades:	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Cédula / Núm. Identificación</th> <th>Apellidos y Nombres</th> <th>Cargo</th> <th>Origen</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>2300112949</td> <td>BETANCOURT CHALAN MARIA FERNANDA</td> <td>Máxima Autoridad Institucional</td> <td>NACIONAL</td> </tr> <tr> <td>2300262280</td> <td>CUENCA TORRES SCARLETH DAYANARA</td> <td>Máxima Autoridad Responsable de la Gestión Administrativa - Financiera</td> <td>NACIONAL</td> </tr> <tr> <td>2300112949</td> <td>BETANCOURT CHALAN MARIA FERNANDA</td> <td>Autoridad Ordenadora de Gasto</td> <td>NACIONAL</td> </tr> </tbody> </table>	Cédula / Núm. Identificación	Apellidos y Nombres	Cargo	Origen	2300112949	BETANCOURT CHALAN MARIA FERNANDA	Máxima Autoridad Institucional	NACIONAL	2300262280	CUENCA TORRES SCARLETH DAYANARA	Máxima Autoridad Responsable de la Gestión Administrativa - Financiera	NACIONAL	2300112949	BETANCOURT CHALAN MARIA FERNANDA	Autoridad Ordenadora de Gasto	NACIONAL
Cédula / Núm. Identificación	Apellidos y Nombres	Cargo	Origen														
2300112949	BETANCOURT CHALAN MARIA FERNANDA	Máxima Autoridad Institucional	NACIONAL														
2300262280	CUENCA TORRES SCARLETH DAYANARA	Máxima Autoridad Responsable de la Gestión Administrativa - Financiera	NACIONAL														
2300112949	BETANCOURT CHALAN MARIA FERNANDA	Autoridad Ordenadora de Gasto	NACIONAL														
Comisión Técnica:	No																
Forma de Pago:	Anticipo: 0% Saldo: Pagos por Planilla 100.00%																
Tipo de Adjudicación:	Total																
Plazo de Entrega:	260 días																
Vigencia de Oferta:	90 días																
Funcionario encargado del proceso:	marielanogales@hotmail.com																
Estado del Proceso:	Finalizada																
Estado en el cual finalizó el Proceso	En Recepción																
Descripción:	CONTRATACIÓN DEL SERVICIO DE LOGÍSTICA, ANIMACIÓN E INTERPRETACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL, PARA EL DESARROLLO Y EJECUCIÓN ACTIVIDADES Y EVENTOS, ENCAMINADOS AL FORTALECIMIENTO DE POLÍTICAS PÚBLICAS Y AL CUMPLIMIENTO DE LOS DERECHOS DE LOS GAP'S Y CPN AÑO 2022																
Variación mínima de la Oferta durante la Puja:	1.00% Tipo Variación: Precio total																

[Regresar](#)

[Imprimir](#)

Copyright © 2008 - 2023 Servicio Nacional de Contratación Pública.

ESCUELA DE CINE		
Informe Nro: UA-VA-CINE-2023-0001-MC		
MACROPROCESO	GESTION ADMINISTRATIVA	Versión: 2.0
PROCESO	CONTRATACIÓN DE BIENES, OBRAS Y SERVICIOS	Fecha: 06/06/2023
ASUNTO	Informe de Presupuesto Referencial Contrato de Logística Rodajes Cine	Página 3 de 12

La educación pública y de calidad en artes es un derecho

Descripción	Fechas	Productos	Parámetros de Calificación	Respuesta de Aceptación	Archivos																
Descripción del Proceso de Contratación																					
Entidad:	GOBIERNO AUTONOMO DESCENTRALIZADO DE LA PROVINCIA DEL CARCHI																				
Objeto de Proceso :	CONTRATAR LOGÍSTICA PARA LA REALIZACIÓN DE FERIAS Y RUEDA DE NEGOCIOS QUE PERMITAN LA PROMOCIÓN DE LA OFERTA PRODUCTIVA PROVINCIAL, CONTRIBUYENDO AL DESARROLLO LOCAL																				
Código:	MCS-CARCHI-002-2022																				
Tipo Compra:	Servicio																				
Presupuesto Referencial Total (Sin Iva):	USD 12,200.00																				
Tipo de Contratación:	Menor Cuantía																				
Autoridades:	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Cédula / Núm. Identificación</th> <th>Apellidos y Nombres</th> <th>Cargo</th> <th>Origen</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>0400986501</td> <td>HERRERA VILLARREAL BERNARDINO GUILLERMO</td> <td>Máxima Autoridad Institucional</td> <td>NACIONAL</td> </tr> <tr> <td>1001447935</td> <td>LARA CHALA LUISA MARIA RUBI</td> <td>Máxima Autoridad Responsable de la Gestión Administrativa - Financiera</td> <td>NACIONAL</td> </tr> <tr> <td>0400986501</td> <td>HERRERA VILLARREAL BERNARDINO GUILLERMO</td> <td>Autoridad Ordenadora de Gasto</td> <td>NACIONAL</td> </tr> </tbody> </table>					Cédula / Núm. Identificación	Apellidos y Nombres	Cargo	Origen	0400986501	HERRERA VILLARREAL BERNARDINO GUILLERMO	Máxima Autoridad Institucional	NACIONAL	1001447935	LARA CHALA LUISA MARIA RUBI	Máxima Autoridad Responsable de la Gestión Administrativa - Financiera	NACIONAL	0400986501	HERRERA VILLARREAL BERNARDINO GUILLERMO	Autoridad Ordenadora de Gasto	NACIONAL
Cédula / Núm. Identificación	Apellidos y Nombres	Cargo	Origen																		
0400986501	HERRERA VILLARREAL BERNARDINO GUILLERMO	Máxima Autoridad Institucional	NACIONAL																		
1001447935	LARA CHALA LUISA MARIA RUBI	Máxima Autoridad Responsable de la Gestión Administrativa - Financiera	NACIONAL																		
0400986501	HERRERA VILLARREAL BERNARDINO GUILLERMO	Autoridad Ordenadora de Gasto	NACIONAL																		
Comisión Técnica:	No																				
Forma de Pago:	Anticipo: 0% Saldo: Pago contra entrega de bienes obras o servicio 100.00%																				
Tipo de Adjudicación:	Total																				
Plazo de Entrega:	210 días																				
Vigencia de Oferta:	60 días																				
Funcionario encargado del proceso:	jovanachamorro@yahoo.es																				
Estado del Proceso:	Finalizada																				
Estado en el cual finalizó el Proceso	En Recepción																				
Descripción:	CONTRATAR LOGÍSTICA PARA LA REALIZACIÓN DE FERIAS Y RUEDA DE NEGOCIOS QUE PERMITAN LA PROMOCIÓN DE LA OFERTA PRODUCTIVA PROVINCIAL, CONTRIBUYENDO AL DESARROLLO LOCAL																				
Costos de levantamiento de textos, reproducción y edición de los Pliegos	Costo: USD 18.30 Detalle de Pago:																				

[Regresar](#)

[Imprimir](#)

Copyright © 2008 - 2023 Servicio Nacional de Contratación Pública.

Descripción	Fechas	Productos	Parámetros de Calificación	Respuesta de Aceptación	Archivos																
Descripción del Proceso de Contratación																					
Entidad:	GOBIERNO AUTONOMO DESCENTRALIZADO PROVINCIAL DE PASTAZA																				
Objeto de Proceso :	CONTRATACION DEL SERVICIO DE EJECUCIÓN Y COORDINACIÓN DE LOGISTICA PARA EVENTOS DEL AÑO 2022																				
Código:	MCS-CADPPz-003-2022																				
Tipo Compra:	Servicio																				
Presupuesto Referencial Total (Sin Iva):	USD 16,500.00																				
Tipo de Contratación:	Menor Cuantía																				
Autoridades:	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Cédula / Núm. Identificación</th> <th>Apellidos y Nombres</th> <th>Cargo</th> <th>Origen</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1600191454</td> <td>GUEVARA BLASCHKE JAIME PATRICIO</td> <td>Máxima Autoridad Institucional</td> <td>NACIONAL</td> </tr> <tr> <td>1600302697</td> <td>LLERENA PERALTA FERNANDO ROBERTO</td> <td>Máxima Autoridad Responsable de la Gestión Administrativa - Financiera</td> <td>NACIONAL</td> </tr> <tr> <td>1600191454</td> <td>GUEVARA BLASCHKE JAIME PATRICIO</td> <td>Autoridad Ordenadora de Gasto</td> <td>NACIONAL</td> </tr> </tbody> </table>					Cédula / Núm. Identificación	Apellidos y Nombres	Cargo	Origen	1600191454	GUEVARA BLASCHKE JAIME PATRICIO	Máxima Autoridad Institucional	NACIONAL	1600302697	LLERENA PERALTA FERNANDO ROBERTO	Máxima Autoridad Responsable de la Gestión Administrativa - Financiera	NACIONAL	1600191454	GUEVARA BLASCHKE JAIME PATRICIO	Autoridad Ordenadora de Gasto	NACIONAL
Cédula / Núm. Identificación	Apellidos y Nombres	Cargo	Origen																		
1600191454	GUEVARA BLASCHKE JAIME PATRICIO	Máxima Autoridad Institucional	NACIONAL																		
1600302697	LLERENA PERALTA FERNANDO ROBERTO	Máxima Autoridad Responsable de la Gestión Administrativa - Financiera	NACIONAL																		
1600191454	GUEVARA BLASCHKE JAIME PATRICIO	Autoridad Ordenadora de Gasto	NACIONAL																		
Comisión Técnica:	No																				
Forma de Pago:	Anticipo: 0% Saldo: Pago contra entrega de bienes obras o servicio 100.00%																				
Tipo de Adjudicación:	Total																				
Plazo de Entrega:	240 días																				
Vigencia de Oferta:	90 días																				
Funcionario encargado del proceso:	mariuxi_torres_m@hotmail.com																				
Estado del Proceso:	Finalizada																				
Estado en el cual finalizó el Proceso	En Recepción																				
Descripción:	CONTRATACION DEL SERVICIO DE EJECUCIÓN Y COORDINACIÓN DE LOGISTICA PARA EVENTOS DEL AÑO 2022																				

[Regresar](#)

[Imprimir](#)

Copyright © 2008 - 2023 Servicio Nacional de Contratación Pública.

Código del Proceso	Entidad Contratante	Objeto de la contratación	Presupuesto Ref. sin IVA	Fecha de Publicación	Plazo
--------------------	---------------------	---------------------------	--------------------------	----------------------	-------

ESCUELA DE CINE		
Informe Nro: UA-VA-CINE-2023-0001-MC		
MACROPROCESO	GESTION ADMINISTRATIVA	Versión: 2.0
PROCESO	CONTRATACIÓN DE BIENES, OBRAS Y SERVICIOS	Fecha: 06/06/2023
ASUNTO	Informe de Presupuesto Referencial Contrato de Logística Rodajes Cine	Página 4 de 12


La educación pública y de calidad en artes es un derecho

MCS-UA-004-2022	UNIVERSIDAD DE LAS ARTES	CONTRATACIÓN DE SERVICIOS DE PRE-PRODUCCION Y LOGÍSTICA PARA RODAJES ESTUDIANTILES DE LA UNIVERSIDAD DE LAS ARTES.	\$8.040.09	2021-11-17	90
MCS-PARQUES-2022-03	EMPRESA PUBLICA MUNICIPAL DE PARQUES, CEMENTERIOS, AREAS VERDES, ZONAS DE RECREACION Y ESPACIOS CULTURALES DE PORTOVIEJO	SERVICIO DE LOGISTICA PARA LA REALIZACIÓN DE EVENTOS ARTISTICOS Y CULTURALES PARA LA REACTIVACIÓN ECONÓMICA EN LOS PARQUES DEL CANTÓN PORTOVIEJO	\$10,144.66	2022-08-16	90
SIE-GADMSFD-020-2022	GOBIERNO AUTÓNOMO DESCENTRALIZADO MUNICIPAL DEL CANTON SHUSHUFINDI	"CONTRATACIÓN DE LA LOGÍSTICA Y ORGANIZACIÓN PARA EL FOMENTO Y FORTALECIMIENTO AL DEPORTE BARRIAL RECREATIVO DE LA LIGA BARRIAL SHUSHUFINDI".	\$14,184.00	2022-07-11	100
MCS-UNAE-008-2022	UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN UNAE	CONTRATACIÓN DE LOGÍSTICA PARA EL DESARROLLO DE TALLERES, PROYECTOS Y EVENTOS DE INNOVACIÓN, EMPRENDIMIENTO Y TRANSFERENCIA DE TECNOLOGÍA.	11,950.00	2022-09-09	65

ESCUELA DE CINE		
Informe Nro: UA-VA-CINE-2023-0001-MC		
MACROPROCESO	GESTION ADMINISTRATIVA	Versión: 2.0
PROCESO	CONTRATACIÓN DE BIENES, OBRAS Y SERVICIOS	Fecha: 06/06/2023
ASUNTO	Informe de Presupuesto Referencial Contrato de Logística Rodajes Cine	Página 5 de 12

La educación pública y de calidad en artes es un derecho

CUADRO No 2.- Montos de adjudicaciones similares, aplicada la inflación.

Servicio Nacional de Contratación Pública		 				
CÁLCULO DEL PRESUPUESTO REFERENCIAL A SER UTILIZADO EN UN PROCEDIMIENTO DE CONTRATACIÓN						
Descripción del Objeto Contractual / Items	CONTRATACIÓN DE SERVICIOS DE LOGÍSTICA PARA RODAJES ESTUDIANTILES DE LA UNIVERSIDAD DE LAS ARTES,					
CPC N9	962200561					
Código Procedimiento	Entidad	Año	Mes	Inflación Acumulada	Valor Unitario Adjudicado	Valor Unitario a Precio Actual
MCS-UA-004-2022	UNIVERSIDAD DE LAS ARTES	2022	Octubre	0,0047	8.040,09	8077,87842
SIE-CCPD-004-2022	CONSEJO CANTONAL PARA LA PROTECCIÓN DE DERECHOS DE SANTO DOMINGO	2022	Agosto	0,0086	10.144,66	10231,90408
MCS-CARCHI-002-2022	GOBIERNO AUTÓNOMO DESCENTRALIZADO DE LA PROVINCIA DEL CARCHI	2022	Abril	0,0282	12.200,00	12544,04000
MCS-GADPPz-003-2022	GOBIERNO AUTÓNOMO DESCENTRALIZADO PROVINCIAL DE PASTAZA	2022	Abril	0,0282	16.500,00	16965,30000
Valor Unitario Promedio		11954,78062				
Valor Unitario Más Alto		16965,30000				
Valor Unitario Más Bajo		8077,87842				
Fuente Inflación utilizada:						
www.ecuadorencifras.gob.ec						
Actualizada a Abril 2023						
NOTA: Recuerde que debe verificar que el último mes tomado en cuenta en la actualización del presupuesto referencial sea el último mes reportado por el Instituto Nacional de Estadística y Censos - INEC en el siguiente link: http://www.ecuadorencifras.gob.ec/indice-de-precios-al-consumidor/						

c. PROFORMAS DE PROVEEDORES DE LAS OBRAS, BIENES O SERVICIOS A CONTRATAR

Con base en los antecedentes, se procedió a publicar la necesidad de contratación en el portal de compras, misma que tiene por objeto la **“CONTRATACIÓN DE SERVICIOS DE PREPRODUCCIÓN Y LOGÍSTICA PARA RODAJES ESTUDIANTILES DE LA ESCUELA DE CINE DE LA UNIVERSIDAD DE LAS ARTES.”**, se recibió tres cotizaciones de lo cual se desprende la siguiente información:

ESCUELA DE CINE		
Informe Nro: UA-VA-CINE-2023-0001-MC		
MACROPROCESO	GESTION ADMINISTRATIVA	Versión: 2.0
PROCESO	CONTRATACIÓN DE BIENES, OBRAS Y SERVICIOS	Fecha: 06/06/2023
ASUNTO	Informe de Presupuesto Referencial Contrato de Logística Rodajes Cine	Página 6 de 12

La educación pública y de calidad en artes es un derecho

Código CPC: 962200561		DFCOMUNICACIONES		ASOEVENT		MC EVENTOS	
DETALLE DEL PRODUCTO	CANTIDAD	V.UNITARIO	V TOTAL	V.UNITARIO	V TOTAL	V.UNITARIO	V TOTAL
Locación	8	400	3.200	400	3.200	400	3.200
Movilización/Transporte	15	40	600	40	600	40	600
Postproducción(Sonido o montaje)	6	500	3.000	500	3.000	3	3.000
Honorarios actores (de acuerdo a lo que solicite el cliente, Actores principales, secundarios, extras)	8	500	4.000	500	4.000	500	4.000
Material y artículos de escenografía	8	100	800	100	800	100	800
Vestuario y maquillaje	4	100	400	100	400	100	400
Servicio de coordinación	1	3.000	3.000	4.000	4.000	3.500	3.500
Sub Total			USD 15.000		USD 16.000		15.500
IVA 12%			1.800,00		1.920		1.860.00
TOTAL			16.800,00		17.920,00		17.360,00
Tiempo de entrega		90 días		90 días		90 días	
Forma de pago		contra entrega		contra entrega		contra entrega	

3. CONCLUSIÓN

Con los parámetros antes indicados se procede a realizar la determinación del Presupuesto Referencial, conforme al siguiente detalle:

ÍTEM	DESCRIPCIÓN (Las cantidades estarán sujetas a verificación de la administración del contrato)	CPC	CANTIDAD	VALOR UNITARIO	VALOR TOTAL
------	---	-----	----------	----------------	-------------

ESCUELA DE CINE		
Informe Nro: UA-VA-CINE-2023-0001-MC		
MACROPROCESO	GESTION ADMINISTRATIVA	Versión: 2.0
PROCESO	CONTRATACIÓN DE BIENES, OBRAS Y SERVICIOS	Fecha: 06/06/2023
ASUNTO	Informe de Presupuesto Referencial Contrato de Logística Rodajes Cine	Página 7 de 12

La educación pública y de calidad en artes es un derecho

1	<p>MOVILIZACIÓN/ TRANSPORTE: Se contará con el servicio de movilización dentro de la Provincia del Guayas, para traslado de equipo y de personal participante del rodaje, hasta el lugar donde se realice la filmación ida y vuelta.</p> <p>El transporte podrá ser, furgonetas, buses, camiones, camionetas o autos, según lo dispuesto por el administrador del contrato.</p> <p>El contratista, tramitará directamente con compañías de transporte, la atención inmediata de los servicios requeridos por la Universidad de las Artes; en la movilización de personas, una vez comprado el pasaje no se podrán realizar cambios, cualquier cambio deberá correr por cuenta de la Producción del Rodaje, sólo se podrán cubrir pasajes a los miembros del equipo del rodaje, sean estudiantes, actores o docentes a cargo de la práctica de rodaje y al lugar donde se realice el rodaje, y su retorno. Otras rutas adicionales no se podrán adquirir.</p>	962200561 SERVICIOS DE PRODUCCION DE EVENTOS.	15	\$40,00	\$600,00
----------	---	--	-----------	----------------	-----------------

ESCUELA DE CINE		
Informe Nro: UA-VA-CINE-2023-0001-MC		
MACROPROCESO	GESTION ADMINISTRATIVA	Versión: 2.0
PROCESO	CONTRATACIÓN DE BIENES, OBRAS Y SERVICIOS	Fecha: 06/06/2023
ASUNTO	Informe de Presupuesto Referencial Contrato de Logística Rodajes Cine	Página 8 de 12

La educación pública y de calidad en artes es un derecho

2	<p>PARTICIPACIÓN ACTORAL: Comprende el pago de honorarios por participación de actores en los cortometrajes. Los pagos deberán realizarse en el tiempo y la forma solicitado por el administrador del contrato (efectivo, cheque, transferencia). Los pagos se realizarán previa presentación de la factura o liquidación de servicio correspondiente a nombre del beneficiario, para el caso de participación de niños se deberá presentar la autorización de su representante legal y la factura podrá estar a su nombre. Se considerará para el pago de actores por participación en el film; la siguiente tabla de honorarios:</p> <p>Rol Categoría Triple A Categoría A Protagonico De USD 400 hasta USD 500 De USD 300 hasta USD 400 Secundario De USD 200 hasta USD 300 De USD 100 hasta USD 200 Niños DE USD 100 hasta USD 200 De USD 80 hasta 120 Extras HASTA USD 50 HASTA USD 30</p>	962200561 SERVICIOS DE PRODUCCION DE EVENTOS.	8	\$500,00	\$4.000,00
----------	---	--	----------	-----------------	-------------------

ESCUELA DE CINE		
Informe Nro: UA-VA-CINE-2023-0001-MC		
MACROPROCESO	GESTION ADMINISTRATIVA	Versión: 2.0
PROCESO	CONTRATACIÓN DE BIENES, OBRAS Y SERVICIOS	Fecha: 06/06/2023
ASUNTO	Informe de Presupuesto Referencial Contrato de Logística Rodajes Cine	Página 9 de 12

3	<p>LOCACIÓN:</p> <p>Comprende la provisión del espacio a utilizar para la filmación del cortometraje, por el número total de días que dure la filmación.</p> <p>Los pagos deberán realizarse en el tiempo y la forma solicitado por el administrador del contrato (efectivo, cheque, transferencia) y se realizarán previa presentación de la factura o liquidación de servicio correspondiente a nombre del beneficiario.</p> <p>El coordinador de la materia certificará la idoneidad de los espacios considerados como categorías A o B</p> <p>Se considerará para el pago de locaciones para grabación de cortometraje; la siguiente tabla</p> <p>LOCACIÓN Categoría A Categoría B OFICINA, TALLER/LABORATORIO, TIENDA, NEGOCIO. De USD 400 hasta USD 500 De USD 200 hasta USD 300 CASA, TERRAZA, PISCINA, PATIO, GALPON, De USD 400 hasta USD 500 De USD 200 hasta USD 300</p>	962200561 SERVICIOS DE PRODUCCION DE EVENTOS.	8	\$400,00	\$3.200,00
4	<p>ESCENOGRAFÍA:</p> <p>Comprende el pago por adquisición de materiales para elaboración de objetos de escenografía o construcción de decorados de escenografía, así como también la adquisición o provisión de artículos, objetos y material de utilería a ser utilizados en la filmación.</p> <p>Los pagos deberán realizarse en el tiempo y la forma solicitado por el administrador del contrato (efectivo, cheque, transferencia) y se realizarán previa</p>	962200561 SERVICIOS DE PRODUCCION DE EVENTOS.	8	\$100,00	\$800,00

ESCUELA DE CINE		
Informe Nro: UA-VA-CINE-2023-0001-MC		
MACROPROCESO	GESTION ADMINISTRATIVA	Versión: 2.0
PROCESO	CONTRATACIÓN DE BIENES, OBRAS Y SERVICIOS	Fecha: 06/06/2023
ASUNTO	Informe de Presupuesto Referencial Contrato de Logística Rodajes Cine	Página 10 de 12

La educación pública y de calidad en artes es un derecho

	presentación de la factura o liquidación de compra/servicio correspondiente a nombre del beneficiario.				
5	<p>POSTPRODUCCIÓN: Comprende el pago por los servicios de postproducción (mezcla de sonido) que hubiere que coordinar para los proyectos de cortometrajes estudiantiles, este servicio podrá ser requerido durante el tiempo que la sala de mezcla de la universidad no se encuentre operativa, previa solicitud del coordinador de la materia que incluirá una cotización que detalle el servicio requerido de postproducción (montaje o sonido); valor que no deberá superar el monto total asignado para el grupo de Laboratorio. Los pagos deberán realizarse en el tiempo y la forma solicitado por el administrador del contrato (efectivo, cheque, transferencia) y se realizarán previa presentación de la factura correspondiente a nombre del beneficiario</p>	962200561 SERVICIOS DE PRODUCCION DE EVENTOS.	6	\$500,00	\$3.000,00
6	<p>VESTUARIO /MAQUILLAJE Comprende la confección, arreglo o adquisición de vestuario, provisión de artículos o maquillaje utilizados en el film. Los pagos deberán realizarse en el tiempo y la forma solicitado por el administrador del contrato (efectivo, cheque, transferencia) y se realizarán previa</p>	962200561 SERVICIOS DE PRODUCCION DE EVENTOS.	4	\$100,00	\$400,00

ESCUELA DE CINE		
Informe Nro: UA-VA-CINE-2023-0001-MC		
MACROPROCESO	GESTION ADMINISTRATIVA	Versión: 2.0
PROCESO	CONTRATACIÓN DE BIENES, OBRAS Y SERVICIOS	Fecha: 06/06/2023
ASUNTO	Informe de Presupuesto Referencial Contrato de Logística Rodajes Cine	Página 11 de 12

La educación pública y de calidad en artes es un derecho

	presentación de la factura o liquidación de compra/servicio correspondiente a nombre del beneficiario.				
7	<p>COORDINACIÓN:</p> <p>El contratista será responsable de coordinar y adquirir los servicios objetos del presente contrato. Así mismo, será encargado de brindar el servicio en los tiempos establecidos y solventar cualquier inconveniente que pudiera presentarse durante las fechas de rodajes.</p> <p>El pago de valor por la coordinación del contratista se dividirá para la cantidad de meses que dure el contrato.</p> <p>El valor de coordinación es de USD 3.000, el cual corresponde al 20% del presupuesto del contrato, presupuesto que estará sujeto a liquidación.</p> <p>La planificación de las actividades podrá ser modificada a solicitud del administrador del contrato, en cuanto a cantidad o tipos de eventos sin que esto afecta el monto total del contrato y el valor de coordinación del contratista.</p>	962200561	1		

ESCUELA DE CINE		
Informe Nro: UA-VA-CINE-2023-0001-MC		
MACROPROCESO	GESTION ADMINISTRATIVA	Versión: 2.0
PROCESO	CONTRATACIÓN DE BIENES, OBRAS Y SERVICIOS	Fecha: 06/06/2023
ASUNTO	Informe de Presupuesto Referencial Contrato de Logística Rodajes Cine	Página 12 de 12

Determinación de Presupuesto Referencial

De acuerdo al análisis realizado, se concluye que el presupuesto referencial obtenido para el presente proceso de contratación es de USD \$**14.344,78** (Catorce mil trescientos cuarenta y cuatro con 78/100 de los Estados Unidos de América) valor que no incluye IVA.

Guayaquil, 06 de junio de 2023

Elaborado:	Aprobado:
<p>-----</p> <p>Paola Barberan Iturralde Asistente Administrativa 2</p>	<p>-----</p> <p>Nombre: Pedro Cagigal Director Escuela de Cine</p>