

Toma de pantalla de evidencia registrada en la plataforma MOODLE
Asignatura: Investigación y Planificación de las Políticas Culturales y de las Artes
Docente: Susan Rocha

The screenshot shows the Moodle course interface. At the top, there is a green header with the course title 'Investigación y Pla ...'. Below the header is a navigation bar with icons for 'Inicio', 'Área personal', 'Eventos', 'Mis Cursos', and 'Este curso', along with a search bar and a settings gear icon. A breadcrumb trail below the navigation bar reads: 'Área personal > Cursos > Políticas Culturales y Gestión de las Artes > Cohorte 2021-2023 > Semestre III > IPPCA >'. Below the breadcrumb is a tabbed menu with 'General' selected, and other tabs for 'Unidad 1', 'Unidad 2', 'Unidad 3', and 'Tareas/ Pruebas'. The main content area is titled 'Bienvenidas/os a la asignatura' and contains a welcome message: 'Les invito a revisar la siguiente presentación interactiva y recuerden:'. This is followed by a numbered list of instructions: 1. Bajar y revisar el syllabus, 2. Dar lectura a los documentos previos de cada clase, and 3. Revisar las correspondientes PPT de la clase. Below the list is a Genially interactive presentation slide with a colorful background of paintbrushes and the course title. At the bottom of the slide are icons for 'Avisos', 'Syllabus', and 'PPTs de las clases', each with a checkmark icon to its right.

Investigación y Pla ...

Inicio Área personal Eventos Mis Cursos Este curso

Área personal > Cursos > Políticas Culturales y Gestión de las Artes > Cohorte 2021-2023 > Semestre III > IPPCA >

General Unidad 1 Unidad 2 Unidad 3 Tareas/ Pruebas

Bienvenidas/os a la asignatura

Les invito a revisar la siguiente presentación interactiva y recuerden:

1. Bajar y revisar el syllabus
2. Dar lectura a los documentos previos de cada clase
3. Revisar las correspondientes PPT de la clase.

Investigación y Planificación de las Políticas Culturales y de las Artes.

Avisos Syllabus PPTs de las clases



¿Cómo evaluar la cultura? Algunas experiencias en evaluación cultural.

○○○

¿Cómo evaluar la cultura?

ALGUNAS EXPERIENCIAS
EN EVALUACIÓN CULTURAL

BELÉN FIALLOS

genially ○○○

This slide features a white background with blue decorative elements in the corners. It includes a navigation bar at the top with three circles and a right-side navigation bar with a right arrow and a menu icon. The Genially logo and a three-circle icon are at the bottom.

Retos actuales de las políticas culturales

○○○

Las políticas culturales en América latina en el contexto de la diversidad

EDUARDO NIVON

genially ○○○

This slide features a white background with blue decorative elements in the corners. It includes a navigation bar at the top with three circles and a right-side navigation bar with a right arrow and a menu icon. The Genially logo and a three-circle icon are at the bottom.



○○○

DESCULTURALIZAR LA CULTURA

RETOS ACTUALES DE LAS POLÍTICAS CULTURALES
VÍCTOR VICH

genially ○○○

Las políticas culturales en América latina en el contexto de la diversidad

○○○

Las políticas culturales en América latina en el contexto de la diversidad

EDUARDO NIVON

genially ○○○

PPTs de clase

TEXTOS DE LECTURA PDF

- General
- Unidad 1
- Unidad 2
- Unidad 3
- Tareas/ Pruebas

Unidad 3 *Primera evaluación y repensar el caso ecuatoriano con una orientación reflexiva y crítica acerca de sus políticas implícitas o explícitas.*

 **PPTs de clase**

 **TAREA GRUPAL**

! Debido 11 de enero de 2023

i 4 de 4 Enviados

◀ Unidad 2

Tareas/ Pruebas ▶