

ANEXO 2

EVIDENCIA DE TRABAJO EN EL AULA VIRTUAL

(capturas de pantalla)

Taller de titulación ...

Inicio Área personal Eventos Mis Cursos Este curso

Inicio > Área personal > Mis cursos > TTI

- Avisos
- Foro de aportes y consultas
- Silabo del Taller
- Instructivos de titulación
- Manual Estilo Chicago Deusto (síntesis-UA)
- Fechas importantes
- Enlace permanente a la sala Zoom
- LISTADO DE TUTORÍAS INDIVIDUALES I
- LISTADO DE TUTORÍAS INDIVIDUALES II

Sesión 1

INTRODUCCIÓN, CRITERIOS BÁSICOS Y CONTENIDOS

- Presentación de la asignatura y del silabo.
- Presentación de los estudiantes y de sus motivaciones investigativo/artísticas.
- Presentación de material de trabajo: Instructivos de titulación y Manual de estilo.

- Didi-Huberman - Fasmias
- Sesión 1: grabación
- Discurso académico, investigación, escritura y pensamiento crítico

Sesión 2

LA INVESTIGACIÓN Y SU PLANIFICACIÓN

- Sobre la tesis: especificidades, características y requisitos.
- Movilizaciones en/para la investigación (en/de/para/sobre arte).
- Planificación del proyecto de investigación:

- De los campos de interés a los temas.
- De temas amplios a temas específicos.

- Maneras de aproximarse y explicar el tema de trabajo: Planteamiento de preguntas (perfil temático, los lectores y la información de sustento).

- Sesión 2a: grabación
- Sesión 2b: grabación
- Sesión 2: presentación
- Enlace para la entrega del ejercicio 1: Tema, objetivo y preguntas

Debido 15 de diciembre de 2022

15 de 17 Enviados, 4 Sin calificar

Sesión 3

EL MATERIAL DE TRABAJO

- Búsqueda y selección de fuentes:

- El rigor de la fuente.
- Tipos de fuentes.
- Bases de datos: tipos y usos.
- Gestión de la investigación: Introducción a Zotero

- Sesión 3: grabación
- Sesión 3: presentación (I)
- Sesión 3: presentación (II)
- Cómo descargar e instalar Zotero

Sesión 4

EL TEMA DE INVESTIGACIÓN Y SUS PROBLEMAS

Navegación

- Área personal
- Inicio del sitio
- Páginas del sitio
- Mis cursos
- TTI
 - Participantes
 - Insignias
 - Competencias
 - Calificaciones
 - Centro de descargas
 - General
 - Sesión 1
 - Sesión 2
 - Sesión 3
 - Sesión 4
 - Sesión 5
 - Sesión 6
 - Sesión 7
 - Sesión 8
 - Sesión 9
 - Sesión 10
 - Sesión 11
 - Sesión 12
 - Sesión 13
 - Sesión 14
 - Sesión 15
 - Sesión 16
 - Sesión 17

Administración

- Administración del curso
 - Editar ajustes
 - Activar edición
 - Finalización del curso
 - Usuarios
 - Filtros
 - Informes
 - Configuración Calificaciones
 - Insignias
 - Copiar los atributos
 - Restaurar
 - Importar
 - Reiniciar
 - Banco de preguntas
 - Archivos del curso
- Administración del sitio

Sesión 4

EL TEMA DE INVESTIGACIÓN Y SUS PROBLEMAS

- De un tema específico a las preguntas de investigación.
- De una pregunta (solo) interesante a una con significados amplios.
- De las preguntas a los problemas:
- a. Tipos de problemas
- b. Estructura de los problemas
- c. En busca de un buen problema de investigación.

 Sesión 4: grabación



 Sesión 4: presentación



 Estructura de problemas: mapa mental



Sesión 5

CONSTRUCCIÓN DE LA HIPÓTESIS Y LOS OBJETIVOS DE ESTUDIO

- Metodologías para la generación de hipótesis.
- Los objetos de estudio en una investigación: Definición de los objetivos del proyecto.
- De los objetivos al esquema de contenidos del proyecto.
- Control de la articulación entre los objetivos y el índice del trabajo.

 Sesión 5: grabación



 Sesión 5: presentación



 Enlace para la entrega del ejercicio 2: Problema, justificación, hipótesis, objetivos específicos e índice provisional (hasta el 2 de enero)



 Debido 2 de enero de 2023

 15 de 17 Enviados, 5 Sin calificar

Sesión 6

ESCRITURA Y AVANCE DE ANTEPROYECTOS

-Tutorías individuales

FECHA: MARTES 03 DE ENERO

ESTUDIANTE	HORA
JUAN ALCIVAR	18:00-18:45
WENDEL ALVARADO	18:45-19:30
GISSYLA CARILLOS	19:30-20:15
ERIKON CASTILLO	20:15-21:00



Sesión 7

ESCRITURA Y AVANCE DE ANTEPROYECTOS

-Tutorías individuales

FECHA: JUEVES 05 DE ENERO

ESTUDIANTE	HORA
MELISA SILVA	18:00-18:45
ALEJANDRO SANCHEZ	18:45-19:30
MARIA DOLORES RODRIGUEZ	19:30-20:15
SONIA PACHECO	20:15-21:00



Sesión 8

ESCRITURA Y AVANCE DE ANTEPROYECTOS

-Tutorías individuales

FECHA: MARTES 10 DE ENERO

ESTUDIANTE	HORA
CECIEL CORTEZ	18:00-18:40
CARLOS EDUARDO HIDALGO	18:40-19:10
YINNA HIGUERA	19:10-19:40
JOSÉ LUIS JACOME	19:40-20:10
DAVIDER LAMA	20:10-21:00



Sesión 9

ESCRITURA Y AVANCE DE ANTEPROYECTOS

-Tutorías individuales

FECHA: JUEVES 12 DE ENERO

ESTUDIANTE	HORA
LEONELA OTIÑA	18:00-18:45
LAURA NIVELA	18:45-19:30
LEONARDO MEJIA	19:30-20:15
RICARDO LIZANO	20:15-21:00



Sesión 10

GESTIÓN DEL APARATO CRÍTICO

- Aproximación a los antecedentes y el marco teórico.
- Usos del aparato crítico: fundamentación en/diálogo con las fuentes.

10 ENLACE PARA ENTREGA DE AVANCE DE ANTEPROYECTOS

! Debido 18 de enero de 2023

🕒 15 de 17 Enviados, 15 Sin calificar

10 Sesión 6: grabación

10 Sesión 6: presentación (Antecedentes)

10 Sesión 6: presentación (Usos del aparato crítico)

Sesión 11

PLANTEAMIENTOS METODOLÓGICOS

-Planteamiento de los marcos metodológicos de la investigación: Revisión de metodologías de creación e investigación.

10 Sesión 7: grabación

10 Sesión 7: presentación (metodología y enfoque de investigación)

10 Sesión 7: presentación (métodos y técnicas de investigación)

10 Conectores lógicos

Sesión 12

EL TIEMPO DEL TRABAJO Y LAS REFERENCIAS

-Calendarización del trabajo.

-Construcción bibliográfica.

Cierre: revisión general del anteproyecto.

11 Modelo de cronograma

11 Material bibliográfico sobre metodologías de investigación

Sesión 13

ESCRITURA Y AVANCE DE ANTEPROYECTOS

-Tutorías individuales

13 Enlace para entrega de avances de anteproyectos (antecedentes, metodología y cronograma de trabajo)

! Debido 25 de enero de 2023

🕒 13 de 17 Enviados, 11 Sin calificar

FECHA: MARTES 24 DE ENERO

ESTUDIANTE	HORA
CECIBEL CORTIZ	18:00-18:45
CARLOS EDUARDO HIDALGO	18:45-19:30
YINARA HIGUERA	19:30-20:15
JOSÉ LUIS LACOME	20:15-21:00

Sesión 14

ESCRITURA Y AVANCE DE ANTEPROYECTOS

-Tutorías individuales

FECHA: JUEVES 26 DE ENERO

ESTUDIANTE	HORA
JUAN ALCEREA	18:00-18:45
WENEFY ALVARADO	18:45-19:30
GISELA CARLOS	19:30-20:15
BRENDA CASTILLO	20:15-21:00

Sesión 15

ESCRITURA Y AVANCE DE ANTEPROYECTOS

-Tutorías individuales

FECHA: MARTES 31 DE ENERO

ESTUDIANTE	HORA
MILGA SILVA	18:00-18:45
ALBERTO SANCHEZ	18:45-19:30
MARIA DOLORES RODRIGUEZ	19:30-20:15
SONIA PACHECO	19:45-20:30
DAVIDE LUNA	20:15-21:00

Sesión 16

ESCRITURA Y AVANCE DE ANTEPROYECTOS

-Tutorías individuales

FECHA: JUEVES 02 DE FEBRERO

ESTUDIANTE	HORA
LEONELA OCHOA	18:00-18:45
LAURA NIVELA	18:45-19:30
LEONARDO MESA	19:30-20:15
RICARDO LOZANO	20:15-21:00

Sesión 17

ENTREGA FINAL DE ANTEPROYECTOS

17 Rúbrica final Taller de titulación

17 ENLACE PARA LA ENTREGA FINAL DE ANTEPROYECTOS

! Debido 6 de febrero de 2023

🕒 17 de 17 Enviados