

SESIÓN COMITÉ CUMULUS

FECHA: 23 de junio de 2021

PARTICIPANTES: Janina Pinzón, María Fernanda López, Jefferson Cabrera, Liz Arias, Sara Baranzoni, María José Icaza, Jimmy Viteri, Carol Arosemena, Manuela Troya, Andrea Mazzini, Susan Togra Díaz.

ORDEN DEL DÍA:

1. Sobre la convocatoria, contribuciones recibidas, comité interno y comité externo
2. Keynote Speakers
3. Solicitud: claqueta y guion para material pregrabado para los tracks

DISCUSIÓN Y ACUERDOS

1. Criterios de selección para Keynote Speakers (KS)

Se acuerda que, de acuerdo a la solicitud de la red Cumulus, se buscará personas que no hayan sido KS en eventos Cumulus previamente y que representen de manera preferencial, pero no exclusiva, a la región latinoamericana. Adicionalmente, se espera tener entre 1 ó 2 Keynote Speakers por cada track.

2. Propuestas de Keynote Speakers

Track 1: Crisis, crítica y creación.

Jon Mckenzi – EEUU: Creador de plataformas digitales pedagógicas.

Track 2: Diseño de Producción en Artes.

Tupac Mantilla – Colombia: creador del programa R.I.T.M.O. (Rhythmic Immersion Training for Multidimensional Openness). Metodología de percusión corporal.

Javier Ibacache – Chile: Formación de nuevas audiencias y fortalecimiento de públicos.

Track 3: Arte, Naturaleza, Biología y Tecnología.

Martin Tironi – Chile: diseño a través de lo digital vinculado con temas ambientales.

Connor McGarrigle – EEUU: Transformación de datos de la vida cotidiana en propuestas artísticas.

Track 4: Arte urbano y grafitti, rediseñando ciudades.

Fernando Figueroa – España: fundador de teoría del grafitti.

Susan Hanse - Inglaterra: Curadora de Nuart Festival y Editora del Nuart Magazine.

Ana Mata – México: Experta en preservación de Arte Urbano y Grafiti.

Said Donkins – México: Arte urbano, desplazamiento del signo lingüístico.

COMPROMISOS

- El evento Cumulus UArtes es una conferencia académica, pero también tiene un componente artístico y de vínculo con la comunidad; por lo tanto, se buscan perfiles varios (diversidad) para lxs Keynote Speakers.

- Orden para proceder con los Keynote Speakers: 1. Poner en conocimiento a Olga López 2. Con su ok, las personas que tengan acercamiento a los keynote spespkers procedan con un primer acercamiento (conocer interés y disponibilidad), para que posteriormente la DRI pueda realizar una invitación formal. Sobre las condiciones: es posible que se les pague un monto de 200 USD, que vendría de la recaudación. Por otro lado, SBarazoni se pondrá en contacto con José Allard de Cumulus para conocer a más detalle sobre posibles candidatos y pagos si aplica.
- Miembros del Comité que realizaron propuestas de tracks deberán presentar un guion y claqueta de aproximadamente 2 minutos para el video introductorio de los mismos hasta el 15 de julio, 2021.

Elaborado por:



Firmado electrónicamente por:

**ANDREA GISELL
MAZZINI
GALARZA**

MSc. Andrea Mazzini
Analista 1 de Relaciones Internacionales