

	UNIVERSIDAD DE LAS ARTES	
	Dirección de Planificación Académica	
	Informe Nro. UA-VA-DPA-2022- 227-VTA-I-I	
	MACROPROCESO	Validación de trayectorias profesionales artísticas o culturales
	PROCESO	Evaluaciones
	ASUNTO	Informe de las actividades realizadas en el marco del proceso de Validación de Trayectoria Profesional Artística o Cultural
	Versión: 1	
	Fecha: 2/08/2022	
	Página 1 de 10	

# **Informe de las actividades realizadas en el marco del proceso de Validación de Trayectoria Profesional Artística o Cultural**

**Sofía Gordón**

*Guayaquil, julio 2022*

	<b>UNIVERSIDAD DE LAS ARTES</b>	
	<b>Dirección de Planificación Académica</b>	
	Informe Nro. UA-VA-DPA-2022- 227-VTA-I-I	
	<b>MACROPROCESO</b>	<b>Validación de trayectorias profesionales artísticas o culturales</b>
	<b>PROCESO</b>	<b>Evaluaciones</b>
	<b>ASUNTO</b>	<b>Informe de las actividades realizadas en el marco del proceso de Validación de Trayectoria Profesional Artística o Cultural</b>
		<b>Versión: 1</b>
		<b>Fecha: 2/08/2022</b>
		<b>Página 2 de 10</b>

## Contenido

<b>1. Antecedentes:</b>	<b>3</b>
<b>2. Actividades desarrolladas en el periodo:</b>	<b>4</b>
<b>a. Coordinación y ejecución del proceso de evaluación</b>	<b>4</b>
<b>b. Gestión y participación en las sesiones de evaluación con los comités</b>	<b>5</b>
<b>c. Elaboración de informes:</b>	<b>9</b>
<b>3. Conclusiones y recomendaciones</b>	<b>10</b>
<b>4. Anexos</b>	<b>10</b>

	UNIVERSIDAD DE LAS ARTES		
	Dirección de Planificación Académica		Informe Nro. UA-VA-DPA-2022- 227-VTA-I-I
	MACROPROCESO	Validación de trayectorias profesionales artísticas o culturales	Versión: 1
	PROCESO	Evaluaciones	Fecha: 2/08/2022
	ASUNTO	Informe de las actividades realizadas en el marco del proceso de Validación de Trayectoria Profesional Artística o Cultural	Página 3 de 10

### 1. Antecedentes:

Con fecha 29 de marzo mediante Memorando Nro. UA-VA-DPA-2022-0060-M, se envía al Vicerrector Académico un nuevo cronograma debido, tanto al retraso con la plataforma, como con la demora de parte del Ministerio de Cultura y Patrimonio en la designación de los integrantes a los comités evaluadores interinstitucionales en el marco de la reglamentación vigente.

Con fecha 3 de mayo de 2022 mediante Memorando Nro. UA-VA-DPA-2022-0088-M, se remite a Vicerrectorado Académico el Informe UA-VA-DPA-VTA-2022-142, con un nuevo ajuste en el cronograma debido a la demora en la designación de integrantes de los comités evaluadores por parte del Ministerio de Cultura y Patrimonio, así como en los inconvenientes que presentó la plataforma para la evaluación de los portafolios de los y las postulantes. El nuevo cronograma ratificado por el OCS estipula que la etapa “análisis y valoración de la información” se ejecute hasta el mes de julio.

Sin embargo, fue necesario mantener la última sesión del comité de Artes musicales 2 el día 1 de agosto debido a que el servidor donde se aloja la plataforma estuvo sin funcionar en los días previos a la última sesión esto es el 23, 24 y 25 de julio feriado de fundación de Guayaquil

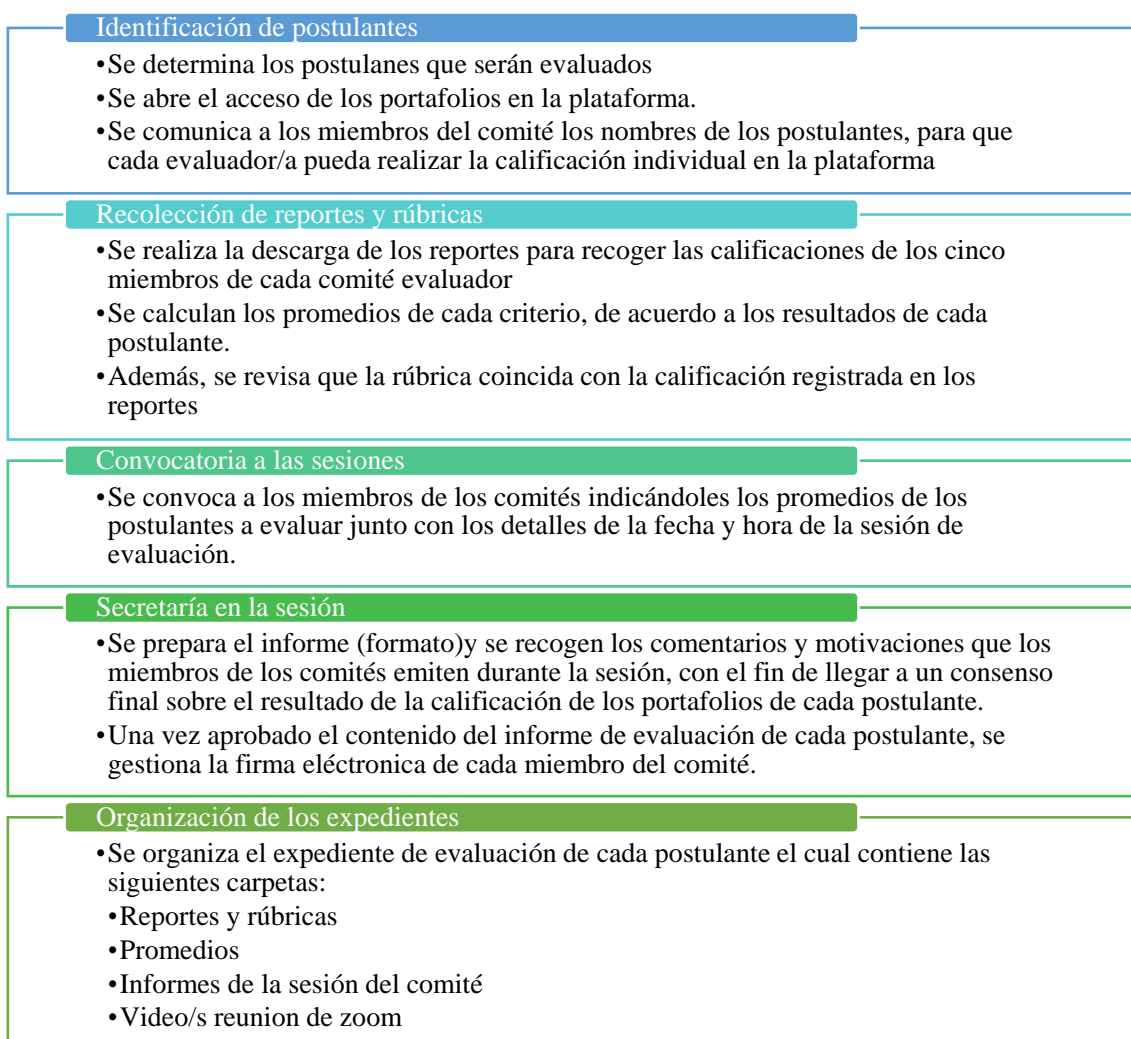
En este sentido, con dichas evaluaciones finaliza la etapa y se inician las gestiones de entrega de información al Órgano Colegiado Superior sobre los avances del proceso para las resoluciones correspondientes.

	UNIVERSIDAD DE LAS ARTES		
	Dirección de Planificación Académica		Informe Nro. UA-VA-DPA-2022- 227-VTA-I-I
	MACROPROCESO	Validación de trayectorias profesionales artísticas o culturales	Versión: 1
	PROCESO	Evaluaciones	Fecha: 2/08/2022
	ASUNTO	Informe de las actividades realizadas en el marco del proceso de Validación de Trayectoria Profesional Artística o Cultural	Página 4 de 10

## 2. Actividades desarrolladas en el periodo:

### a. Coordinación y ejecución del proceso de evaluación

La coordinación del proceso consiste en la preparación de los insumos para las sesiones del comité, la elaboración del informe final de evaluación y la organización de los expedientes como se muestra en la siguiente gráfica:



	<b>UNIVERSIDAD DE LAS ARTES</b>		
	<b>Dirección de Planificación Académica</b>		<b>Informe Nro.</b> UA-VA-DPA-2022- 227-VTA-I-I
	<b>MACROPROCESO</b>	Validación de trayectorias profesionales artísticas o culturales	<b>Versión: 1</b>
	<b>PROCESO</b>	Evaluaciones	<b>Fecha: 2/08/2022</b>
	<b>ASUNTO</b>	Informe de las actividades realizadas en el marco del proceso de Validación de Trayectoria Profesional Artística o Cultural	<b>Página 5 de 10</b>

#### **b. Gestión y participación en las sesiones de evaluación con los comités**

Como se ha mencionado las funciones de secretaría consisten en sistematizar en el informe de evaluación las sesiones de los comités. Durante el mes de julio se acompañó las sesiones de los dos comités de Artes musicales. Cabe señalar que el comité de Artes Musicales 1 contó con el seguimiento y apoyo de Jenny Jaramillo para la preparación de insumos.

En este sentido en las siguientes tablas muestro los nombres de los postulantes que fueron evaluados en este periodo y en cuyas sesiones participé en calidad de secretaria del comité:

Sesiones del Comité de Artes musicales 1:

<b>Fecha de la sesión</b>	<b>Nombres del/ la postulante</b>	<b>Apellidos del/la postulante</b>	<b>Resultado de la sesión del comité</b>
1 07 2022	Miguel Rolando	Valladares Rosillo	Se APRUEBA para la expedición del título en la licenciatura correspondiente
8 07 2022	Alfredo Vinicio	Altamirano Yépez	Se APRUEBA para la expedición del título en la licenciatura correspondiente
8 07 2022	Luis Antonio	Aguilar Sánchez	El comité determina que el postulante alcanza validación parcial nivel bajo
8 07 2022	Paulina Alejandra	Sánchez Cano	Se solicita un requisito académico adicional, debido a que la postulante no presenta evidencias suficientes que certifiquen su trabajo como solista.
15 07 2022	David Antonio	Villagómez Hebel	Se APRUEBA para la expedición del título en la licenciatura correspondiente
15 07 2022	Diego Wladimir	Endara Almeida	Se APRUEBA para la expedición del título en la licenciatura correspondiente
22 07 2022	Viviana Lucía	González Delgado	Se APRUEBA para la expedición del título en la licenciatura correspondiente

	<b>UNIVERSIDAD DE LAS ARTES</b>		
	<b>Dirección de Planificación Académica</b>		<b>Informe Nro.</b> UA-VA-DPA-2022- 227-VTA-I-I
	<b>MACROPROCESO</b>	Validación de trayectorias profesionales artísticas o culturales	<b>Versión: 1</b>
	<b>PROCESO</b>	Evaluaciones	<b>Fecha: 2/08/2022</b>
	<b>ASUNTO</b>	Informe de las actividades realizadas en el marco del proceso de Validación de Trayectoria Profesional Artística o Cultural	<b>Página 6 de 10</b>

### SOLICITUDES DE RECONSIDERACIÓN

<b>Fecha de la sesión</b>	<b>Nombres del/ la postulante</b>	<b>Apellidos del/la postulante</b>	<b>Resultado de la sesión del comité</b>
29 07 2022	Luis Antonio	Aguilar Sánchez	El Comité evaluador interinstitucional aprueba de manera parcial en el nivel alto
29 07 2022	Miguel Rolando	Valladares Rosillo	El comité considera que lo importante es el resultado final, el postulante tiene altas calificaciones y las notas no influyen en el proceso final de reconocimiento y validación total de la carrera.

### REQUISITOS ADICIONALES

<b>Fecha de la sesión</b>	<b>Nombres del/ la postulante</b>	<b>Apellidos del/la postulante</b>	<b>Resultado de la sesión del comité</b>
29 07-2022	Estuardo Patricio	Rivadeneira Cevallos	El Comité evaluador interinstitucional APRUEBA para la expedición del título en la carrera
29 07-2022	Paulina Alejandra	Sánchez Cano	El Comité evaluador interinstitucional APRUEBA para la expedición del título en la carrera
29 07-2022	Viviana Lucía	González Delgado	El Comité evaluador interinstitucional APRUEBA para la expedición del título en la carrera

	<b>UNIVERSIDAD DE LAS ARTES</b>		
	<b>Dirección de Planificación Académica</b>		<b>Informe Nro.</b> UA-VA-DPA-2022- 227-VTA-I-I
	<b>MACROPROCESO</b>	Validación de trayectorias profesionales artísticas o culturales	<b>Versión: 1</b>
	<b>PROCESO</b>	Evaluaciones	<b>Fecha: 2/08/2022</b>
	<b>ASUNTO</b>	Informe de las actividades realizadas en el marco del proceso de Validación de Trayectoria Profesional Artística o Cultural	<b>Página 7 de 10</b>

Sesiones del Comité de Artes musicales 2:

<b>Fecha de la sesión</b>	<b>Nombres del/la postulante</b>	<b>Apellidos del/la postulante</b>	<b>Resultado de la sesión del comité</b>
04-07-22	Alexis Sebastián	Proaño Villasis	Se aprueba de manera parcial en el nivel bajo
04-07-22	Diego Mario	Carlisky Saldes	Se aprueba la validación de los criterios obligatorios.
05-07-22	Víctor Eduardo	Murillo Oviedo	No se aprueba la validación de los criterios obligatorios.
05-07-22	Fausto Alejandro	Ruque Chamba	Se aprueba la validación de los criterios obligatorios.
05-07-22	Victor Eduardo	Murillo Oviedo	En la reconsideración, se reprueba de manera total por no alcanzar el criterio obligatorio (tiempo base).
12-07-22	Aldo José	Vargas Orozco	Se aprueba de manera parcial en el nivel bajo
19-07-22	Alex Emilio	Hincapié Palmezano	Se aprueba para la expedición del título en la licenciatura correspondiente
19-07-22	José Gustavo	Pacheco Cucalon	Se reprueba de manera total por no alcanzar el requisito obligatorio de tiempo base

	UNIVERSIDAD DE LAS ARTES		
	Dirección de Planificación Académica		Informe Nro. UA-VA-DPA-2022- 227-VTA-I-I
	MACROPROCESO	Validación de trayectorias profesionales artísticas o culturales	Versión: 1
	PROCESO	Evaluaciones	Fecha: 2/08/2022
	ASUNTO	Informe de las actividades realizadas en el marco del proceso de Validación de Trayectoria Profesional Artística o Cultural	Página 8 de 10

26-07-22	Carlos Eduardo	Villagomez Hebel	Después de analizar minuciosamente la obra del postulante y en relación con el criterio vertido por cada uno de los miembros del comité, se resuelve que el postulante finalmente, apruebe los criterios obligatorios
28-07-22	José Gustavo	Pacheco Cucalon	En la petición de reconsideración, se reprueba de manera total por no alcanzar el requisito obligatorio de tiempo base.
01-08-22	Carlos Eduardo	Villagomez Hebel	Se aprueba para la expedición del título en la licenciatura correspondiente



	UNIVERSIDAD DE LAS ARTES		
	Dirección de Planificación Académica		Informe Nro. UA-VA-DPA-2022- 227-VTA-I-I
	MACROPROCESO	Validación de trayectorias profesionales artísticas o culturales	Versión: 1
	PROCESO	Evaluaciones	Fecha: 2/08/2022
	ASUNTO	Informe de las actividades realizadas en el marco del proceso de Validación de Trayectoria Profesional Artística o Cultural	Página 9 de 10

### c. Elaboración de informes:

Elaboración de del informe con número Nro. UA-VA-DPA2022-196-VTA-I para conocimiento del OCS:

Mediante el informe Nro. UA-VA-DPA2022-196-VTA-I remitido con fecha 09 de julio de 2022 mediante el memorando Nro. UA-VA-DPA-2022-0172- M: se dio a conocer los resultados del proceso. El informe se realizó “con la finalidad de que se ponga en conocimiento del OCS los resultados de las evaluaciones de los comités interinstitucionales para el proceso de validación de trayectoria, de aquellos portafolios que hasta el 30 de junio de 2022 habían cumplido con todos los pasos previos a las resoluciones del Órgano Colegiado Superior”

Inicio del informe para Comisión de Asuntos académicos

El informe Nro. UA-VA-DPA2022-196-VTA-I fue comunicado a la Comisión de Asuntos Académicos con el fin de obtener el aval para las resoluciones del OCS. Con fecha 13 de julio de 2022 se lleva a cabo la sesión ordinaria, con el único punto en el orden del día: Tratamiento y discusión del Informe compilado de las recomendaciones de los comités evaluadores interinstitucionales. Mediante acta de sesión Nro. UA-OCS-Com-AAcad-2022-011-AC se decide:

“La CAA pospone la aprobación del informe compilado de las recomendaciones de los comités evaluadores interinstitucionales y solicitar al equipo de Validación de Trayectoria Profesional Artística o Cultural la revisión aleatoria de tres (3) expedientes de postulantes por cada comité, a fin de determinar el cumplimiento de la reglamentación. Informe que deberá ser presentado en tres (3) semanas para tratarlo nuevamente en el cuerpo colegiado.”

La elaboración de dichos informes inició en las últimas semanas de julio.

Cabe señalar que como parte del cierre de esta etapa también se han revisado los informes de actividades los miembros evaluadores externos para la gestión del pago correspondiente.

	UNIVERSIDAD DE LAS ARTES		
	Dirección de Planificación Académica		Informe Nro. UA-VA-DPA-2022- 227-VTA-I-I
	MACROPROCESO	Validación de trayectorias profesionales artísticas o culturales	Versión: 1
	PROCESO	Evaluaciones	Fecha: 2/08/2022
	ASUNTO	Informe de las actividades realizadas en el marco del proceso de Validación de Trayectoria Profesional Artística o Cultural	Página 10 de 10

### 3. Conclusiones y recomendaciones

Una vez que ha finalizado la etapa de “análisis y valoración de la información” por parte de los comités evaluadores interinstitucionales, la siguiente etapa está a cargo del Órgano Colegiado Superior de la Universidad de las Artes quien deberá resolver sobre los resultados de la evaluación de cada uno de los postulantes del proceso de validación de trayectorias profesionales artísticas o culturales.

### 4. Anexos

Los documentos realizados en este periodo, los cuales se mencionan en este informe se encuentran en el siguiente enlace [Analista 3 VTA - Sofía Gordón](#)

### CUADRO DE RESPONSABILIDADES, AL TENOR SIGUIENTE:

Acción	Nombre	Cargo	Unidad	Firma
Elaborado por	Sofía Gordón Salvatierra	Analista 3 de validación de trayectoria	Dirección de Planificación Académica	
Aprobado por	Ana María Carrillo	Directora	Dirección de Planificación Académica	