



**UNIVERSIDAD DE LAS ARTES  
INFORME DE ACTIVIDADES ACADÉMICAS**

**INFORME DE ACTIVIDADES MENSUAL**

MES: MAYO - 2023

Tenga en cuenta las siguientes recomendaciones en el momento de llenar este formato:		<b>Objetivos de Actividades:</b> Prestación de servicios profesionales como docente no titular invitado en la carrera Artes Musicales para la ejecución de actividades de docencia, CANTO PRACTICA INDIVIDUAL Y ENSAMBLE CORAL PRACTICA COLECTIVA en la modalidad presencial.
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Este informe se debe imprimir en dos ejemplares</li> <li>• Debe tener todos los datos requeridos.</li> </ul>		
<b>DATOS BÁSICOS DEL DOCENTE:</b>		
<b>Apellidos:</b>	ACHI DAVILA	
<b>Nombres:</b>	ASTRID ILEANA	
<b>Escuela:</b>	ARTES SONORAS	
<b>Carrera(s):</b>	ARTES MUSICALES Y SONORAS	
<b>ASIGNATURA (S):</b>	<b>ENSAMBLE CORAL PRACTICA COLECTIVA</b> <b>CANTO PRACTICA INDIVIDUAL</b>	
<b>No. de Estudiantes:</b>	CORO - [-] - [ENC01] - PARALELO 01 – [13848].....21  <b>PRÁCTICA INDIVIDUAL Y COLECTIVA V - [-] - [AMS504] - PARALELO 01 - [12846] .. 1</b>  <b>PRÁCTICA INDIVIDUAL Y COLECTIVA II - [-] - [AMS205] -PARALELO 03 - [13409], 1</b>  <b>PRÁCTICA INDIVIDUAL Y COLECTIVA II - [-] - [AMS205] - PARALELO 06 - [13412],.....1</b>  <b>PRÁCTICA INDIVIDUAL Y COLECTIVA II - [-] - [AMS205] - PARALELO 15 - [13421].....1</b>  TOTAL: 25	

<b>ACTIVIDADES DE DOCENCIA</b>	
Actividad	Fecha
<b>CORO</b>	
<b>CORO - [-] - [ENC01] - PARALELO 01 – [13848]:</b>	
- <b>VOCALIZACIONES.EJERCICIOS MOTRICES, RESPIRACION DIAFRAGMATICA. DICCION. EMISION SONORA.</b> - <b>LECTURA POR CUERDA DE OBRA ALMA LLANERA</b>	5 DE MAYO
VOCALIZACIONES; ESCALAS, AGILIDAD, RESISTENCIA FIATICA, DIAFRAGMATICA, EJERCICIO LUDICO DE RESISTENCIA Y MOTRICIDAD ENSAYO DE OBRA ALMA LLANERA, LECTURA DE AVE VERUM: MOZART	12 DE MAYO
VOCALIZACIONES, EJERCICIOS DE RESPIRACION DIAFRAGMATICOS. RESISTENCIA, AGILIDAD VOCALISTICA. AVE VERUM MOZART.	20 DE MAYO
<b>DIA FERIADO DECLARADO POR BATALLA DEL PICHINCHA.</b>	26 DE MAYO



UNIVERSIDAD DE LAS ARTES  
INFORME DE ACTIVIDADES ACADÉMICAS

<b>CANTO</b>	
- <b>PRÁCTICA INDIVIDUAL Y COLECTIVA V - [-] - [AMS504] - PARALELO 01 (12846)</b> <b>ALUMNO</b> <b>BARCIA HIDROVO SERGIO EMILIO</b>	
<b>PRACTICA DE EJERCICIOS VOCALIZACIONES</b> <b>CONCONE OP 50 EJERCICIO NUMERO 6</b> <b>BURBUJAS DE AMOR</b> <b>BONITA RAMA DE SAUCE ( GUASTAVINO)</b> <b>LECTURA RITMICA.</b>	2 DE MAYO 2023
<b>EJERCICIOS VOCALIZACIONES DE QUINTAS.</b> <b>BONITA RAMA DE SAUCE PRACTICA</b>	9 DE MAYO
<b>ALUMNO SE REPORTA ENFERMO DE GARGANTA.</b>	16 DE MAYO
- <b>CONCONE NO 50 EJERCICIO 6</b> - <b>BONITA RAMA DE SAUCE</b> - <b>REPERTORIO PRACTICA:</b> - <b>MI UNICORNIO AZUL (SILVIO RODRIGUEZ)</b> - <b>TODO Y NADA ( LUIS MIGUEL)</b> -	23 DE MAYO
- <b>ALUMNO FALTA SE REPORTA ENFERMO DE GARGANTA CON INFECCION. PRESENTA CERTIFICADO MEDICO.</b> -	30 DE MAYO
<b>PRÁCTICA INDIVIDUAL Y COLECTIVA II - [-] - [AMS205] -PARALELO 03 - [13409</b> <b>ALUMNO ASENCIO PITA CARLOS ROSENDO</b>	
<b>EJERCICIO VOCALIZACIONES CONCONE OP. 9 # 2</b> <b>EJERCICIOS DE INTERVALOS MAYORES,</b> <b>TERCERAS RESPIRACION DIAFRAGMATICA.</b> <b>REPERTORIO SEBBEN CRUDELE ESTUDIAR DOS PERIODOS.</b>	5 DE MAYO
<b>EJERCICIOS DE VOCALIZACION, ESCALAS.</b> <b>EJERCICIOS RESPIRACION DIAFRAGMATICA</b> <b>REPERTORIO: SEBBEN CRUDELE LECTURA DE TODA LA OBRA.</b>	12 DE MAYO
<b>EJERCICIOS DE RESPIRACION, REPETICION AGILIDAD,</b> <b>CONCONE EJERCICIO OP 9 EJERCICIO 3</b> <b>REPERTORIO SEBBEN CRUDELE</b> <b>ALELUYA IL DIVO</b> -	19 DE MAYO
<b>FERIADO POR BATALLA DEL PICHINCHA</b>	26 DE MAYO
<b>PRÁCTICA INDIVIDUAL Y COLECTIVA II - [-] - [AMS205] - PARALELO 06 - [13412</b> <b>ALUMNA BASTIDAS ZURITA TÁBATA DÓMINIK</b>	



UNIVERSIDAD DE LAS ARTES  
INFORME DE ACTIVIDADES ACADÉMICAS

- PENTATONICAS. - ENSEÑANZA DE LA RESPIRACION PARA EL CANTO, - ARPEGIOS MAYORES, NOTAS LIGADAS TRIADAS - CONCONE OP 9 EJERCICIO 1 - CARO MIO BENE GIORDANO - -	4 DE MAYO
- , PENTATONICAS. - ENSEÑANZA DE LA RESPIRACION PARA EL CANTO, - ARPEGIOS MAYORES, NOTAS LIGADAS TRIADAS - CONCONE OP 9 EJERCICIOS 1 - CANCION DEL GRUMETE (RODRIGO) LECTURA RITMICA - CARO MI BENE , DINAMICA. - -	11 DE MAYO
- PENTATONICAS. - ENSEÑANZA DE LA RESPIRACION PARA EL CANTO, - ARPEGIOS MAYORES, NOTAS LIGADAS TRIADAS - CONCONE OP 9 EJERCICIOS 2 - CARO MIO BENE - CANCION DEL GRUMETE LECTURA COMPLETA. - SE REPORTA ENFERMA LA ALUMNO NO ASISTIO. - -	18 DE MAYO
- - -	25 DE MAYO
<b>PRÁCTICA INDIVIDUAL Y COLECTIVA II - [-] - [AMS205] - PARALELO 15 - [13421 ALUMNA GARCÍA VENEGAS ADRIANA PAOLA</b>	
- ENSEÑANZA DE LA RESPIRACION PARA EL CANTO, - ARPEGIOS MAYORES, NOTAS LIGADAS TRIADAS PENTATONICAS. - CONCONE OP 9 EJERCICIO 1 - CANCION AL ARBOL DEL OLVIDO (GINASTERA)	2 DE MAYO
- ENSEÑANZA DE LA RESPIRACION PARA EL CANTO, ARPEGIOS MAYORES, NOTAS LIGADAS TRIADAS PENTATONICAS ESTUDIO DE OBRA CANCION AL ARBOL DEL OLVIDO.	9 DE MAYO
- ENSEÑANZA DE LA RESPIRACION PARA EL CANTO, ARPEGIOS MAYORES, NOTAS LIGADAS TRIADAS PENTATONICAS NEL COR PI NON MI SENTO PAISIELLO DICEN ( PAMELA CORTEZ)	16 DE MAYO
- ENSEÑANZA DE LA RESPIRACION PARA EL CANTO, ARPEGIOS MAYORES, NOTAS LIGADAS TRIADAS PENTATONICAS CANCION AL ARBOL DEL OLVIDO COMPLETA NEL COR PIU NON MI SENTO COMPLETA DICEN	23 DE MAYO
- ENSEÑANZA DE LA RESPIRACION PARA EL CANTO, ARPEGIOS MAYORES, NOTAS LIGADAS TRIADAS PENTATONICAS ESTUDIO DE OBRA: DICEN PAMELA CORTEZ	30 DE MAYO



**UNIVERSIDAD DE LAS ARTES**  
**INFORME DE ACTIVIDADES ACADÉMICAS**

<b>ACTIVIDADES DE INVESTIGACIÓN</b>	
<b>Actividad</b>	<b>Fecha</b>
NO HUBO	

<b>ACTIVIDADES DE VINCULACIÓN</b>	
<b>Actividad</b>	<b>Fecha</b>
• No hubo.	#

<b>OBSERVACIONES Y RECOMENDACIONES</b>	
--	--

<b>Firma Docente</b>	<b>MAGISTER ASTRID ILEANA ACHI DAVILA</b> <b>DOCENTE DE LA EAS-UARTES</b>
----------------------	--

<b>Director de Escuela</b>	<b>APROBADO POR:</b>	
	<b>NOMBRE</b>	<b>Andrey Astaiza</b>
	<b>CARGO</b>	<b>DIRECTOR ESCUELA DE ARTES SONORAS</b>