

PROYECTO	DOCENTE ENCARGADO	ARTICULACIÓN GPDC	NECESIDADES	OBSERVACIONES
Cine Panamá	Abel Arcos	Proyecciones durante días sábados en Mz 14 - Muestras de cine en territorio con estudiantes en PPP. Podemos colaborar con públicos para el Festival de Intercolegial de Cine en el mes de Septiembre y para el Festival de Cine de Quito en Octubre	Proyector, pantalla y dos parlantes como equipos minimos para proyección en territorio	Necesitan tener una agenda de la programación de Guayas pueblos de colores para ellos poder ajustar su programación - Esta pendiente recibir la programación de
Aproximación a la praxis de las artes escénicas",	Tatiana Ugalde	Estudiantes realizarán prácticas preprofesionales como apoyo para instructores de Artes Escénicas en territorio, modalidad "Parejas Pedagógicas" - proponen la posibilidad de crear 4 talleres de teatro y danza para el siguiente semestre - Tienen una serie de muestras escénicas y ejercicios teatrales que se pueden presentar en septiembre en la activación artística - Noviembre y diciembre pueden planificar en sus actividades capacitación para participantes de las "Escuelas de las artes populares" 2 días a la semana para trabajo escénico	Equipo de sonido con acceso a USB, para actividades en territorio	Debemos enviarles nuestra agenda de actividades para poder hacernos una propuesta sobre los talleres
Universos Sonoros	Diego Uyana	Universos Sonoros, engloba a todos los proyectos de Vinculo con la Sociedad de la Escuela de Artes Sonoras, recomiendan agendar en coordinación con las agendas de "Piano Manosolo" y "Piano Tips", Jueves EAS si puede ir a territorio, pero debemos coordinar la agenda conjuntamente	Producción, movilización y equipos para poder realizar en territorio conciertos	Es necesario revisar si dentro de los recursos del convenio se puede cubrir para movilización de equipos de sonido o podemos contar con el apoyo de la Uartes.
Casas comunitarias de las artes	Byron Cevallos	Tienen un taller llamado "Engabatucada" en el cual ya tienen un grupo participando constantemente, se han organizado, tienen tambores y uniformes y podrían articularse con los procesos de formación continua en el Ensamble de percusión o Ensamble de coros. Tienen contacto con la organización de "Los enchaquirados" que podrían ser parte de los participantes de los talleres de elaboración de objetos decorativos y utilitarios en madera.	Instructores en territorio para realización de procesos formativos	Es necesario revisar la posibilidad de poner en las rutas a Engabao

Escuela de Djs	Bernarda Ubidia	Aun no hemos podido realizar una reunión de coordinación		
-----------------------	--------------------	---	--	--