



UNIVERSIDAD DE LAS ARTES

INFORME DE ACTIVIDADES ACADÉMICAS

INFORME DE ACTIVIDADES MENSUAL

MES: JUNIO- 2023

Tenga en cuenta las siguientes recomendaciones en el momento de llenar este formato: <ul style="list-style-type: none">• Este informe se debe imprimir en dos ejemplares• Debe tener todos los datos requeridos.		Objetivos de Actividades: Prestación de servicios profesionales como docente no titular invitado en la carrera Artes Musicales para la ejecución de actividades de docencia, y/o vinculación con la sociedad, en la modalidad presencial.
DATOS BÁSICOS DEL DOCENTE:		
Apellidos:	LAYANA IZURIETA	
Nombres:	CLAUDINA ELIZABETH	
Escuela:	ARTES SONORAS	
Carrera(s):	ARTES MUSICALES Y SONORAS	
ASIGNATURA (S):	PRÁCTICA INDIVIDUAL COMO DOCENTE DE APOYO (PIANISTA ACOMPAÑANTE) EN LAS CÁTEDRAS DE YANELLA DUARTE, JORGE SAADE, YASMINE YASELGA, ASTRID ACHI PRACTICA INDIVIDUAL II - [PIANO] [AMS205] - PARALELO 28 - [14104]	
No. de Estudiantes:	14	

ACTIVIDADES DE DOCENCIA	
Actividad	Fecha
PRÁCTICA INDIVIDUAL Y COLECTIVA	
- Preparación de repertorio para prácticas individuales con estudiantes de canto y violín	Del 1 al 30 de junio
- Prácticas individuales con estudiantes de canto y violín	Del 1al 30 de junio
- Ensayos generales con estudiantes de la catedra de Canto para examen de primer parcial	Del 5 al 9 de junio
- Clase individual con estudiante de piano II nivel – Emilio Lavayen	Del 1al 30 de junio
- Examen de I Parcial con estudiantes de cátedra de canto y piano	Del 12 al 16 de junio

ACTIVIDADES DE INVESTIGACIÓN	
Actividad	Fecha
No corresponde	-

ACTIVIDADES DE VINCULACIÓN	
Actividad	Fecha
No corresponde.	#



UNIVERSIDAD DE LAS ARTES INFORME DE ACTIVIDADES ACADÉMICAS

OBSERVACIONES Y RECOMENDACIONES	<ol style="list-style-type: none">1. Los estudiantes de canto y violín han superado las expectativas en su desarrollo artístico dentro del escenario. Así mismo, son puntuales, responsables y diligentes a la hora de aplicar las indicaciones y sugerencias dadas en clase.2. El estudiante de piano, Emilio Lavayen, ha superado las expectativas en su desarrollo pianístico, está trabajando aspectos técnicos con escalas mayores y menores, además de obras de repertorio académico: 1 estudio y 2 obras correspondientes al estilo a estudiar en el semestre.
--	--

Firma Docente	MA. CLAUDINA ELIZABETH LAYANA IZURIETA DOCENTE EAS-UARTES
----------------------	--

Director de Escuela	APROBADO POR:	
	NOMBRE	Andrey Astaiza
	CARGO	DIRECTOR ESCUELA DE ARTES SONORAS