

**PLIEGOS DEL PROCEDIMIENTO DE  
SUBASTA INVERSA ELECTRONICA**

Versión SERCOP 1.1 (20 de febrero 2014)

**UNIVERSIDAD DE LAS ARTES**

**CÓDIGO DEL PROCESO: SIE-UA-010-2022**

Objeto de Contratación: “ **ADQUISICIÓN DE EQUIPOS PARA RADIO ONLINE DE LA UNIVERSIDAD DE LAS ARTES .”**

**GUAYAQUIL , 03 de junio del 2022**

ÍNDICE

**I. CONDICIONES PARTICULARES DEL PROCEDIMIENTO DE SUBASTA INVERSA ELECTRÓNICA DE BIENES Y/O SERVICIOS**

<b>SECCION I</b>	<b>CONVOCATORIA</b>
<b>SECCION II</b>	<p><b>OBJETO DE LA CONTRATACIÓN, PRESUPUESTO REFERENCIAL, ESPECIFICACIONES TÉCNICAS O TÉRMINOS DE REFERENCIA.</b></p> <p>2.1 Objeto 2.2 Presupuesto referencial 2.3 Especificaciones técnicas o términos de referencia</p>
<b>SECCION III</b>	<p><b>CONDICIONES DEL PROCEDIMIENTO</b></p> <p>3.1 Cronograma del procedimiento 3.2 Vigencia de la oferta 3.3 Precio de la Oferta 3.4 Forma de presentar la oferta 3.5 Plazo de Ejecución 3.6 Forma de Pago</p>
<b>SECCIÓN IV</b>	<p><b>EVALUACIÓN DE LAS OFERTAS TECNICAS</b></p> <p>4.1 Evaluación de la oferta 4.1.1 Integridad de las ofertas 4.1.2 Equipo Mínimo 4.1.3 Personal técnico mínimo 4.1.4 Experiencia general y específica mínima 4.1.5 Experiencia mínima del personal técnico 4.1.6 Especificaciones Técnicas o Términos de Referencia 4.1.7 Patrimonio (<i>Personas Jurídicas</i>) 4.1.8 Umbral de Valor Agregado Ecuatoriano de la oferta 4.1.9 Verificación de cumplimiento de integridad y requisitos mínimos de la oferta. 4.1.10 Información Financiera de Referencia</p>
<b>SECCIÓN V</b>	<p><b>PUJA</b></p> <p>5.1 Oferta económica inicial 5.2 Pujas 5.3 Negociación única</p>
<b>SECCIÓN VI</b>	<p><b>OBLIGACIONES DE LAS PARTES</b></p> <p>6.1 Obligaciones del Contratista 6.2 Obligaciones de la Contratante</p>

**SUBASTA INVERSA ELECTRONICA  
SIE-UA-010-2022****I. CONDICIONES PARTICULARES DE LA SUBASTA INVERSA ELECTRONICA****SECCIÓN I****CONVOCATORIA**

Se convoca a las personas naturales o jurídicas, nacionales o extranjeras, asociaciones de éstas o consorcios o compromisos de asociación, que se encuentren habilitadas en el Registro Único de Proveedores – RUP, que tengan su domicilio fiscal en el Ecuador, legalmente capaces para contratar, a que presenten sus ofertas para **ADQUISICIÓN DE EQUIPOS PARA RADIO ONLINE DE LA UNIVERSIDAD DE LAS ARTES.**

Aquellos proveedores que no hayan sido invitados automáticamente a través del Portal Institucional del SERCOP, siempre que estén registrados en la categoría del producto, CPC, correspondiente, podrán auto invitarse, hasta antes de la fecha límite para presentación de ofertas para participar en el procedimiento.

El presupuesto referencial es de **NO DISPONIBLE** dólares de Estados Unidos de América, sin incluir el IVA, y el plazo estimado para la ejecución del contrato es de **65 días** , contado **DESDE LA FECHA DE NOTIFICACIÓN QUE EL ANTICIPO SE ENCUENTRA DISPONIBLE.**

Las condiciones generales de esta convocatoria son las siguientes:

1. El pliego está disponible, sin ningún costo, en el Portal Institucional del SERCOP ([www.compraspublicas.gob.ec](http://www.compraspublicas.gob.ec)); únicamente el oferente que resulte adjudicado, una vez recibida la notificación de la adjudicación, pagará a **UNIVERSIDAD DE LAS ARTES** el valor de **0,00000** dólares de Estados Unidos de América, de conformidad con lo previsto en el inciso 4 del artículo 31 de la Ley Orgánica del Sistema Nacional de Contratación Pública –LOSNCP.
2. Los interesados podrán formular preguntas en el término de (*mínimo de 1 y máximo de 3 días*), contado a partir de la fecha de publicación, de acuerdo a lo que establezca **UNIVERSIDAD DE LAS ARTES** . La Comisión Técnica y/o máxima autoridad o su delegado absolverá obligatoriamente todas las preguntas y realizará las aclaraciones necesarias, en un término de (*mínimo de 1 y máximo de 3 días*) subsiguientes a la conclusión del período establecido para formular preguntas y aclaraciones.
3. La oferta se presentará de forma física en **UNIVERSIDAD DE LAS ARTES** o Secretaría de la Comisión Técnica, según corresponda, ubicada en **GUAYAQUIL, AVENIDA BOYACÁ S/N y 10 DE AGOSTO**, Referencia: **OFICINA DE COMPRAS PÚBLICAS, UBICADA EN EL PISO 2 DEL EDIFICIO EL TELÉGRAFO**, o de forma electrónica a través del Portal Institucional del SERCOP, caso en el que para ser válida deberá estar firmada electrónicamente; hasta las **15:00** del día **09 de junio del 2022** , de acuerdo con lo establecido en el calendario del proceso y de conformidad con lo dispuesto en el Reglamento General de la Ley Orgánica del Sistema Nacional de Contratación Pública -RGLOSNCP-.
4. Si la calificación realizada por **UNIVERSIDAD DE LAS ARTES** o Comisión Técnica, según corresponda ha sido aceptada por la máxima autoridad o su delegado, se dispondrá que los oferentes habilitados presenten sus ofertas económicas iniciales a través del Portal Institucional del SERCOP, las mismas que deberán ser inferiores al presupuesto referencial.

Para poder participar del mecanismo electrónico en el Portal, al momento de realizarse la puja, los oferentes interesados deberán encontrarse habilitados en el Registro Único de Proveedores.

- En el día y hora señalados en el Convocatoria, se realizará la puja hacia la baja a través del Portal Institucional.
- Los pagos del contrato se realizarán con cargo a los fondos propios provenientes del presupuesto de la entidad contratante relacionados con la partida presupuestaria:

Número de Partida	Descripción
2022.086.9999.0000.83.00.000.001.000.0901.8401 04.000000.003.0000.0000	ADQUISICIÓN DE EQUIPOS PARA RADIO ONLINE DE LA UNIVERSIDAD DE LASARTES

La partida presupuestaria deberá certificarse por la totalidad de la contratación incluyéndose el IVA. Los pagos se realizarán:

**Anticipo:** Se otorgará un anticipo de **70%**. El 70 por ciento de anticipo a la firma del contrato

**Forma de pago:** Pago contra entrega de **30%**. El 30 por ciento será pagado contra entrega de los bienes objeto de la presente contratación

- El procedimiento se ceñirá a las disposiciones de la LOSNCP, su Reglamento General, las resoluciones del SERCOP y el presente pliego.
- UNIVERSIDAD DE LAS ARTES** se reserva el derecho de cancelar o declarar desierto el procedimiento de contratación, situación en la que no habrá lugar a pago de indemnización alguna.

**GUAYAQUIL, 03 de junio del 2022**

**SUSAN STEPHANY ROMERO CEVALLOS**

**DIRECTORA DE COMUNICACION**

**UNIVERSIDAD DE LAS ARTES**

SECCIÓN II

**OBJETO DE LA CONTRATACIÓN, PRESUPUESTO REFERENCIAL, ESPECIFICACIONES TÉCNICAS O TÉRMINOS DE REFERENCIA.**

**2.1 Objeto:** Este procedimiento precontractual tiene como propósito seleccionar a la oferta de origen ecuatoriano de mejor costo, en los términos del numeral 17 del artículo 6 de la LOSNCP, para la **ADQUISICIÓN DE EQUIPOS PARA RADIO ONLINE DE LA UNIVERSIDAD DE LAS ARTES**

Si en el procedimiento de contratación no hubiere oferta u ofertas consideradas de origen ecuatoriano, la entidad contratante considerará y analizará las ofertas que no se consideren ecuatorianas que se hubieren presentado.

**2.2 Presupuesto referencial:** El presupuesto referencial es de **NO DISPONIBLE**, con sujeción al Plan Anual de Contratación respectivo), **NO INCLUYE IVA**.

Código CPC	Descripción del bien o servicio	Unidad	Cantidad	Precio Unitario	Precio Total
622420011	Consola de audio, Estudio compacto de producción	u	1	NO DISPONIBLE	NO DISPONIBLE
622420011	Hub de Micrófonos	u	1	NO DISPONIBLE	NO DISPONIBLE
622420011	Micrófono Dinámico de Podcast	u	10	NO DISPONIBLE	NO DISPONIBLE
622420011	Par de Monitores Parlantes Activos	u	1	NO DISPONIBLE	NO DISPONIBLE
622420011	Amplificadores de Audífonos Stereo	u	3	NO DISPONIBLE	NO DISPONIBLE
622420011	Audífonos de Monitoreo	u	10	NO DISPONIBLE	NO DISPONIBLE
622420011	Pedestal de Mesa para Micrófono con extensión	u	10	NO DISPONIBLE	NO DISPONIBLE
622420011	Pedestales de Piso para micrófono	u	2	NO DISPONIBLE	NO DISPONIBLE
622420011	Cable XLR 10m	u	12	NO DISPONIBLE	NO DISPONIBLE
622420011	Cable TRS a 1/8	u	2	NO DISPONIBLE	NO DISPONIBLE
622420011	Cables XLR - 1/4	u	6	NO DISPONIBLE	NO DISPONIBLE
622420011	Letrero Luminoso "On Air"	u	1	NO DISPONIBLE	NO DISPONIBLE
622420011	Software Automatizador de Radio	u	1	NO DISPONIBLE	NO DISPONIBLE
622420011	Cámara Web	u	3	NO DISPONIBLE	NO DISPONIBLE
622420011	Extensiones USB	u	3	NO DISPONIBLE	NO DISPONIBLE
622420011	Computador PC para Producción	u	1	NO DISPONIBLE	NO DISPONIBLE

Código CPC	Descripción del bien o servicio	Unidad	Cantidad	Precio Unitario	Precio Total
622420011	Plataforma Online de Streaming de Radio	u	1	NO DISPONIBLE	NO DISPONIBLE
622420011	Plataforma Online de Distribución de Contenidos	u	1	NO DISPONIBLE	NO DISPONIBLE
622420011	Plataforma de Almacenamiento de Contenidos	u	1	NO DISPONIBLE	NO DISPONIBLE
622420011	Licencia de Software de Grabación	u	1	NO DISPONIBLE	NO DISPONIBLE
622420011	Tablet	u	2	NO DISPONIBLE	NO DISPONIBLE
622420011	Monitor	u	2	NO DISPONIBLE	NO DISPONIBLE
622420011	Reloj Digital Led	u	2	NO DISPONIBLE	NO DISPONIBLE
622420011	Instalación e interconexión	u	1	NO DISPONIBLE	NO DISPONIBLE
622420011	Puesta en marcha, calibración, capacitación	u	1	NO DISPONIBLE	NO DISPONIBLE
				<b>Total:</b>	<b>NO DISPONIBLE</b>

**2.3 Especificaciones técnicas o términos de referencia:** Las especificaciones técnicas y/o términos de referencia para la presente contratación se detallan a continuación:

Especificación Técnica								
No.	Descripción	Cantidad	Unidades	Precio referencial unitario	Precio referencial subtotal	CPC 9	Servicio	CPC Relacionado
1	Consola de audio, Estudio compacto de producción	1	u	NO DISPONIBLE	NO DISPONIBLE	622420011		
Items de la Especificación Técnica								
No.	Atributo	Características, requisitos funcionales o tecnológicos	Condiciones de uso	Cantidad	Unidad			
1.1	Especificaciones técnicas	Mezcladora de Producción & Grabación Podcast - 8 Faders, 4 entradas Mic XLR, +48V -						

Especificación Técnica								
		Conexión USB IN/OUT - 14 Entradas & 2 salidas - 4 Salidas de Auriculares - Procesamiento APHEX - Display Touch Screen - Bluetooth - Tarjeta Memoria microSD - Entrevista a invitados vía Telefónica (Mix- Minus) - Memoria interna de 512 MB.						
No.	Descripción	Cantid ad	Unidad es	Precio referen cial unitari o	Precio referen cial su btotal	CPC 9	Servici o	CPC R elacion ado
2	Hub de Micrófonos	1	u	NO DIS PONIB LE	NO DIS PONIB LE	622420 011		
Items de la Especificación Técnica								
No.	Atributo	Características, requisitos funcionales o tecnológicos	Condiciones de uso	Cantid ad	Unidad			
2.1	Especificaciones técnicas	Excelente función de mezcla frontal con amplia señal de salida. - Controla el volumen de salida. - Función de modulación de eco digital avanzada. - Función de agudos modulados. - Función media y modulada en graves. - Toma de entrada de seis vías -						

Especificación Técnica								
		Función de depuración única de seis vías. - Salida mono o estéreo seleccionable						
No.	Descripción	Cantidad	Unidades	Precio referencial unitario	Precio referencial subtotal	CPC 9	Servicio	CPC Relacionado
3	Micrófono Dinámico de Podcast	10	u	NO DISPONIBLE	NO DISPONIBLE	622420011		
Items de la Especificación Técnica								
No.	Atributo	Características, requisitos funcionales o tecnológicos	Condiciones de uso	Cantidad	Unidad			
3.1	Especificaciones Técnicas	Optimizado para Podcast & Transmisión - End-Address, XLR Mic Tailored for Speech - Cápsulas Dinámicas minimazan ruido de la sala - Internal Pop Filter Reduces Plosives - Integrated Shockmount Reduces Vibrations - Rugged Solid-Brass Construction - Swing Mount for Easy Positioning						
No.	Descripción	Cantidad	Unidades	Precio referencial unitario	Precio referencial subtotal	CPC 9	Servicio	CPC Relacionado
4	Par de Monitores Parlantes Activos	1	u	NO DISPONIBLE	NO DISPONIBLE	622420011		



<b>Especificación Técnica</b>									
<b>Items de la Especificación Técnica</b>									
<b>No.</b>	<b>Atributo</b>	<b>Características, requisitos funcionales o tecnológicos</b>	<b>Condiciones de uso</b>	<b>Cantidad</b>	<b>Unidad</b>				
4.1	Especificaciones Técnicas	4" Glass Fiber Woofer Diaphragm - 3/4" Diameter Dome Tweeter - Compact Rear-Bass Reflector - Rolled Rubber Edge for Woofer - Wooden Enclosure - Includes Power Cord - 2 x Speaker Cables							
<b>No.</b>	<b>Descripción</b>	<b>Cantidad</b>	<b>Unidades</b>	<b>Precio referencial unitario</b>	<b>Precio referencial subtotal</b>	<b>CPC 9</b>	<b>Servicio</b>	<b>CPC Relacionado</b>	
5	Amplificadores de Audífonos Stereo	3	u	NO DISPONIBLE	NO DISPONIBLE	622420011			
<b>Items de la Especificación Técnica</b>									
<b>No.</b>	<b>Atributo</b>	<b>Características, requisitos funcionales o tecnológicos</b>	<b>Condiciones de uso</b>	<b>Cantidad</b>	<b>Unidad</b>				
5.1	Especificaciones Técnicas	4 Stereo 1/4" Headphone Outputs - 4 Discrete Stereo Amplifiers - Separate Volume Control on Each Channel - For Headphones Between 16 & 600 Ohms - 2 Balanced 1/4" Input Jacks Stereo 3.5mm Auxiliary Input &							

Especificación Técnica								
		Output - Master Volume, Mute & Mono Summing - Suitable for Studios & Portable Studios						
No.	Descripción	Cantidad	Unidades	Precio referencial unitario	Precio referencial subtotal	CPC 9	Servicio	CPC Relacionado
6	Audífonos de Monitoreo	10	u	NO DISPONIBLE	NO DISPONIBLE	622420011		
Items de la Especificación Técnica								
No.	Atributo	Características, requisitos funcionales o tecnológicos	Condiciones de uso	Cantidad	Unidad			
6.1	Especificaciones Técnicas	For Studio Tracking/Mixing and DJing - 40mm Neodymium Dynamic Drivers - 15 Hz to 24 kHz Frequency Response - Tuned for Flat, Accurate Response - Over-Ear, Sound-Isolating Design - 90° Swiveling Earcups, Foldable Design - Two Detachable Single-Sided Cables - Pro-Grade Build Boosts Comfort/Strength - 3.5mm TRS Plug and 1/4" Screw-On Adapter.						
No.	Descripción	Cantidad	Unidades	Precio referen	Precio referen	CPC 9	Servicio	CPC Relacion

Especificación Técnica								
				cial unitario	cial su			ado
7	Pedestal de Mesa para Micrófono con extensión	10	u	NO DISPONIBLE	NO DISPONIBLE	622420011		
Items de la Especificación Técnica								
No.	Atributo	Características, requisitos funcionales o tecnológicos	Condiciones de uso	Cantidad	Unidad			
7.1	Especificaciones Técnicas	Material: Aluminio - Tipo: Enroscable - Suspensión: Hierro - Forma: Base redonda						
No.	Descripción	Cantidad	Unidades	Precio referencial unitario	Precio referencial su	CPC 9	Servicio	CPC Relacionado
8	Pedestales de Piso para micrófono	2	u	NO DISPONIBLE	NO DISPONIBLE	622420011		
Items de la Especificación Técnica								
No.	Atributo	Características, requisitos funcionales o tecnológicos	Condiciones de uso	Cantidad	Unidad			
8.1	Especificaciones Técnicas	Soporte universal para micrófono y altura ajustable de 37.5 a 65.0 pulgadas de alto con brazo telescópico extensible hasta 28.0 pulgadas – Mecanismo de bloqueo de tensión de perilla PMKS3.						
No.	Descripción	Cantidad	Unidades	Precio referencial	Precio referencial su	CPC 9	Servicio	CPC Relacionado

Especificación Técnica								
				unitario	btotal			
9	Cable XLR 10m	12	u	NO DISPONIBLE	NO DISPONIBLE	622420011		
Items de la Especificación Técnica								
No.	Atributo	Características, requisitos funcionales o tecnológicos	Condiciones de uso	Cantidad	Unidad			
9.1	Especificaciones Técnicas	Jack XLR a XLR - Conductores de 24AWG de finos hilos de cobre OFC, provistos de hilos antiestiramientos - Pantalla en espiral OFC con un 100por ciento de cobertura - Resistente Cubierta de PVC flexible. - Cubierta: UL-PVC Ø 6,00 mm - Resistencia a 20°C: 93 ? /km ± 5por ciento - 10 metros						
No.	Descripción	Cantidad	Unidades	Precio referencial unitario	Precio referencial subtotal	CPC 9	Servicio	CPC Relacionado
10	Cable TRS a 1/8	2	u	NO DISPONIBLE	NO DISPONIBLE	622420011		
Items de la Especificación Técnica								
No.	Atributo	Características, requisitos funcionales o tecnológicos	Condiciones de uso	Cantidad	Unidad			
10.1	Especificaciones Técnicas	Jack TRS macho a 1/8 - Conductores de 24AWG de finos						

Especificación Técnica								
		hilos de cobre OFC, provistos de hilos antiestiramientos - Pantalla en espiral OFC con un 100por ciento de cobertura - Resistente Cubierta de PVC flexible. - Cubierta: UL- PVC Ø 6,00 mm - Resistencia a 20°C: 93 ? /km ± 5por ciento - 10 metros						
No.	Descripción	Cantid ad	Unidad es	Precio referen cial unitari o	Precio referen cial su btotal	CPC 9	Servici o	CPC R elacion ado
11	Cables XLR - 1/4	6	u	NO DIS PONIB LE	NO DIS PONIB LE	622420 011		
Items de la Especificación Técnica								
No.	Atributo	Características, requisitos funcionales o tecnológicos	Condiciones de uso	Cantid ad	Unidad			
11.1	Especificaciones Técnicas	Jack XLR macho a 1/4 - Conductores de 24AWG de finos hilos de cobre OFC, provistos de hilos antiestiramientos - Pantalla en espiral OFC con un 100por ciento de cobertura - Resistente Cubierta de PVC flexible. - Cubierta: UL- PVC Ø 6,00 mm - Resistencia a 20°C: 93 ? /km ± 5por ciento - 10						

Especificación Técnica								
		metros						
No.	Descripción	Cantidad	Unidades	Precio referencial unitario	Precio referencial subtotal	CPC 9	Servicio	CPC Relacionado
12	Letrero Luminoso "On Air"	1	u	NO DISPONIBLE	NO DISPONIBLE	622420011		
Items de la Especificación Técnica								
No.	Atributo	Características, requisitos funcionales o tecnológicos	Condiciones de uso	Cantidad	Unidad			
12.1	Especificaciones Técnicas	Letrero Luminoso "On Air". 12 VDC, LED, montaje en escritorio o pared, texto "On Air", placa frontal 3 mm, marco de acero sólido						
No.	Descripción	Cantidad	Unidades	Precio referencial unitario	Precio referencial subtotal	CPC 9	Servicio	CPC Relacionado
13	Software Automatizador de Radio	1	u	NO DISPONIBLE	NO DISPONIBLE	622420011		
Items de la Especificación Técnica								
No.	Atributo	Características, requisitos funcionales o tecnológicos	Condiciones de uso	Cantidad	Unidad			
13.1	Especificaciones Técnicas	Creación de Bitácoras -Librería de Canciones -Librería de Spots y Comerciales - Outputs intercambiables - Micrófono						

Especificación Técnica								
		incrustado - Pantalla de Estudio Secundario						
No.	Descripción	Cantid ad	Unidad es	Precio referen cial unitari o	Precio referen cial su btotal	CPC 9	Servici o	CPC R elacion ado
14	Cámara Web	3	u	NO DIS PONIB LE	NO DIS PONIB LE	622420 011		
Items de la Especificación Técnica								
No.	Atributo	Características, requisitos funcionales o tecnológicos	Condiciones de uso	Cantid ad	Unidad			
14.1	Especificaciones Técnicas	Up to Full HD 1080p Resolution - 30 fps Frame rate - 78° Diagonal Field of View - Auto Focus, Glass Lens - Dual Omnidirectional Mics - Noise Cancellation Technology - RightLight 2 Auto- Light Correction - Clip and Tripod Thread Mounting Options - Plug- and-Play via USB Type-A - Windows, Mac, and Chrome Compatible						
No.	Descripción	Cantid ad	Unidad es	Precio referen cial unitari o	Precio referen cial su btotal	CPC 9	Servici o	CPC R elacion ado
15	Extensiones USB	3	u	NO DIS PONIB LE	NO DIS PONIB LE	622420 011		

Especificación Técnica								
Items de la Especificación Técnica								
No.	Atributo	Características, requisitos funcionales o tecnológicos	Condiciones de uso	Cantidad	Unidad			
15.1	Especificaciones Técnicas	Compatible with Most USB Devices - Extends Distance of Device Up to 150' - No External Power Source Required - CEA Approved						
No.	Descripción	Cantidad	Unidades	Precio referencial unitario	Precio referencial subtotal	CPC 9	Servicio	CPC Relacionado
16	Computador PC para Producción	1	u	NO DISPONIBLE	NO DISPONIBLE	622420011		
Items de la Especificación Técnica								
No.	Atributo	Características, requisitos funcionales o tecnológicos	Condiciones de uso	Cantidad	Unidad			
16.1	Especificaciones Técnicas	Intel Core i5. - Disco SSD 240 GB. Sistema. - Disco duro de 1TB Almacenamiento . - Disco duro de 1TB Respaldo - Memoria RAM 8GB. - Tarjeta de sonido - Monitor de 19,5". - Teclado, Mouse.						
No.	Descripción	Cantidad	Unidades	Precio referencial unitario	Precio referencial subtotal	CPC 9	Servicio	CPC Relacionado
17	Plataforma Online de Streaming de	1	u	NO DIS	NO DIS	622420		



Especificación Técnica								
	Radio			PONIBLE	PONIBLE	011		
Items de la Especificación Técnica								
No.	Atributo	Características, requisitos funcionales o tecnológicos	Condiciones de uso		Cantidad	Unidad		
17.1	Especificaciones Técnicas	Almacenamiento : 20GB. - Escuchas : 15.000 - Ancho de Banda : 20 TB - Calidad de Transmisión : HD - DJs : 20 - Suscripción : 1 Año a partir de la activación - Creación de Players - Creación de App de Radio						
No.	Descripción	Cantidad	Unidades	Precio referencial unitario	Precio referencial subtotal	CPC 9	Servicio	CPC Relacionado
18	Plataforma Online de Distribución de Contenidos	1	u	NO DISPONIBLE	NO DISPONIBLE	622420011		
Items de la Especificación Técnica								
No.	Atributo	Características, requisitos funcionales o tecnológicos	Condiciones de uso		Cantidad	Unidad		
18.1	Especificaciones Técnicas	Distribución de contenidos en Spotify, Apple Music, TikTok, Pandora, Amazon, Instagram, YouTube, Tidal, iHeartRadio, Deezer, y otras plataformas - Velocidad 10-20x más						

Especificación Técnica								
		rápida que otros servicios de distribución. - Subidas ilimitadas de álbumes y canciones por el año de suscripción						
No.	Descripción	Cantidad	Unidades	Precio referencial unitario	Precio referencial subtotal	CPC 9	Servicio	CPC Relacionado
19	Plataforma de Almacenamiento de Contenidos	1	u	NO DISPONIBLE	NO DISPONIBLE	622420011		
Items de la Especificación Técnica								
No.	Atributo	Características, requisitos funcionales o tecnológicos	Condiciones de uso	Cantidad	Unidad			
19.1	Especificaciones Técnicas	Alta Calidad de Audio - Almacenamiento sin que transmisión se dé de baja - Transmisiones con manejo de Licencia. - Suscripción : 1 Año a partir de la activación						
No.	Descripción	Cantidad	Unidades	Precio referencial unitario	Precio referencial subtotal	CPC 9	Servicio	CPC Relacionado
20	Licencia de Software de Grabación	1	u	NO DISPONIBLE	NO DISPONIBLE	622420011		
Items de la Especificación Técnica								
No.	Atributo	Características, requisitos funcionales o tecnológicos	Condiciones de uso	Cantidad	Unidad			

Especificación Técnica							
20.1	Especificaciones Técnicas	<p>Eficiente, de carga rápida y codificado. - Se puede instalar y ejecutar desde una unidad portátil o de red.</p> <p>- Potente enrutamiento de audio y MIDI con soporte multicanal en todo momento</p> <p>Procesamiento de audio interno de 64 bits.</p> <p>Importa, graba y renderiza en muchos formatos de medios, a casi cualquier profundidad de bits y frecuencia de muestreo. -</p> <p>Completo soporte de hardware y software MIDI. -</p> <p>Compatibilidad con miles de complementos de efectos e instrumentos virtuales de terceros, incluidos VST, VST3, LV2, AU, DX y JS. -</p> <p>Cientos de efectos con calidad de estudio para procesar audio y MIDI, y herramientas integradas para crear nuevos efectos. -</p> <p>Automatización, modulación, agrupación, VCA, sonido envolvente,</p>					

Especificación Técnica									
		macros, OSC, secuencias de comandos, superficies de control, máscaras y diseños personalizados							
No.	Descripción	Cantidad	Unidades	Precio referencial unitario	Precio referencial subtotal	CPC 9	Servicio	CPC Relacionado	
21	Tablet	2	u	NO DISPONIBLE	NO DISPONIBLE	622420011			
Items de la Especificación Técnica									
No.	Atributo	Características, requisitos funcionales o tecnológicos	Condiciones de uso	Cantidad	Unidad				
21.1	Especificaciones Técnicas	32 Gb - Android - pantalla de 10 pulgadas - 2gb de memoria Ram							
No.	Descripción	Cantidad	Unidades	Precio referencial unitario	Precio referencial subtotal	CPC 9	Servicio	CPC Relacionado	
22	Monitor	2	u	NO DISPONIBLE	NO DISPONIBLE	622420011			
Items de la Especificación Técnica									
No.	Atributo	Características, requisitos funcionales o tecnológicos	Condiciones de uso	Cantidad	Unidad				
22.1	Especificaciones Técnicas	Led HD 32 Pulgadas - algoritmo avanzado de mejoramiento de la calidad - Wide Colour Enhancer - Entradas High Definition -							

Especificación Técnica								
		Multimedia Interface (HDMI),						
No.	Descripción	Cantidad	Unidades	Precio referencial unitario	Precio referencial subtotal	CPC 9	Servicio	CPC Relacionado
23	Reloj Digital Led	2	u	NO DISPONIBLE	NO DISPONIBLE	622420011		
Items de la Especificación Técnica								
No.	Atributo	Características, requisitos funcionales o tecnológicos	Condiciones de uso	Cantidad	Unidad			
23.1	Especificaciones Técnicas	<p>Calendario -</p> <p>Termómetro ambiental -</p> <p>Día de la semana -</p> <p>Mes del año -</p> <p>Año -</p> <p>Visibilidad de más de 40 metros -</p> <p>Medidas: 36 cm de Largo x 15 cms de Alto x 3 cm de Profundidad -</p> <p>Números fáciles de Leer de 5 cms de Alto x 3 de ancho -</p> <p>Display con Antirreflejante</p>						
No.	Descripción	Cantidad	Unidades	Precio referencial unitario	Precio referencial subtotal	CPC 9	Servicio	CPC Relacionado
24	Instalación e interconexión	1	u	NO DISPONIBLE	NO DISPONIBLE	622420011		
Items de la Especificación Técnica								
No.	Atributo	Características, requisitos funcionales o tecnológicos	Condiciones de uso	Cantidad	Unidad			

Especificación Técnica								
24.1	Especificaciones	Materiales varios - Cableado - Conectores - Interruptores, etc La cantidad deberá ser la necesaria para que se garantice la operatividad de los equipos						
No.	Descripción	Cantidad	Unidades	Precio referencial unitario	Precio referencial subtotal	CPC 9	Servicio	CPC Relacionado
25	Puesta en marcha, calibración, capacitación	1	u	NO DISPONIBLE	NO DISPONIBLE	622420011		
Items de la Especificación Técnica								
No.	Atributo	Características, requisitos funcionales o tecnológicos	Condiciones de uso	Cantidad	Unidad			
25.1	Especificaciones	Instalación y Ajuste de Software - Constatación de Operatividad de los sistemas implementados - Configuración de Hardware y Software. - Capacitación Básica de funcionamiento de software y equipamiento físico. - Se deberá garantizar la funcionalidad e intercomunicación entre el software y el hardware.						

SECCION III

CONDICIONES DEL PROCEDIMIENTO

**3.1 Cronograma del procedimiento:** El cronograma que regirá el procedimiento será el siguiente:

No.	Concepto	Día	Hora
1	Fecha de publicación del proceso en el portal	2022/06/03	12:00
2	Fecha límite para efectuar preguntas	2022/06/06	12:00
3	Fecha límite para emitir respuestas y aclaraciones	2022/06/07	20:00
4	Fecha límite recepción oferta técnica	2022/06/09	15:00
5	Fecha límite para solicitar convalidación de errores	2022/06/13	17:00
6	Fecha límite para convalidación de errores	2022/06/15	17:00
7	Fecha límite calificación técnica de participantes	2022/06/16	20:00
8	Fecha inicio de puja	2022/06/17	11:00
9	Fecha fin de puja	2022/06/17	11:15
10	Fecha estimada de adjudicación	2022/06/22	20:00

El término para la convalidación de errores será de **2 días**.

**3.2 Vigencia de la oferta:** Las ofertas se entenderán vigentes hasta **30 días** calendario. En caso de que no se señale una fecha estará vigente hasta la celebración del contrato, de acuerdo a lo establecido en el artículo 30 de la LOSNCP.

**3.3 Precio de la Oferta:**

El precio de la oferta se formulará a través de la herramienta del Portal Institucional del SERCOP y no será visible para la entidad contratante ni los oferentes interesados hasta cuando **UNIVERSIDAD DE LAS ARTES** haya habilitado al oferente para subir la oferta económica inicial.

Los precios presentados por el oferente son de su exclusiva responsabilidad. Cualquier omisión se interpretará como voluntaria y tendiente a conseguir precios que le permitan presentar una oferta más ventajosa.

*(Para el caso de bienes: La entidad contratante requiere la provisión de **ADQUISICIÓN DE EQUIPOS PARA RADIO ONLINE DE LA UNIVERSIDAD DE LAS ARTES** que cumpla con todas las especificaciones y características establecidas en los pliegos, a fin de que la entrega se realice a plena satisfacción de la entidad contratante).*

El precio de la oferta además deberá incluir lo siguiente:

**El CONTRATISTA cubrirá todos los gastos de transporte y cualquiera otro que se genere por la entrega de los bienes adquiridos, brindará la capacitación requerida al personal designado por la entidad contratante y entregará las garantías técnicas solicitadas. El CONTRATISTA deberá prestar el servicio técnico si es necesario para las configuraciones respectivas de los equipos. El CONTRATISTA deberá presentar en la garantía técnica el soporte de mantenimiento preventivo de los equipos durante un año de vigencia. La contratación del servicio comprende la adquisición de los elementos necesarios para montar**

**RADIO ONLINE. Los equipos serán instalados en la Radio UArtes ubicada en el Edificio Mz 14. 3er Piso.**

*(Para el caso de prestación de servicios: El precio de la oferta deberá cubrir todas las actividades y costos necesarios para que el oferente preste los servicios objeto de la contratación en cumplimiento de los términos de referencia correspondientes y a plena satisfacción de la entidad contratante).*

**3.4 Forma de presentar la oferta:** La oferta se presentará en un sobre único en **UNIVERSIDAD DE LAS ARTES** o Secretaría de la Comisión Técnica, según corresponda, hasta la fecha y hora indicadas en la convocatoria.

La oferta se podrá presentar a través del Portal Institucional completando el formulario electrónico, o bien en forma física. Para este segundo caso, se presentará En un sobre que contenga la siguiente ilustración:

<p><b>SUBASTA INVERSA ELECTRONICA</b></p> <p><b>“CÓDIGO DEL PROCESO: SIE-UA-010-2022”</b></p> <p><b>SOBRE ÚNICO</b></p>
<p>Señor(a) <b>SUSAN STEPHANY ROMERO CEVALLOS</b> <b>UNIVERSIDAD DE LAS ARTES</b></p>
<p>Presente</p>
<p>PRESENTADA POR: _____</p>

No se tomarán en cuenta las ofertas entregadas en otro lugar o después del día y hora fijados para su entrega-recepción.

**UNIVERSIDAD DE LAS ARTES** o *Secretaría de la Comisión Técnica*, según corresponda recibirá las ofertas técnicas, conferirá comprobantes de recepción por cada oferta entregada y anotará, tanto en los recibos como en el sobre de la oferta, la fecha y hora de recepción.

*No se exigirá a los oferentes la entrega de documentos que previamente hayan sido entregados para efectos de habilitarse en el Registro Único de Proveedores. Tampoco se exigirá que la documentación presentada por los oferentes sea notariada; únicamente el oferente adjudicatario deberá cumplir con la entrega notariada de documentos para la suscripción del contrato, (de ser el caso).*

**3.5 Plazo de Ejecución:** El plazo de entrega de los bienes y/o prestación de los servicios normalizados es de **65 días**, contado **DESDE LA FECHA DE NOTIFICACIÓN QUE EL ANTICIPO SE ENCUENTRA DISPONIBLE** .

**3.6 Forma de pago:** Los pagos se realizarán de la manera prevista en el numeral 6 del la Convocatoria.

**3.6.1 Anticipo:** Se otorgará un anticipo de **70%**. El 70 por ciento de anticipo a la firma del contrato.

**Valor restante del contrato:** Pago contra entrega de **30%**. El 30 por ciento será pagado contra entrega de los bienes objeto de la presente contratación.



**SECCIÓN IV****EVALUACIÓN DE LAS OFERTAS TÉCNICAS**

**4.1 Evaluación de la oferta:** Para la verificación del cumplimiento de los requisitos mínimos es estará a la metodología “cumple o no cumple”.

**4.1.1 Integridad de la oferta:** La integridad de la oferta técnica se evaluará considerando la presentación de los Formularios y requisitos mínimos previstos en el pliego, de acuerdo con el siguiente detalle:

**I Formulario de la Oferta**

- 1.1 Presentación y compromiso;
- 1.2 Datos generales del oferente;
- 1.3 Identificación de socios, accionistas, partícipes mayoritarios del oferente en caso de ser persona jurídica;
- 1.4 Situación financiera del oferente;
- 1.5 Componente de los bienes y servicios ofertados;
- 1.6 Oferta Económica Inicial;
- 1.7 Experiencia del oferente.  
*Soprote técnico en caso de haber sido exigido)*
- 1.8 Personal técnico propuesto para el proyecto.
- 1.9 Equipo mínimo requerido
- 1.10 Umbral de Valor Agregado Ecuatoriano de la oferta
- 1.11 Cálculo del porcentaje de valor agregado ecuatoriano de la oferta.

**II. Formulario de compromiso de asociación o consorcio (de ser procedente)**

Observación:

**EL OFERENTE DEBERÁ REVISAR LA INFORMACIÓN ESTABLECIDA EN LOS TÉRMINOS DE REFERENCIA QUE FORMAN PARTE DEL PRESENTE PLIEGO, LO QUE LE SERVIRÁ PARA IDENTIFICAR LA DOCUMENTACIÓN COMPLEMENTARIA QUE DEBERÁ PRESENTAR PARA ACREDITAR LOS REQUISITOS MÍNIMOS SOLICITADOS Y DEMÁS CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN.** En atención a las modificaciones presentadas a los formularios 1.1 PRESENTACIÓN Y COMPROMISO; y 1.3 NÓMINA DE SOCIOS Y ACCIONISTAS; según la Resolución Externa Nro. RESERCOP- 2020-00000110 de fecha 21 de septiembre de 2020, se solicita a los oferentes presentar dichos formularios actualizados como anexos a la oferta, ([https://portal.compraspublicas.gob.ec/sercop/wp-content/uploads/2020/09/3\\_formulario\\_de\\_la\\_oferta\\_de\\_subasta\\_inversa\\_electronica\\_bienes\\_y\\_servicios.pdf](https://portal.compraspublicas.gob.ec/sercop/wp-content/uploads/2020/09/3_formulario_de_la_oferta_de_subasta_inversa_electronica_bienes_y_servicios.pdf)), la no presentación será causal de rechazo de la oferta. De acuerdo a los lineamientos establecidos por el ente rector de las contrataciones públicas SERCOP mediante oficio circular Nro.SERCOP-SERCOP-2020-0022-C de fecha 27 de octubre de 2020, la oferta técnica deberá ser cargada en el Portal de Compras Públicas SOCE (Obligatorio) y solo en caso de presentarse problemas en el sistema, se podrá enviar al correo del FUNCIONARIO ENCARGADO DEL PROCESO – Paola Macías Romero mail [paola.macias@uartes.edu.ec](mailto:paola.macias@uartes.edu.ec) (capacidad máxima por correo 5 mb). **NOTA IMPORTANTE:** Para la generación de las ofertas técnicas, los oferentes deberán tomar en cuenta las siguientes observaciones: a) Ingresar toda la información y documentación de los formularios que componen la oferta, de conformidad con las funcionalidades y controles establecidos en la herramienta informática. b) Una vez ingresada toda la información y documentación de la oferta, presionar el botón “Vista previa de la oferta”, mismo que se encuentra en la parte superior derecha de la pantalla, para generar la vista previa de la oferta en formato PDF. c) Descargar el archivo de la vista previa de la oferta y firmar electrónicamente en cada uno de los formularios. Cada formulario de la oferta, o sus particiones debido a que su tamaño supera los 10 Mb, deben ser firmados electrónicamente de manera individual; para así cumplir con el mandato de integridad de estos mensajes de datos; d) Cargar el archivo firmado

electrónicamente en la sección “Anexos” de la oferta en el Módulo Facilitador de la Contratación.

**4.1.2 Equipo mínimo:**

**No requerido por la entidad**

**4.1.3 Personal técnico mínimo:**

**No requerido por la entidad**

**4.1.4 Experiencia general y específica mínima:**

No.	Descripción	Tipo	Temporabilidad	Numero Proyectos	Monto Minimo	Contratos Permitidos	Monto Minimo Por Contrato
1	El oferente deberá presentar certificados de clientes distintos a la UNIVERSIDAD DE LAS ARTES emitidos en los últimos 15 años, en los cuales demuestre su experiencia general en procesos similares al objeto de contratación, cuyos montos mínimos de dichos documentos sumados sean iguales o superiores a USD 1,512,64. Para acreditar la experiencia general en entidades que se sometan a la LOSNCP deberá presentar copia del acta de entrega recepción del	Experiencia General	15	1	1.512,64000	1	75,63000

No.	Descripción	Tipo	Tempor alidad	Numero Proyecto s	Monto Minimo	Contrato s Permi tidos	Monto Minimo Por Contrato
	contrato debidamente suscrito o certificado de cumplimiento de contrato o certificado de cumplimiento de orden de trabajo emitido por la entidad competente. En caso de ser entidades privadas, los certificados deberán indicar el nombre, firma y cargo del funcionario de la institución privada que emitió el documento.						
2	El oferente deberá presentar certificados de clientes distintos a la UNIVERSIDAD DE LAS ARTES emitidos en los últimos 5 años, en los cuales demuestre su experiencia específica en venta de equipamiento de radio, cuyos montos mínimos de dichos documentos sumados sean iguales o superiores a USD 756,32	Experiencia Especifica	5	1	756,32000	1	37,81000

No.	Descripción	Tipo	Temporali- dad	Numero Proyecto s	Monto Minimo	Contrato s Permiti- dos	Monto Minimo Por Contrato
	<p>Para acreditar la experiencia específica en entidades que se sometan a la LOSNCP deberá presentar copia del acta de entrega recepción del contrato debidamente suscrito o certificado de cumplimiento de contrato o certificado de cumplimiento de orden de trabajo emitido por la entidad competente. En caso de ser entidades privadas, los certificados deberán indicar el nombre, firma y cargo del funcionario de la institución privada que emitió el documento.</p>						

#### 4.1.5 Experiencia mínima del personal técnico:

**No requerido por la entidad**

#### 4.1.6 Especificaciones técnicas o Términos de referencia:

La entidad contratante deberá verificar que cada oferente en la oferta que ha presentado, dé cumplimiento expreso y puntual a las especificaciones técnicas de los bienes que se pretende adquirir o, términos de referencia para los servicios que se pretende contratar, de conformidad con lo detallado en el numeral 2.3 del pliego.

#### 4.1.7 Patrimonio (Aplicable a personas jurídicas):

**UNIVERSIDAD DE LAS ARTES**, verificará que el patrimonio del oferente sea igual o superior a la relación que se determine con respecto del presupuesto referencial conforme las regulaciones expedidas por el SERCOP. Para este procedimiento el monto mínimo de patrimonio que el oferente debe justificar es de: **Patrimonio no requerido de acuerdo al Presupuesto Referencial.**

#### 4.1.8 Umbral de Valor Agregado Ecuatoriano Mínimo:

La entidad contratante deberá verificar si alguno o algunos o todos los oferentes cumplen con el porcentaje mínimo sectorial ecuatoriano, determinado por el SERCOP. Sólo él o los participantes que cumplen con el porcentaje mínimo sectorial ecuatoriano continuarán en el procedimiento.

Únicamente cuando en los procedimientos de contratación no hubiere oferta u ofertas de bienes y/o servicios considerados de origen ecuatoriano, **UNIVERSIDAD DE LAS ARTES**, continuará el procedimiento con las ofertas de origen extranjero.

Umbrales de VAE del Procedimiento		
Descripción	Umbral VAE	
Lote 1 62242 ADQUISICIÓN DE EQUIPOS PARA RADIO ONLINE DE LA UNIVERSIDAD DE LAS ARTES		0,00%
622420011 Amplificadores de Audífonos Stereo	0,00%	
622420011 Audífonos de Monitoreo	0,00%	
622420011 Cable TRS a 1/8	0,00%	
622420011 Cable XLR 10m	0,00%	
622420011 Cables XLR - 1/4	0,00%	
622420011 Computador PC para Producción	0,00%	
622420011 Consola de audio, Estudio compacto de producción	0,00%	
622420011 Cámara Web	0,00%	
622420011 Extensiones USB	0,00%	
622420011 Hub de Micrófonos	0,00%	
622420011 Instalación e interconexión	0,00%	
622420011 Letrero Luminoso "On Air"	0,00%	
622420011 Licencia de Software de Grabación	0,00%	
622420011 Micrófono Dinámico de Podcast	0,00%	
622420011 Monitor	0,00%	
622420011 Par de Monitores Parlantes Activos	0,00%	
622420011 Pedestal de Mesa para Micrófono con extensión	0,00%	
622420011 Pedestales de Piso para micrófono	0,00%	
622420011 Plataforma Online de Distribución de Contenidos	0,00%	
622420011 Plataforma Online de Streaming de Radio	0,00%	
622420011 Plataforma de Almacenamiento de Contenidos	0,00%	
622420011 Puesta en marcha, calibración, capacitación	0,00%	
622420011 Reloj Digital Led	0,00%	
622420011 Software Automatizador de Radio	0,00%	
622420011 Tablet	0,00%	

Otro(s) parámetro(s) resuelto por la entidad contratante:

No.	Parámetro	Dimesión
1	CATÁLOGOS DE LOS BIENES OFERTADOS – FICHAS TÉCNICA	Catálogo de los bienes ofertados y fichas técnicas que incluyan las imágenes y especificaciones técnicas. DIMENSIÓN: Los catálogos deberán demostrar que los bienes ofertados cumplen con las especificaciones técnicas de los bienes, descritas en el numeral 9 del presente término de referencia.
2	Garantía Técnica	Presentar carta de responsabilidad dirigida a la Universidad de las Artes DIMENSIÓN: El CONTRATISTA deberá programar 2 mantenimientos preventivos durante 1 año (tiempo de garantía en bienes electrónicos) y 2 mantenimientos preventivos anuales durante 3 años (tiempo de vida útil en (REVISAR TDR)

#### 4.1.9 Verificación de cumplimiento de integridad y requisitos mínimos de la oferta:

Parámetro	Cumple	No Cumple	Observaciones
Integridad de la oferta			
Umbral de Valor Agregado Ecuatoriano Mínimo (VAE)			
Experiencia general mínima			
Experiencia mínima del personal técnico			
Patrimonio (Personas Jurídicas)*			
Especificaciones técnicas o Términos de referencia			
Experiencia específica mínima			
CATÁLOGOS DE LOS BIENES OFERTADOS – FICHAS TÉCNICA			
Garantía Técnica			

\* El patrimonio del oferente, como parámetro de evaluación, se aplicará siempre que el presupuesto referencial sea igual o superior al valor que resulte de multiplicar el coeficiente 0,000002 por el presupuesto inicial del estado del correspondiente.

Únicamente aquellas ofertas que cumplan integralmente con los parámetros mínimos requeridos por **UNIVERSIDAD DE LAS ARTES**, se habilitarán a fin de que los oferentes envíen sus ofertas a través del portal institucional del SERCOP para participar en la puja.

#### 4.1.10 Información Financiera de Referencia:

##### Análisis de los Índices Financieros:

Los índices financieros constituirán información de referencia respecto de los participantes en el procedimiento y en tal medida, su análisis se registrará conforme el detalle a continuación:

<b>Índice</b>	<b>Indicador Solicitado</b>	<b>Observaciones</b>
Índice de solvencia	1,00	Mayor o igual a 1,00
Índice de endeudamiento	1,50	Menor a 1,50

## SECCIÓN V

### PUJA

**5.1 Oferta económica inicial:** Los proveedores cuya oferta haya sido calificada y habilitada, deberán enviar la oferta económica inicial a través del Portal Institucional del SERCOP a fin de participar en la puja.

Las ofertas económicas iniciales presentadas a través del Portal Institucional del SERCOP, obligan al oferente a cumplir las condiciones técnicas y económicas ofertadas en el caso de resultar adjudicado, aun cuando no participe en el acto de la puja.

*El oferente deberá presentar en la oferta, el formulario -Oferta Económica Inicial- con los precios unitarios inicialmente propuestos de los bienes y servicios a suministrar, cuyo valor total será subido por el oferente al portal como oferta económica inicial, en caso de resultar habilitado. Concluida la puja o negociación, en caso de que el oferente resulte adjudicado, el valor resultante de la puja o negociación deberá adecuarse a lo previsto en el cuadro del formulario indicado, con los precios unitarios que justifican el monto final adjudicado, información que se trasladará al contrato.*

**5.2 Puja:** En el día y hora señalados en la convocatoria, se realizará la puja hacia la baja a través del Portal Institucional del SERCOP, en la cual participarán únicamente los proveedores que hayan enviado su oferta económica inicial.

El porcentaje de variación mínimo durante la puja será del: **1%**.

**5.3 Negociación:** De existir una sola oferta calificada, o si una sola oferta resultare habilitada, o un solo oferente presentare su oferta económica inicial, se realizará una sesión de negociación de acuerdo a lo establecido en el artículo 47 del RGLOSNCOP.



## SECCIÓN VI

### OBLIGACIONES DE LAS PARTES

#### 6.1 Obligaciones del Contratista:

- Garantizar el cumplimiento de porcentaje Valor Agregado Ecuatoriano ofertado.
- Dar cumplimiento cabal a lo establecido en el presente pliego de acuerdo con los términos y condiciones del contrato.

**Cumplir cabalmente con las obligaciones derivadas del objeto de esta contratación. ?Entregar los bienes objeto de la presente contratación a entera satisfacción de la Entidad Contratante. ?Responder a las necesidades técnicas establecidas por la Universidad de las Artes. ?Elaborar las respectivas memorias técnicas de equipos y configuraciones. ?Si la Universidad de las Artes solicitare el cambio de equipos objeto de la contratación y demás componentes descritos en las especificaciones técnicas de los pliegos por considerarlos defectuosos, estos deberán ser reemplazados por otros de la misma marca, modelo y condición sin costo adicional alguno para la entidad contratante, dentro de 30 días contados a partir de la notificación en este sentido por el Administrador del Contrato, mientras esté vigente la garantía técnica de 1 año. ?Los equipos que serán adquiridos tienen que ser originales, nuevos de paquete, no - re manufacturados, no restaurados, no reacondicionados y no-reconstruidos, estos serán entregados en las instalaciones de la Universidad de las Artes, ubicada en el Edificio Ex Bolsa de Valores ubicada en la Av. 9 de octubre y Panamá, esquina. ?Luego de la implementación y verificación de la funcionalidad de los bienes, a entera conformidad de la Universidad de las Artes, el CONTRATISTA brindará la capacitación requerida al personal designado por la entidad contratante, con su respectiva memoria técnica y manuales de usuario de los equipos ofertados. ?Los gastos que se generen en los trabajos de transporte, instalación, configuración y puesta en marcha de los equipos y accesorios necesarios, estarán a cargo del CONTRATISTA. ?El CONTRATISTA garantizará que todos los accesorios sean compatibles con los equipos adquiridos. ?El CONTRATISTA deberá prestar el servicio técnico en caso de ser necesario, durante la vigencia de la garantía.**

#### 6.2 Obligaciones de la Contratante:

- Dar solución a las peticiones y problemas que se presentaren en la ejecución del contrato, en un plazo 5 días contados a partir de la petición escrita formulada por el contratista.
- Para el caso de servicios, de ser necesario, previo el trámite legal y administrativo respectivo, celebrar los contratos complementarios en un plazo días contados a partir de la decisión de la máxima autoridad.
- Suscribir las actas de entrega recepción de los trabajos recibidos, siempre que se haya cumplido con lo previsto en la ley para la entrega recepción; y, en general, cumplir con las obligaciones derivadas del contrato.

**Suscribir el acta de entrega recepción de los bienes y servicio recibido, siempre que se haya cumplido con lo previsto en la ley para la entrega recepción; y, en general, cumplir con las obligaciones derivadas del contrato. Facilitar al CONTRATISTA las condiciones necesarias para el cumplimiento del objeto de esta contratación. ?En el momento de la recepción de los equipos, la Entidad Contratante verificará que estos cuenten con los respectivos sellos de fábrica intactos. ?La Entidad Contratante verificará que los equipos que cumplan con las especificaciones técnicas descritas por la institución.**

No existen archivos