

INFORME DE DETERMINACIÓN DE PRESUPUESTO REFERENCIAL

CONTRATACIÓN DE SERVICIOS DE LOGÍSTICA Y PREPRODUCCIÓN DE RODAJES ESTUDIANTILES DE LA ESCUELA DE CINE DE LA UNIVERSIDAD DE LAS ARTES.

1. ANTECEDENTES

El Art. 2 Numeral 26.1 de la Codificación de Resoluciones emitidas por el Servicio Nacional de Contratación Pública señala que: "26.1.- Estudio de mercado.- Corresponde al análisis efectuado por la entidad contratante para la definición del presupuesto referencial, el cual deberá contener las siguientes consideraciones mínimas: 1. Análisis del bien o servicio a ser contratado: especificaciones técnicas o términos de referencia; 2. Consideración de los montos de adjudicaciones similares realizadas en los últimos dos años, previos a la publicación del proceso tanto de la entidad contratante como de otras instituciones; 3. Variación de precios locales o importados, según corresponda. De ser necesario traer los montos a valores presentes, considerando la inflación (nacional y/o internacional); es decir, realizar el análisis a precios actuales; y, 4. Siempre que sea posible, se exhorta a las entidades contratantes a que cuenten con al menos tres proformas (...)".

2. ANÁLISIS

En cumplimiento de lo dispuesto en el Art. 2 Numeral 26.1 de la Codificación de Resoluciones emitidas por el Servicio Nacional de Contratación Pública, se procedió con lo siguiente:

a. ANÁLISIS DEL BIEN O SERVICIO A SER ADQUIRIDO

Factor	Nacional	Importado	Ambos
Origen de los bienes o servicios	x		
Características técnicas	Las que constan en los términos de referencia		
Número de oferentes	Tres de acuerdo a cotizaciones		

b. MONTOS DE ADJUDICACIONES SIMILARES REALIZADAS EN LOS ÚLTIMOS DOS AÑOS

En atención a los antecedentes se procedió a realizar búsqueda en el portal del SERCOP; se desplegaron una serie de procesos relacionados a logística que no correspondían a los servicios requeridos, pero al elegir palabras más específicas como rodajes "cinematográficos", no arrojó ningún resultado, como se puede apreciar en las capturas

de pantalla:

»Búsqueda de Procesos de Contratación

Para **Buscar Procesos**: Debe Presionar el botón "Buscar Entidad", e ingresar el nombre de la Entidad que desea consultar.

Palabras claves	<input type="text" value="cinematograficos"/>
Entidad Contratante	<input type="text"/> 
Tipo de Contratación	TODOS
Tipo de compra	
Estado del Proceso	
Código del Proceso	<input type="text"/>
Por Fechas de Publicación (*)	Desde: <input type="text" value="2020-04-01"/> Hasta: <input type="text" value="2020-10-01"/>
Para una búsqueda más avanzada	Buscar en google



No existen procesos para la consulta ingresada

Copyright © 2008 - 2021 Servicio Nacional de Contratación Pública.

»Búsqueda de Procesos de Contratación

Para **Buscar Procesos**: Debe Presionar el botón "Buscar Entidad", e ingresar el nombre de la Entidad que desea consultar.

Palabras claves	<input type="text" value="cinematograficos"/>
Entidad Contratante	<input type="text"/> 
Tipo de Contratación	TODOS
Tipo de compra	
Estado del Proceso	
Código del Proceso	<input type="text"/>
Por Fechas de Publicación (*)	Desde: <input type="text" value="2020-10-01"/> Hasta: <input type="text" value="2021-04-01"/>
Para una búsqueda más avanzada	Buscar en google



No existen procesos para la consulta ingresada

Copyright © 2008 - 2021 Servicio Nacional de Contratación Pública.

Dir.: Boyacá y 10 de Agosto, Guayaquil - Ecuador
 Teléfono: +593 4 2590700
 Correo: info@uartes.edu.ec

»Búsqueda de Procesos de Contratación

Para Buscar Procesos: Debe Presionar el botón 'Buscar Entidad', e ingresar el nombre de la Entidad que desea consultar.

Palabras claves:

Entidad Contratante:

Tipo de Contratación:

Tipo de compra:

Estado del Proceso:

Código del Proceso:

Por Fechas de Publicación (*): Desde: Hasta:

Para una búsqueda más avanzada [Buscar en google](#)



[Reload Captcha](#)

No existen procesos para la consulta ingresada

Copyright © 2008 - 2021 Servicio Nacional de Contratación Pública.

c. PROFORMAS DE PROVEEDORES DE LAS OBRAS, BIENES O SERVICIOS A CONTRATAR

Con base en los antecedentes, y ante la inexistencia de procesos similares, se procedió a solicitar 3 cotizaciones del proceso que tiene por objeto la **“CONTRATACIÓN DE SERVICIOS DE LOGÍSTICA Y PREPRODUCCIÓN DE RODAJES ESTUDIANTILES DE LA ESCUELA DE CINE DE LA UNIVERSIDAD DE LAS ARTES”**, de lo cual se desprende la siguiente información:

COTIZACIÓN DE:	DF COMUNICACIONES	MANGO AGENCIA	MC EVENTOS
VALOR TOTAL, SIN INCLUIR IVA	\$8.040	\$ 8.750	\$ 9.455

3. **CONCLUSIÓN**

De acuerdo al análisis comparativo de las cotizaciones se ha seleccionado el presupuesto más bajo, el cual corresponde al valor de USD **\$8.040** (OCHO MIL 40/100 DÓLARES DE LOS ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA), sin incluir IVA.

Con los parámetros antes indicados se procede a realizar la determinación del Presupuesto Referencial, conforme al siguiente detalle:

Determinación de Presupuesto Referencial

codigo CPC: 962200561		DFCOMUNICACIONES		MANGO AGENCIA		MC EVENTOS	
DETALLE DEL PRODUCTO	CANTIDAD	V.UNITARIO	V TOTAL	V.UNITARIO	V TOTAL	V.UNITARIO	V TOTAL
Locación	6	300	1.800	400	2.400	400	2.400
Movilización personas (Taxis, camionetas, pasajes)	25	10	250	10	250	10	250
Transporte equipos	25	30	750	30	750	30	750
Refrigerios Simples (Agua o colas, snacks tipo-ruffles, galletas, etc) por día y por grupo de rodaje	250	3	750	3	750	3	750
Honorarios actores (de acuerdo a lo que solicite el cliente, Actores principales, secundarios, extras)	6	450	2.700	450	2.700	500	3.000
Material y artículos de escenografía	4	50	200	50	240	50	200
Vestuario y maquillaje	4	60	250	50	200	70	280
Logística y coordinación	1	1.340	1.340	1.460	1.460	1.825	1.825
Sub Total			USD 8.040		USD 8.750		9.455,00
IVA 12%			964,8		1.050,00		1.134,00
TOTAL			9.004,80		9.800,00		10.589,60
Tiempo de entrega		90 días		90 días		90 días	
Forma de pago		contra factura		contra factura		contra factura	

Del presente análisis se concluye que el presupuesto referencial es de **\$8.040** (OCHO MIL 40/100 DÓLARES DE LOS ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA), sin incluir IVA.

Fecha: 21 de septiembre 2022.

Elaborado:	Aprobado:
<p>-----</p> <p>Nombre: Lucy Barberán Cargo: Asistente Administrativa 2 Escuela de Cine</p>	<p>-----</p> <p>Nombre: Pedro Cagigal Cargo: Director de Carrera Escuela de Cine</p>

Guayaquil septiembre 17 de 2022
Cot. 2022-200

Sres.

UNIVERSIDAD DE LAS ARTES

Escuela de Cine de la Universidad de las Arte
servicios de logística para la coordinación de preproducción de cortometrajes
estudiantiles

DESCRIPCION	CANTIDAD	V UNITARIO	V TOTAL
Locación,	6	400,00	2.400,00
movilización de personas (taxis, transporte terrestre CAMIONETAS)	25	10,00	250,00
transporte de equipos	25	30,00	750,00
provisión de refrigerios simples,	250	3,00	750,00
pagos de honorario de actores, vestuario y material de utilería y maquillaje actoral	6	450,00	2.700,00
4	50,00	200,00	
4	60,00	240,00	
logística general del evento	1	1.460,00	1.460,00
		SUB TOTAL	8.750,00
		IVA	1.050,00
		TOTAL	9.800,00

El costo de los servicios pueden variar de acuerdo a los precios del mercado y a las necesidades del cliente
Codigo cpc 962200561

*A la espera de su respuesta
Atentamente*



Firmado electrónicamente por:
**MANUEL MESIAS
DE LA CRUZ
PACHA**

Mango agencia.
046047304
RUC. 0927646562001

Edif: Trade Building Torre A. Piso 4/Of. 409
Telf: 6047304 - Cel: 0998980688



Guayaquil 16 de septiembre de 2022
cotización. 033-2022

UNIVERSIDAD DE LAS ARTES
Escuela de Cine de la Universidad de las Arte
servicios de logística para la coordinación de preproducción de cortometrajes
estudiantiles

A continuación, remito lo solicitado por ustedes según el siguiente detalle:

DESCRIPCION	CANTIDAD	V UNITARIO	V TOTAL
			-
Locación,	6	400,00	2.400,00
movilización de personas (taxis, transporte terrestre CAMIONETAS)	25	10,00	250,00
transporte de equipos	25	30,00	750,00
provisión de refrigerios simples,	250	3,00	750,00
pagos de honorario de actores,	6	500,00	3.000,00
vestuario y material de utilería y maquillaje actoral	4	50,00	200,00
pago de material y artículos de escenografía,	4	70,00	280,00
logística general del evento	1	1.825,00	1.825,00
			-
		SUB TOTAL	9.455,00
		IVA	1.134,60
El costo de los servicios pueden variar de acuerdo a los precios del mercado y a las necesidades del cliente		TOTAL	10.589,60
Codigo epc 962200561			

Vigencia de la Oferta: 90 días.
Plazo de entrega: Conforme Términos de Referencia.
forma de pago: contra entrega



Firmado electrónicamente por:
SANTA MARYURI
CUSME CAICEDO

MARYURI CUSME C.
MC EVENTOS
RUC 0927065532001

COOP LOMAS DE LA FLORIDA MZ 970 SOLAR 23
TELEFONO 0999910529
CORREO venta.mceventos@gmail.com

Gauayquil 19 de septiembre de 2022

COTIZACION. 130-2022

LUGAR DE ENTREGA DEL SERVICIO: DONDE DISPONGA EL CLIENTE

VEGENCIA: 30 DIAS

FORMA DE PAGO: CONTRA ENTREGA

UNIVERSIDAD DE LAS ARTES

Escuela de Cine de la Universidad de las Arte
servicios de logística para la coordinación de preproducción de cortometrajes
estudiantiles

DESCRIPCION	CANTIDAD	V UNITARIO	V TOTAL
			-
Locación,	6	300,00	1.800,00
movilización de personas (taxi, transporte terrestre CAMIONETAS)	25	10,00	250,00
transporte de equipos	25	30,00	750,00
provisión de refrigerios simples,	250	3,00	750,00
pagos de honorario de actores,	6	450,00	2.700,00
vestuario y material de utilería y maquillaje actoral	4	62,50	250,00
pago de material y artículos de escenografía,	4	50,00	200,00
logística general del evento	1	1.340,00	1.340,00
			-
		SUB TOTAL	8.040,00
		IVA	964,80
El costo de los servicios pueden variar de acuerdo a los precios del mercado y a las necesidades del cliente Codigo cpe. 962200561		TOTAL	9.004,80



Firmado electrónicamente por:
**DAVID RAMON
FIGUEROA
BONILLA**

David Figueroa
Coordianacion