

	UNIVERSIDAD DE LAS ARTES		
	Unidad Responsable		Cod: DRI- 001
	MACROPROCESO	CONVOCATORIA INTERNA SEMINARIO PARA HISPONOHABLANTES EN FRANCIA: LAS ESTRUCTURAS CULTURALES AL SERVICIO DEL DESARROLLO TERRITORIAL	Versión: 01
	PROCESO	N/A	Fecha: 12 DE MAYO DE 2022
	ASUNTO	INFORME DE RESULTADOS DEL MINISTERIO DE CULTURA FRANCÉS SOBRE CONVOCATORIA PARA PARTICIPACIÓN A “SEMINARIO PARA HISPONOHABLANTES EN FRANCIA: LAS ESTRUCTURAS CULTURALES AL SERVICIO DEL DESARROLLO TERRITORIAL”	Página 1 de 4

1.- ANTECEDENTES. –

1. El Ministerio de Cultura de Francia realizó una convocatoria abierta para participar en el “Seminario para hispanohablantes en Francia: Las estructuras culturales al servicio del desarrollo territorial” que se realiza en el marco de programa *Itinéraire culture* el cual es socializado a través de sus representaciones diplomáticas en el mundo y su red de alianzas francesas.
2. En el marco del relacionamiento de la UArtes con la Embajada de Francia en Ecuador y la Alianza Francesa de Guayaquil, con fecha 7 de marzo de 2022, la Dirección de Relaciones Internacionales de la UArtes recibe la información sobre la convocatoria para participación de la capacitación en Francia.
3. El “Seminario para hispanohablantes en Francia: Las estructuras culturales al servicio del desarrollo territorial” que se realiza en el marco de programa *Itinéraire culture*, se encuentra dirigido a profesionales hispanohablantes con experiencia como gestores de servicios públicos, gestores culturales, responsables de la elaboración y gestión de políticas culturales. Dentro de los temas a tratar se destacan “...los actores de la política cultural territorial, las asociaciones y las redes de actores múltiples, la articulación de la política cultural con otras políticas territoriales, audiencias y mediación, definición y aplicación de una estrategia de desarrollo cultural territorial...” y en el que uno de sus objetivos es “fomentar la creación de asociaciones entre estructuras francesas y extranjeras”.
4. Con fecha 18 de marzo de 2022 la UArtes a través de la Dirección de Relaciones Internacionales lanzó una convocatoria interna dirigida a personal administrativo para participación en el “Seminario para hispanohablantes en Francia: Las estructuras culturales al servicio del desarrollo territorial”. La convocatoria consistía en “...elegir candidatos/as con el fin que puedan presentar su postulación ante el ministerio francés. En caso que un/a de los candidatos/as presentados sea declarado como ganador/a por parte de la contraparte francesa, la UArtes se compromete a cubrir el pasaje internacional...”
5. Con fecha 28 de marzo de 2022 el Comité interno de selección UArtes emite un acta de resultados de la convocatoria interna con un listado de seleccionados/as en orden de puntuación máxima a mínima, con el fin de regirse a la misma en caso que el Ministerio de Cultura de Francia declare a dos

	UNIVERSIDAD DE LAS ARTES		
	Unidad Responsable		Cod: DRI- 001
	MACROPROCESO	CONVOCATORIA INTERNA SEMINARIO PARA HISPONOHABLANTES EN FRANCIA: LAS ESTRUCTURAS CULTURALES AL SERVICIO DEL DESARROLLO TERRITORIAL	Versión: 01
	PROCESO	N/A	Fecha: 12 DE MAYO DE 2022
	ASUNTO	INFORME DE RESULTADOS DEL MINISTERIO DE CULTURA FRANCÉS SOBRE CONVOCATORIA PARA PARTICIPACIÓN A “SEMINARIO PARA HISPONOHABLANTES EN FRANCIA: LAS ESTRUCTURAS CULTURALES AL SERVICIO DEL DESARROLLO TERRITORIAL”	Página 2 de 4

o más ganadores de la UArtes. El acta fue socializada vía correo electrónico de la Dirección de Relaciones Internacionales.

6. Las embajadas francesas en el mundo receptaron postulaciones para la formación hasta el 3 de abril de 2022.
7. Con fecha 28 de abril de 2022 la Embajada de Francia en Ecuador emite cartas de bienvenida a las y los ganadores de la convocatoria, elegidos por el Ministerio de Cultura de Francia.

Sobre la participación de la UArtes en la capacitación en Francia

Con fecha 28 de abril de 2022 la Dirección de Relaciones Internacionales de la UArtes recibe una notificación por parte de la Embajada de Francia en Ecuador en el que manifiesta que dos candidatas de la UArtes han sido seleccionadas para el seminario. Es preciso mencionar que cada ganador/a recibió primero y de manera directa una carta de bienvenida a la capacitación por parte de la Embajada de Francia en Ecuador.

La carta de las seleccionadas establece lo siguiente “...nos complace darle la bienvenida al programa ‘Itinéraire culture’, del 7 al 16 de junio de 2022. El programa comienza el martes por la mañana. Su llegada debe hacerse el lunes 6 de junio de 2022. Como recordatorio, el Ministerio de Cultura se hace cargo de su alojamiento en Francia entre el 6 y el 17 de junio, así como el transporte en Francia y del seguro. También se pagarán las dietas para sus comidas. En cambio, el Ministerio de Cultura no se hace cargo de su billete internacional...”

Las candidatas seleccionadas por parte del Ministerio de Cultura de Francia para el “Seminario para hispanohablantes en Francia: Las estructuras culturales al servicio del desarrollo territorial”, son Tania Navarrete y Ana González.

2.- BASE LEGAL. –

- Norma Técnica del Subsistema de Formación y Capacitación
- Ley Orgánica de Servicio Público (LOSEP)
- Estatuto de la Universidad de las Artes

	UNIVERSIDAD DE LAS ARTES		
	Unidad Responsable		Cod: DRI- 001
	MACROPROCESO	CONVOCATORIA INTERNA SEMINARIO PARA HISPONOHABLANTES EN FRANCIA: LAS ESTRUCTURAS CULTURALES AL SERVICIO DEL DESARROLLO TERRITORIAL	Versión: 01
	PROCESO	N/A	Fecha: 12 DE MAYO DE 2022
	ASUNTO	INFORME DE RESULTADOS DEL MINISTERIO DE CULTURA FRANCÉS SOBRE CONVOCATORIA PARA PARTICIPACIÓN A “SEMINARIO PARA HISPONOHABLANTES EN FRANCIA: LAS ESTRUCTURAS CULTURALES AL SERVICIO DEL DESARROLLO TERRITORIAL”	Página 3 de 4

- Convocatoria interna “Seminario para Hispanohablaentes en Francia: Las Estructuras Culturales al Servicio del Desarrollo Territorial”
- Acta de Resultados de la Convocatoria Interna “Seminario para Hispanohablaentes en Francia: Las Estructuras Culturales al Servicio del Desarrollo Territorial”

3.- ANÁLISIS. –

La selección de las candidatas de la UArtes por parte del gobierno francés fortalece los lazos de cooperación con la Embajada de Francia en Ecuador, principalmente en lo que concierne a la cooperación universitaria y cultural. Esta selección promueve el posicionamiento internacional de la UArtes y a su vez amplía sus redes con instituciones y profesionales de la cultura en el exterior. De igual forma, esta acción promueve la movilidad internacional de su comunidad; en este caso, la del personal administrativo. Por otro lado, responde a la adquisición y actualización de conocimientos para las y los servidores públicos a fin de garantizar su desarrollo profesional y elevar los niveles de eficiencia y eficacia en sus respectivos cargos.

Tomando en consideración el compromiso de la UArtes en pagar un (1) pasaje internacional en caso que un seleccionado/a de nuestra convocatoria interna sea declarado ganador/a por la contraparte francesa; y, considerando el acta de resultados de la misma en el que Tania Navarrete obtiene un puntaje superior al de Ana Gonzalez, la cobertura del pasaje ruta Guayaquil- París- Guayaquil le corresponde a Tania Navarrete quien ejerce el cargo de Directora del Centro de Producción e Innovación Mz 14.

4.- RECOMENDACIONES/CONCLUSIONES. –

En aras de promover la movilidad internacional de la comunidad universitaria, la Dirección de Relaciones gestionó la postulación de su personal administrativo a “Seminario para Hispanohablaentes en Francia: Las Estructuras Culturales al Servicio del Desarrollo Territorial” a realizarse en París y otras ciudades francesas del 7 al 16 de junio de 2022.

En función de lo expuesto anteriorme, la Dirección de Relaciones Internacionales procederá a realizar las gestiones que correspondan para que la UArtes responda a su compromiso de cobertura de pasaje internacional ruta Guayaquil- París- Guayaquil a la funcionaria Tania Marisol Navarrete Cárdenas, acorde a lo

	UNIVERSIDAD DE LAS ARTES		
	Unidad Responsable		Cod: DRI- 001
	MACROPROCESO	CONVOCATORIA INTERNA SEMINARIO PARA HISPONOHABLANTES EN FRANCIA: LAS ESTRUCTURAS CULTURALES AL SERVICIO DEL DESARROLLO TERRITORIAL	Versión: 01
	PROCESO	N/A	Fecha: 12 DE MAYO DE 2022
	ASUNTO	INFORME DE RESULTADOS DEL MINISTERIO DE CULTURA FRANCÉS SOBRE CONVOCATORIA PARA PARTICIPACIÓN A “SEMINARIO PARA HISPONOHABLANTES EN FRANCIA: LAS ESTRUCTURAS CULTURALES AL SERVICIO DEL DESARROLLO TERRITORIAL”	Página 4 de 4

establecido en la convocatoria interna “Seminario para Hispanohablaentes en Francia: Las Estructuras Culturales al Servicio del Desarrollo Territorial” y acorde a los resultados del Ministerio de Cultura de Francia.

La UArtes deberá cubrir el pasaje internacional en el que la funcionaria llegue a París, Francia el lunes 6 de junio de 2022 y viaje a Guayaquil el viernes 17 de junio.

Finalmente, una vez realizada la capacitación la funcionaria remitirá un informe, un certificado de participación del seminario, y socializará con la comunidad lo aprendido.

5.- ANEXOS, si los hubiera

- Convocatoria interna “Seminario para Hispanohablaentes en Francia: Las Estructuras Culturales al Servicio del Desarrollo Territorial”
- Acta de Resultados de la Convocatoria Interna “Seminario para Hispanohablaentes en Francia: Las Estructuras Culturales al Servicio del Desarrollo Territorial”
- Carta de invitación al programa *Itinéraire culture* dirigido a Tania Navarrete

6.- CUADRO DE RESPONSABILIDADES, AL TENOR SIGUIENTE:

Acción	Nombre/Unidad/Cargo	Firma
Elaborado y aprobado por	Susan Togra Díaz Directora Relaciones Internacionales	 Firmado electrónicamente por: SUSAN JOHANNA

CONVOCATORIA INTERNA

SEMINARIO PARA HISPANOHABLANTES EN FRANCIA: LAS ESTRUCTURAS CULTURALES AL SERVICIO DEL DESARROLLO TERRITORIAL

La Universidad de las Artes del Ecuador invita a su personal administrativo a participar en la convocatoria “Seminario para hispanohablantes en Francia: Las estructuras culturales al servicio del desarrollo territorial” propuesto por el Ministerio de Cultura de ese país a través de la Embajada de Francia en Ecuador.

La formación se realizará en español, en Francia del 7 al 16 de junio del 2022.

La convocatoria interna consiste en elegir candidatos/as de la UArtes con el fin que puedan presentar su postulación ante el ministerio francés. En caso que un/a de los candidatos/as presentados/as sea declarado como ganador/a por parte de la contraparte francesa, la UArtes se compromete a cubrir el pasaje internacional Guayaquil- París.

Un comité de selección de la UArtes emitirá un listado de seleccionados/as ordenado por la puntuación obtenida (el número uno del listado de seleccionados/as es la puntuación máxima).

El Ministerio de Cultura de Francia ofrece cubrir:

- Monto del curso y costos de organización
- Gastos de alojamiento y dietas
- Viajes nacionales dentro de Francia en el marco del programa
- Seguro de salud

Las personas interesadas pueden enviar su postulación hasta el jueves 24 de marzo hasta las 23h59, hora Ecuador, al correo internacionales@uartes.edu.ec

Nota. La convocatoria impulsada por el Ministerio de Cultra de Francia es abierta al público. Personal UArtes puede presentar sus postulaciones directamente al Ministerio con el compromiso de cubrir su pasaje internacional con sus propios recursos en caso de de ser declarado como ganador/a por la contraparte francesa. Para mayor información escribir al correo a internacionales@uartes.edu

Se realiza esta convocatoria interna para facilitar la cobertura del pasaje internacional.

I. Requisitos y compromisos para postular a la convocatoria interna

- Ser trabajador/a de la UArtes (de preferencia 2 años en la institución).
- Compromiso de viajar solo/a a Francia con el objetivo exclusivo de cursar el seminario en referencia. Para conocer mayor información del programa ver documento adjunto con nombre “Programa del seminario”.
- Presentar hoja de vida en español. Debe contener:
 - Los nombres de las organizaciones a las que haya trabajado anteriormente, fechas, duración y la naturaleza de sus funciones en dichas organizaciones.

- Información sobre su educación: especificar títulos y/o diplomas obtenidos, las fechas y lugares. Especifique si ha realizado una formación superior en Francia.
- En caso que tenga actividades extra profesionales favor indicar. Éstas pueden ser prácticas artísticas, publicaciones, simposios.
- Indicar si ha participado en el desarrollo de proyectos a escala internacional y detallar información al respecto. En caso que haya tenido experiencia con alguna organización francesa, detallar información.
- Presentar una carta de intención (max. 1 carilla) indicando o contestando lo siguiente:
 - i. Sobre su vinculación con la universidad (20% de la carilla): puede mencionar sobre el cargo con el que se inicio en la institución y el cargo en el que se desempeña actualmente -si aplica-, años en la institución, actividades realizadas, etc.
 - ii. Motivación para cursar el seminario (80% de la carilla): explique su interés científico y profesional para cursar esta capacitación
- *En caso de ser seleccionado/a de la convocatoria interna, deberá llenar y enviar directamente formulario de postulación junto a una fotografía de tamaño pasaporte, pasaporte u otro documento de identidad hasta el 30 de marzo del presente año. La Dirección de Relaciones Internacionales dará instrucciones y remitirá el formato correspondiente.*
- A considerar:
 - Personal administrativo con nombramiento.- en caso de ser ganador/a podrá solicitar un permiso por concepto de capacitación.
 - Personal administrativo sin nombramiento.- en caso de ser ganador/a podrá asistir a la capacitación internacional con cargo a vacaciones.

II. Pasos para postular

1. Cumplir con los requisitos indicados en la sección anterior.
2. Enviar los siguientes documentos a internacionales@uartes.edu.ec hasta el jueves 24 de marzo 23h59:
 - a. Hoja de vida
 - b. Carta de intención

Poner como título del correo: Postulación a seminario en Francia

III. Fechas importantes

18 de marzo.- Lanzamiento de la convocatoria
24 de marzo.- Cierre de convocatoria
25 de marzo.- Proceso de evaluación y selección
28 de marzo.- Publicación del listado de seleccionados/as
30 de marzo.- Postulación de los/las seleccionados/as

IV. Comité de selección

El Comité está conformado por la Directora de Relaciones Internacionales, Directora de Educación Continua y el Director del ILIA

ACTA DE RESULTADOS**CONVOCATORIA INTERNA
SEMINARIO PARA HISPANOHABLANTES EN FRANCIA: LAS ESTRUCTURAS CULTURALES AL
SERVICIO DEL DESARROLLO TERRITORIAL****Antecedentes**

1. En función del relacionamiento y diálogos mantenidos entre la Alianza Francesa de Guayaquil y la Embajada de Francia en Ecuador, ambas partes comparten con la Dirección de Relaciones Internacionales de la Universidad de las Artes del Ecuador sobre “Seminario para Hispanohablantes en Francia: Las Estructuras Culturales al Servicio del Desarrollo Territorial”.
2. Con fecha 18 de marzo de 2022, la Dirección de Relaciones Internacionales de la UArtes lanza vía correo electrónico: Convocatoria interna- Seminario para Hispanohablantes en Francia: Las Estructuras Culturales al Servicio del Desarrollo Territorial con revisión previa del Rectorado y el Comité de Selección.
3. Con fecha 24 de marzo de 2022, la Dirección de Relaciones Internacionales recibe cinco (5) postulaciones.

Información general de la convocatoria

- La convocatoria interna consiste en elegir candidatos/as de la UArtes con el fin que puedan presentar su postulación ante el ministerio francés. En caso que un/a de los candidatos/as presentados/as sea declarado como ganador/a por parte de la contraparte francesa, la UArtes se compromete a cubrir el pasaje internacional Guayaquil- París- Guayaquil.
- El Comité de selección de la UArtes emitirá un listado de seleccionados/as ordenado por la puntuación obtenida (el número uno del listado de seleccionados/as es la puntuación máxima).
- Las y los seleccionados de la convocatoria interna, deberán llenar y enviar directamente el formulario de postulación junto a una fotografía de tamaño pasaporte, pasaporte u otro documento de identidad hasta el 30 de marzo del presente año. La Dirección de Relaciones Internacionales se comunicará con las personas del listado de seleccionados/as el formulario correspondiente.
- Si la persona del listado de seleccionados/as es declarada como ganador/a por el Ministerio de Cultura de Francia, deberá tomar en cuenta lo siguiente:
 - Personal administrativo con nombramiento.- podrá solicitar un permiso por concepto de capacitación.
 - Personal administrativo sin nombramiento.- podrá asistir a la capacitación internacional con cargo a vacaciones.
- El Ministerio de Cultura de Francia cubrirá a la persona ganadora: monto del curso y costos de organización, gastos de alojamiento y dietas, viajes nacionales dentro de Francia en el marco del programa, seguro de salud.

Comité de selección

El Comité de selección se encuentra conformado por:

- Susan Togra Díaz, Directora de Relaciones Internacionales
- Sabrina Ibarra Sánchez, Directora de Formación Continua
- Pablo Cardoso, Director del Instituto Latinoamericano de Investigación en Artes- ILIA

Procedimiento para la selección de ganadores

1. Con fecha 18 de marzo de 2022, la Dirección de Relaciones Internacionales de la UArtes lanza vía correo electrónico: Convocatoria interna- Seminario para Hispanohablantes en Francia: Las Estructuras Culturales al Servicio del Desarrollo Territorial.
2. Con fecha 24 de marzo de 2022, la Dirección de Relaciones Internacionales recibe cinco (5) postulaciones.
3. Con fecha 28 de marzo de 2022, el Comité de selección se reúne y decide establecer la siguiente rúbrica:
 - Cumplir con pertenecer a la planta administrativa de la UArtes
 - Pertinencia de los descrito en su carta afín a los objetivos del seminario (puntaje sobre 5)
 - Solidez de su carta (puntaje sobre 5)
 - Experiencia vinculada a los objetos del seminario (puntaje sobre 5)
 - Contribución de su participación en el seminario a la gestión de la universidad (puntaje sobre 5)
 - Tiempo de vinculación a la UArtes (puntos extras: sobre 2)

En función de lo expuesto, cada evaluación es sobre 20 más 2 puntos adicionales.

4. Una vez definida la rúbrica, el Comité de selección procede a evaluar y define el siguiente listado de seleccionados/as- en orden de puntuación máxima a mínima:-
 - Patricio Sánchez, Analista 3 de Vinculación con la sociedad (Puntuación: 20,5)
 - Tania Navarrete, Directora del Centro de Producción e Innovación (Puntuación: 15,75)
 - Ana María González, Analista 3 en Gestión Cultural- Dirección de Servicios Bibliotecarios (Puntuación: 14,5)
 - Ma. Fernanda Loor, Directora de Procesos y Calidad (E) (Puntuación: 14,5)

Dado que la postulante Ma. Alejandra Zambrano no es personal administrativo no se valida su aplicación en esta convocatoria interna. Se recomienda que la postulante aplique a la convocatoria general y en caso de ser declarada como ganadora por parte de la contraparte francesa, deberá pagar el pasaje internacional con sus recursos.

5. Próximos pasos
 - La Dirección de Relaciones Internacionales se contactará vía correo electrónico con las y los seleccionados. La dirección compartirá el formulario a llenar por cada uno/a.

- Cada seleccionado/a deberá entregar el formulario, una fotografía de tamaño pasarte, pasaporte u otro documento de identidad hasta el 30 de marzo del presente año. La Dirección de Relaciones Internacionales remitirá el correo al que hay que dirigir las aplicaciones.

Atentamente,



Firmado electrónicamente por:

**SUSAN
JOHANNA**

Susan Togra Díaz
Directora de Relaciones Internacionales



Firmado electrónicamente por:
**SABRINA VALERIA
IBARRA SANCHEZ**

Sabrina Ibarra
Directora de Formación Continua



Firmado electrónicamente por:
**PABLO ANDRES
CARDOSO TERAN**

Pablo Cardoso
Director del Instituto Latinoamericano de Investigación en Artes- ILIA

Las estructuras culturales al servicio del desarrollo territorial

Fechas Del lunes 7 de junio al jueves 16 de junio de 2022 (ambos inclusive)

Contexto Este seminario es ofrecido por el Ministerio de Cultura (Secretaría General, Departamento de Asuntos Jurídicos e Internacionales) en el marco de sus programas de acogida de profesionales culturales extranjeros.

La cultura es cada vez más importante en el desarrollo del territorio. Las estructuras culturales pueden desempeñar un papel fundamental en este sentido. Este seminario reunirá, en París y en zonas rurales, a una veintena de profesionales. Les permitirá comprender, mediante mesas redondas, visitas y talleres, los elementos de una política territorial para la cultura. Los participantes tendrán la oportunidad de familiarizarse con el contexto francés, comparar sus experiencias, sus conocimientos, sus prácticas y sus proyectos. Facilitará el desarrollo de redes profesionales entre Francia y los países interesados y entre los participantes.

El seminario se impartirá exclusivamente en español

Público Este seminario está dirigido a profesionales hispanohablantes con experiencia (administradores de estructuras culturales, gestores de servicios públicos, gestores de proyectos culturales, gestores culturales de autoridades locales, gestores encargados de la elaboración y gestión de políticas culturales), sin exclusiones geográficas, que contribuyen en su país de origen a la gestión de proyectos culturales con un impacto estructurante en el desarrollo de los territorios.

Temas A título indicativo, el seminario, que se adaptará en función del perfil de los candidatos, abordará los siguientes temas :

- los actores de la política cultural territorial, las asociaciones y las redes de actores múltiples
- la definición y aplicación de una estrategia de desarrollo cultural territorial
- la articulación de la política cultural con otras políticas territoriales
- audiencias y mediación, incluido el lugar de las nuevas herramientas de mediación
- comunicación
- financiación ;
- evaluación;
- impacto económico.

El objetivo de este seminario de intercambio es conseguir :

- un conocimiento compartido de los actores y las políticas culturales territoriales en Francia y en los países de los participantes
- un conocimiento compartido de las palancas de actuación (financiación, comunicación, política de audiencias, etc.);
- fomentar la creación de asociaciones entre estructuras francesas y extranjeras.

Al final del seminario, se dispondrá de un día y medio para reuniones individuales

En el seminario participarán reconocidos gestores culturales del Ministerio de Cultura (y operadores afines), autoridades locales (regiones, aglomeraciones, ciudades), museos y sitios del patrimonio, centros de creación, festivales, bibliotecas y otras instalaciones culturales.



Programa « Itinéraire Culture »

Seminario para hispanohablantes - Primavera 2022

Soporte

El Ministerio de Cultura cubre :

- costes de organización ;
- gastos de alojamiento y dietas;
- viajes nacionales dentro de Francia a efectos del programa;
- de los seguros.

Nota: los viajes internacionales no están cubiertos y deben ser pagados por el candidato, su institución, la Embajada o el Instituto Francés en el país de residencia, o cualquier otro organismo.

Procedimiento de solicitud

Los formularios de solicitud pueden descargarse del sitio web del Ministerio de Cultura <http://www.culture.gouv.fr/Thematiques/Europe-etinternational/>

Accueil-et-formation

Una vez completado, este expediente debe enviarse a la Embajada de Francia (Service de coopération et d'action culturelle) o al Instituto Francés del país de residencia del solicitante, que lo visará y lo enviará al solicitante después de haber emitido un dictamen motivado sobre la solicitud:

a más tardar el 30 de marzo de 2022 al Ministerio de Cultura, en la dirección contact-international@culture.gouv.fr.

Este seminario se someterá a un riguroso proceso de selección por parte del jurado creado por el Ministerio de Cultura, que evaluará las solicitudes en función de los siguientes criterios

- calidad del enfoque profesional que hay detrás de la solicitud;
- el efecto estructurador del seminario para la institución de origen del solicitante
- perspectivas de desarrollo de la cooperación institucional entre el país de origen y Francia, así como entre los países representados.

Información :

Ministerio de Cultura

Isabelle Hurdubae

Teléfono: 33.1/40 15 33 06

isabelle.hurdubae@culture.gouv.fr

27 AVR. 2022

Mrs Tania Marisol NAVARRETE CARDENAS

Querida señora Tania Marisol NAVARRETE CARDENAS,

En el marco de los programas de acogida organizados por el Ministerio de Cultura (Departamento de Asuntos Europeos e Internacionales), nos complace darle la bienvenida al programa " Itinéraire culture ", del 7 al 16 de junio de 2022.

El programa comienza el martes por la mañana. Su llegada debe hacerse el lunes 6 de junio de 2022. Como recordatorio, el Ministerio de Cultura se hace cargo de su alojamiento en Francia entre el 6 y el 17 de junio, así como del transporte en Francia y del seguro. También se pagarán las dietas para sus comidas.

En cambio, el Ministerio de Cultura no se hace cargo de su billete internacional ni, en su caso, de los trámites de solicitud de visado, que le invitamos a realizar lo antes posible. Para facilitar su visado, los certificados de alojamiento le serán enviados rápidamente por nuestro proveedor de servicios para este programa, Alambret Communication.

En cuanto a la organización del seminario, se le enviará una hoja de ruta el 16 de mayo, el programa detallado seguirá a principios de junio.

En función de la evolución de la situación relacionada con la epidemia de coronavirus, no se puede excluir que el seminario se posponga de acuerdo con las directrices de las autoridades francesas.

Le ruego que confirme su participación antes del 2 de mayo de 2022.

Espero encontrarme con usted durante este programa.

Con un cordial saludo,

Isabelle Nyffenegger,

Subdirector de los asuntos
europeos e internacionales

