

## INFORME DE CALIFICACIÓN DE OFERTAS

Proceso NO. RE-OACL-UA-003-2023

### "CONCEPTUALIZACIÓN MUSEOGRÁFICA E IMPLEMENTACIÓN DE PROGRAMA DE EXPOSICIONES ARTÍSTICAS EN LA UNIVERSIDAD DE LAS ARTES".

En la ciudad de Guayaquil, el 28 de junio 2023, se procede a la calificación del proceso de Régimen Especial No. RE-OACL-UA-003-2023, para la "CONCEPTUALIZACIÓN MUSEOGRÁFICA E IMPLEMENTACIÓN DE PROGRAMA DE EXPOSICIONES ARTÍSTICAS EN LA UNIVERSIDAD DE LAS ARTES".

#### 1. ANTECEDENTES

Mediante Resolución No. R-UA-CPEI-2023-005 de 21 de junio de 2023 se designó al Sr. Mgs. Angel Murillo Quimis, como delegado técnico del proceso de Régimen Especial. NO. RE-OACL-UA-003-2023, para la "CONCEPTUALIZACIÓN MUSEOGRÁFICA E IMPLEMENTACIÓN DE PROGRAMA DE EXPOSICIONES ARTÍSTICAS EN LA UNIVERSIDAD DE LAS ARTES".

Mediante Acta de Audiencia de Preguntas y Aclaraciones de 23 de junio 2023, efectuaron preguntas, en el proceso en mención se realizó el debido proceso de respuestas, por lo que se continuó a la siguiente etapa de entrega de ofertas.

Mediante Acta de Apertura de Ofertas y Convalidación de Errores de 27 de junio 2023, el delegado técnico, verificó que la **ARROBO VELEZ ANTHONY AMADO** con RUC No **0926297086001**, presentó su oferta dentro del proceso de Régimen Especial No. R-UA-CPEI-2023-005, para la "CONCEPTUALIZACIÓN MUSEOGRÁFICA E IMPLEMENTACIÓN DE PROGRAMA DE EXPOSICIONES ARTÍSTICAS EN LA UNIVERSIDAD DE LAS ARTES". sin existir errores de naturaleza convalidable.

#### 2. CALIFICACIÓN

Cumplida la etapa de apertura y sin que hayan existido errores de naturaleza convalidable, se procede a la calificación de la oferta presentada, considerando lo establecido en los pliegos del proceso por lo cual se indica lo siguiente:

Para la presente contratación se considera la siguiente metodología de evaluación: CUMPLE/NO CUMPLE

## ANÁLISIS DE LA OFERTA

### 2.1. INTEGRIDAD DE LAS OFERTAS:

<b>PROVEEDOR</b>	ARROBO VELEZ ANTHONY AMADO
<b>RUC:</b>	0926297086001
<b>NUMERO DE HOJAS</b>	158
<b>OFERTA FIRMADA ELECTRONICAMENTE</b>	SI
<b>FORMULARIOS</b>	
1.1 CARTA DE PRESENTACION Y COMPROMISO	Presenta
1.2 DATOS GENERALES DEL OFERENTE	Presenta
1.3 INFORMACION DE ACCIONISTAS PERSONAS JURIDICAS	No aplica
1.4 SITUACION FINANCIERA	Presenta
1.5 TABLA DE CANTIDADES Y PRECIOS	Presenta
1.6 COMPONENTES DE LOS BIENES O SERVICIOS OFERTADOS	Presenta
1.7 EXPERIENCIA DEL OFERENTE	Presenta
1.8 PERSONAL TECNICO MINIMO REQUERIDO	Presenta
1.9 EQUIPO MINIMO REQUERIDO	NO APLICA
1.10 DECLARACIÓN DE VALOR AGREGADO ECUATORIANO DE LA OFERTA	Presenta

## 2.2. REQUISITOS MÍNIMOS (CUMPLE / NO CUMPLE) DE LA OFERTA TÉCNICA

<b>PROVEEDOR</b>	ARROBO VELEZ ANTHONY AMADO
<b>RUC:</b>	0926297086001
<b>NUMERO DE HOJAS</b>	158
<b>OFERTA FIRMADA ELECTRONICAMENTE</b>	SI
<b>PARÁMETRO</b>	
<b>INTEGRIDAD DE LA OFERTA</b>	<b>CUMPLE</b> Presenta todos los formularios requeridos en los pliegos.
<b>ESPECIFICACIONES TÉCNICAS O TÉRMINOS DE REFERENCIA</b>	<b>CUMPLE</b> El oferente presenta las especificaciones técnicas de productos y servicios esperados y su propuesta económica es de \$15.000 (Quince Mil Dólares) tal como lo describe el termino de referencia.
<b>PERSONAL TÉCNICO</b>	<b>CUMPLE</b> El oferente para el cargo de <b>Coordinador De Producción Artística Arrobo Vélez Anthony Amado</b> , presenta los siguientes documentos: Hoja de vida, Copia del certificado de registro del SENESCYT Licenciado en Artes Visuales con fecha del 03/04/2023, Copia del título de Licenciado en Artes Visuales, Arrobo Vélez Anthony Amado, Copia del certificado de registro de título Senescyt – Tecnólogo en artes visuales mención en medios digitales, Titulo de Tecnólogo en artes visuales por el ITAE, Certificado de participación –

	<p>Producción artística y museografía por Marlos Azambuja por 40 horas</p> <p>El oferente para el cargo de <b>Técnico Especializado, Carvajal Vera Lisbeth</b> presenta los siguientes documentos: Hoja de vida, Copia de certificado de registro de título senescyt licenciada en artes visuales con fecha de 03/04/2023, copia de certificado de registro de título senescyt instituto tecnológico superior grafico de artes y ciencias digitales, tecnóloga en infografía.</p>
<p><b>EXPERIENCIA DEL PERSONAL TÉCNICO</b></p>	<p><b>CUMPLE</b></p> <p>El oferente para la experiencia de <b>Coordinador De Producción Artística Arrobo Vélez Anthony Amado</b>, presenta los siguientes documentos:</p> <p>Copia de certificado laboral de la Dirección de Promoción y Cultura del municipio de Guayaquil, Producción y montaje de la edición 61 del salón de Julio por tres meses; Informe laboral por parte de la Universidad Central del Ecuador, como Museógrafo por 2 años (La palabra museógrafo comprende realizar montaje de las exposiciones, usar recursos tecnológicos diseñar mobiliario iluminación, trasladar piezas que serán exhibidas, material gráfico de las exposiciones)</p> <p>Certificado Plaza lagos exposición nuevos nombres 1 mes; certificado casa del barrio 4 meses; Museo antropológico 4 meses; certificado Eacheve 4 meses; certificado Gabriela Cabrera 6 meses; Certificado paralaje 17 meses en varios años; referencia Marlon Souza 3 meses; referencia Rodolfo Kronfle 3 meses; referencia María Gabriela cherres 4 meses.</p>

	<p>El oferente para la experiencia de Técnico <b>Especializado</b> Carvajal Vera Lisbeth presenta los siguientes documentos:</p> <p>Certificado HIFA, como producción diseño museografía y montaje 10 meses, Certificado Museo Nacional del Cacao, museografía y montaje 23 meses, certificado Angel Emilio Hidalgo, museógrafa 3 meses.</p>
<b>EXPERIENCIA GENERAL Y/O ESPECIFICAL DEL OFERENTE</b>	<p><b>CUMPLE</b></p> <p>El oferente presenta copia del contrato y copia del acta de entrega recepción definitiva No S-SPSV-054-2022-AJ-CVJ (RE-OACL-MING-004-2022) “CONTRATACIÓN DEL SERVICIO DE PRODUCCIÓN Y MONTAJE DEL SALÓN DE JULIO” por un valor de \$ 15.000 (Quince mil con 00/100 dólares)</p>
<b>INDICES FINANCIEROS DE SOLVENCIA Y ENDEUDAMIENTO</b>	<p><b>CUMPLE</b></p> <p>El oferente presenta los siguientes índices financieros:</p> <p>SOLVENCIA = 1 ENDEUDAMIENTO = 1.5</p>
<b>CALIFICACIÓN</b>	<b>CALIFICA</b>

### 2.3. OFERTA ECONÓMICA

El oferente **ARROBO VELEZ ANTHONY AMADO** con RUC. **0926297086001**, presenta su oferta económica registrada en el portal de compras públicas por un valor de **\$15,000** (Quince mil con 00/100 dólares de los Estados Unidos de América), valor que no incluye IVA.

### 3. CONCLUSIÓN

Una vez analizada la oferta técnica y económica presentada por el oferente **ARROBO VELEZ ANTHONY AMADO**, con RUC No. **0926297086001**, se concluye que la oferta CUMPLE con todas y cada de las especificaciones técnicas y económicas solicitadas, de conformidad a los parámetros requeridos en los pliegos del proceso.

#### 4. RECOMENDACIÓN

Por lo antes expuesto, en virtud de que el oferente **ARROBO VELEZ ANTHONY AMADO**, con RUC: **0926297086001**, **CUMPLE** con todos los requerimientos en cuanto a las especificaciones técnicas y económicas, como delegado técnico recomiendo aceptar la oferta y en consecuencia sugiero la adjudicación del proceso al oferente **ARROBO VELEZ ANTHONY AMADO**, por el valor de \$15.000 (Quince mil con 00/100 dólares de los Estados Unidos de América), valor que no incluye IVA, de conformidad a lo establecido en el artículo 99 del Reglamento General a la Ley Orgánica del Sistema Nacional de Contratación Pública.

Sin tener otro punto que tratar doy por concluida la revisión y para constancia de lo actuado suscribo la presente acta siendo las 17h30 del 28 de junio de 2023.

Sr. Mgs. Angel Murillo Quimis  
**DELEGADO TÉCNICO**