

Guayaquil 19 de junio de 2023

# PROFORMA

**LISBETH CARVAJAL**

RUC: 0930133533001

DIRECCIÓN: GUAYAQUIL

TELÉFONO: 0997946788

CORREO: [lisbcarvajalvera@gmail.com](mailto:lisbcarvajalvera@gmail.com)

**DATOS DEL CLIENTE**

ENTIDAD: Universidad de las Artes

RUC: 0968604120001

Dirección: Simon Bolivar Palacios &, Guayaquil 090313

Teléfono: 042590700

ITEM	DESCRIPCIÓN DEL PRODUCTO Y/O SERVICIO	VALOR TOTAL
PRODUCTO 1: "Exposición No. 1 evento Hito Escuela de Posgrado: Maestría en Artes Visuales y Nuevos Medios 2023"	<p>PRODUCTO 1:</p> <p>ITEM 1: <b><u>Coordinación para la recepción y levantamiento de las Actas de Entrega de las propuestas artísticas</u></b> dentro de las fechas acordadas y descritas según cronograma y plan de montaje; que incluya materiales y personal técnico especializado en esta actividad. Incluye listado de obras con el reporte del estado de las obras entregadas, fichas técnicas, guion museográfico y cronograma de montaje. Incluye material, personal técnico especializado en esta actividad.</p> <p>ITEM 2: <b><u>Conceptualización digital de la Propuesta museográfica</u></b> a partir de la información entregada elaborada y entregada el personal responsable de la curaduría, para realizar la conceptualización de los guiones museográficos, y plan de exposición.</p> <p>ITEM 3: <b><u>Montaje de hasta 50 obras de arte</u></b>, incluye personal técnico de montaje, que incluya materiales para el montaje, que incluya dispositivos expositivos especializados para la separación del espacio acordes a la conceptualización museográfica, dispositivos que garanticen el cuidado eléctrico de las instalaciones artísticas y material especializado según el tipo de obra.</p> <p>ITEM 4: <b><u>Registro fotográfico</u></b> con personal especializado de las 12 propuestas participantes de la exposición y del día de la inauguración.</p> <p>ITEM 5: <b><u>Conceptualización e instalación de insumos gráficos para las propuestas artísticas</u></b>, Incluye personal</p>	\$ 8550,00

	<p>técnico especializado, materiales e insumos utilizados para el montaje de la siguiente información: 2 textos curatoriales troquelados en vinil , 2 textos con el nombre de la exposición en troquelados vinil, 12 infografía de sala, fichas técnicas de hasta 60 obras, 4 texto para los créditos y agradecimientos de la exposición que incluya material y personal técnico especializado en esta actividad, 500 brochures A3 doble cara offset con información de los expositores.</p> <p>ITEM 6: <b><u>Desmontaje de hasta 50 propuestas artísticas</u></b>, que incluya material y personal técnico especializado en esta actividad.</p> <p>ITEM 7: <b><u>Embalaje de hasta 30 obras de arte</u></b>, posterior a su exposición para su conservación, que incluya materiales y personal técnico especializado.</p>	
<p>PRODUCTO 2: "Exposición no. 2, Evento Hito de la Escuela de Artes Visuales. Bitácora."</p>	<p>PRODUCTO 2:</p> <p>ITEM 1: <b><u>Coordinación para la recepción y levantamiento de las Actas de Entrega de las propuestas artísticas</u></b> dentro de las fechas acordadas y descritas según cronograma y plan de montaje; que incluya materiales y personal técnico especializado en esta actividad. Incluye listado de obras con el reporte del estado de las obras entregadas, fichas técnicas, guion museográfico y cronograma de montaje. Incluye material, personal técnico especializado en esta actividad.</p> <p>ITEM 2: <b><u>Conceptualización y elaboración de 2 dispositivos museográficos tipo paredes móviles</u></b> con toma de luz de 220cm de alto X 210cm de ancho X 60 cm de profundidad. La estructura soportante/madera/metal paredes triplex de 20 mm de grosor pintadas a color Blanco, con ruelas, garrochas, extensión con enchufe, tomacorriente externo al inferior y tomacorriente externo al superior, tomacorriente interno con puerta para ingreso o trabajo hacia el interior.</p> <p>ITEM 3: <b><u>Conceptualización y elaboración de 2 dispositivos museográficos tipo mesa vitrina</u></b> con luz y vidrio protector, estructura de la mesa de 130cm largo X 50cm ancho X 75 – 90 cm alto. profundidad de caja 9cm. La estructura deberá ser compuesta de madera, melánico (doble enchufe) para tomar energía eléctrica 7.00m, tomacorriente para alimentación, luz led tipo cinta de 12v con adaptador, difusor acrílico de luz (laterales) 130 cm con un vidrio protector superior mate.</p> <p>ITEM 4: <b><u>Revisión y elaboración de propuesta museográfica</u></b> elaborada por la persona encargada curador para realizar un replanteo de Conceptualización de Guion Museográfico, y plan de exposición que incluye: listado de obras, fichas técnicas, guion museográfico y cronograma de montaje, que incluya material, personal técnico especializado en esta actividad.</p> <p>ITEM 5: <b><u>Montaje de hasta 20 obras de arte</u></b>, incluye personal técnico de montaje y material especializado según el tipo de obra.</p> <p>ITEM 6: <b><u>Conceptualización e instalación de insumos gráficos para las propuestas artísticas</u></b>, incluye personal técnico especializado y material para la instalación de la</p>	<p>\$ 4275,00</p>

	<p>siguiente información: 1 texto de sala, 1 troquel con el nombre de la exposición en vinil, 2 infografía de sala, fichas técnicas de hasta 20 obras, 1 texto para los créditos y agradecimientos de la exposición que incluya material y personal técnico especializado en esta actividad.</p> <p>ITEM 7: <b><u>Desmontaje y embalaje de obras de arte</u></b>, de hasta 20 obras de arte que incluya material y personal técnico especializado en esta actividad que garantice la conservación de las obras durante el tiempo de almacenamiento.</p>	
<p>PRODUCTO 3: "Exposición no. 3 graduados 2023 de la Carrera de Artes Visuales"</p>	<p>ITEM 1: <b><u>Coordinación para la recepción y levantamiento de las Actas de Entrega de las propuestas artísticas</u></b> dentro de las fechas acordadas y descritas según cronograma y plan de montaje; que incluya materiales y personal técnico especializado en esta actividad. Incluye listado de obras con el reporte del estado de las obras entregadas, fichas técnicas, guion museográfico y cronograma de montaje. Incluye material, personal técnico especializado en esta actividad.</p> <p>ITEM 2: <b><u>Revisión y elaboración de propuesta museográfica</u></b> elaborada por la persona encargada curador para realizar un replanteo de Conceptualización de Guion Museográfico, y plan de exposición que incluye: listado de obras, fichas técnicas, guion museográfico y cronograma de montaje, que incluya material, personal técnico especializado en esta actividad.</p> <p>ITEM 3: <b><u>Montaje de hasta 20 obras de arte</u></b>, incluye personal técnico de montaje y material especializado según el tipo de obra.</p> <p>ITEM 4: <b><u>Conceptualización e instalación de insumos gráficos para las propuestas artísticas</u></b>, incluye personal técnico especializado y material para la instalación de la siguiente información: 1 texto de sala, 1 troquel con el nombre de la exposición en vinil, 2 infografía de sala, fichas técnicas de hasta 20 obras, 1 texto para los créditos y agradecimientos de la exposición que incluya material y personal técnico especializado en esta actividad.</p> <p>ITEM 5: <b><u>Desmontaje y embalaje de obras de arte</u></b>, de hasta 20 obras de arte que incluya material y personal técnico especializado en esta actividad que garantice la conservación de las obras durante el tiempo de almacenamiento.</p>	\$ 4275,00

<b>TOTAL</b>	\$ 17100,00
--------------	-------------

Vigencia de la oferta: 60 días

Pago: 50% de anticipo tras la suscripción del contrato  
25% contra entrega del Producto # 2  
25% contra entrega del Producto # 3 finalizando el contrato

Lisbeth Carvajal  
CI: 0930133533  
Codigo cpc: 96411