

**SECCIÓN II. FORMULARIO DE COMPROMISO DE PARTICIPACIÓN DEL PERSONAL TÉCNICO Y HOJA DE VIDA**

**2.1 COMPROMISO DEL PROFESIONAL ASIGNADO AL PROYECTO**

Yo, **PILAR ANABEL EGUEZ GUEVARA**, me comprometo con **PILAR ANABEL EGUEZ GUEVARA** a prestar mis servicios en calidad de **PHD EN ANTROPOLOGIA**, para **DIRECTORA** durante la realización del proyecto, en caso de que **PILAR ANABEL EGUEZ GUEVARA** resultare adjudicatario, adjuntando para el efecto al presente compromiso mi hoja de vida correspondiente, numeral 2.2 de este formulario.

**QUITO, 17 de agosto del 2023**



---

**PILAR ANABEL EGUEZ GUEVARA**  
**1712164498**

## 2.2 HOJA DE VIDA DEL PERSONAL TÉCNICO CLAVE ASIGNADO AL PROYECTO

1. Nombres completos: **PILAR ANABEL EGUEZ GUEVARA**
2. Lugar y fecha de nacimiento: **1979/08/29**
3. Nacionalidad: **ECUATORIANA**
4. Título profesional: **PHD EN ANTROPOLOGIA**
5. Fecha de graduación: **2013/08/01**
6. Título IV nivel: **PHD EN ANTROPOLOGIA**
7. Experiencia profesional:

<b>Empresa / Institución:</b>	<b>INSTITUTO NACIONAL DE PATRIMONIO CULTURAL</b>
<b>Contratante:</b>	<b>GUSTAVO CHIRIBOGA</b>
<b>Proyecto:</b>	<b>TARPUNA GUARDIANES DEL COCO Y EL MANGLAR</b>
<b>Monto del proyecto:</b>	<b>8.533,00000</b>
<b>Función:</b>	<b>PRODUCTORA</b>
<b>Tiempo de participación:</b>	<b>6 meses</b>
<b>Actividades relevantes:</b>	Producción ejecutiva y distribución de un documental de 17 minutos mediante la productora Comidas que Curan LLC en colaboración con la Red de Guardianes de Semillas. Proyecto ganador de las Líneas de Fomento para la Memoria Social y el Patrimonio Cultural, sublínea Promoción y difusión INPC Septiembre - Marzo 2012-2013 Ciudad: Muisne
<b>Empresa / Institución:</b>	<b>INSTITUTO NACIONAL DE PATRIMONIO CULTURAL</b>
<b>Contratante:</b>	<b>ESTEBAN CEDENO</b>
<b>Proyecto:</b>	<b>SALVAGUARDIA DE SABERES RELATIVOS A LA PESCA BUCEO MARISQUEO Y GASTRONOMIA ANCESTRAL EN SALANGO</b>
<b>Monto del proyecto:</b>	<b>10.000,00000</b>
<b>Función:</b>	<b>PRODUCTORA</b>
<b>Tiempo de participación:</b>	<b>8 meses</b>
<b>Actividades relevantes:</b>	Investigación, producción y distribución ejecutiva de un documental relativo a la pesca en Salango mediante la productora Comidas que Curan LLC. Proyecto ganador de las Líneas de Fomento para la Memoria Social y el Patrimonio Cultural, sublínea Patrimonio Agroalimentario INPC Septiembre 2022 -Agosto 2023 Ciudad: Salango
<b>Empresa / Institución:</b>	<b>INSTITUTO NACIONAL DE PATRIMONIO CULTURAL</b>
<b>Contratante:</b>	<b>CATALINA TELLO</b>
<b>Proyecto:</b>	<b>SABERES RELATIVOS AL MARISQUEO O RECOLECCION DE PERCEBES EN SALANGO</b>

<b>Monto del proyecto:</b>	<b>10.000,00000</b>
<b>Función:</b>	<b>DIRECTORA</b>
<b>Tiempo de participación:</b>	<b>6 meses</b>
<b>Actividades relevantes:</b>	Directora del proyecto a cargo de investigación, trabajo de campo, entrevistas, observación participante, elaboración de informes y un artículo de investigación publicable. Proyecto ganador de las Líneas de Fomento para la Memoria Social y el Patrimonio Cultural, sublínea Investigación. INPC Ciudad: Salango
<b>Empresa / Institución:</b>	<b>INSTITUTO NACIONAL DE PATRIMONIO CULTURAL</b>
<b>Contratante:</b>	<b>CATALINA TELLO</b>
<b>Proyecto:</b>	<b>JOVENES GUARDIANES DE SABERES - FORMACION EN INVESTIGACION Y DIFUSION EN MEDIOS DIGITALES DEL PATRIMONIO ALIMENTARIO DEL CANTON BOLIVAR, MANABI</b>
<b>Monto del proyecto:</b>	<b>5.000,00000</b>
<b>Función:</b>	<b>DIRECTORA</b>
<b>Tiempo de participación:</b>	<b>6 meses</b>
<b>Actividades relevantes:</b>	Directora del proyecto (gerencia del proyecto, coordinación de campo, instructora de talleres, edición de 3 documentales, difusión mediante eventos comunitarios) Proyecto ganador de las Líneas de Fomento para la Memoria Social y el Patrimonio Cultural, sublínea Patrimonio agroalimentario. Ciudad: Calceta
<b>Empresa / Institución:</b>	<b>SENESCYT</b>
<b>Contratante:</b>	<b>UNIVERSIDAD DE ILLINOIS URBANA CHAMPAIGN</b>
<b>Proyecto:</b>	<b>NUTRIR PARA ENVEJECER CON SALUD. ESTUDIO DE METODOS MIXTOS SOBRE SALUD Y ENVEJECIMIENTO EN ECUADOR</b>
<b>Monto del proyecto:</b>	<b>40.000,00000</b>
<b>Función:</b>	<b>DIRECTORA</b>
<b>Tiempo de participación:</b>	<b>2 años</b>
<b>Actividades relevantes:</b>	Directora del proyecto, investigación cuantitativa en base a la encuesta SABE (Salud Bienestar y Envejecimiento) con Dra. Flavia Andrade y trabajo de campo en distintas localidades de Ecuador. Universidad de Illinois Urbana Champaign. Proyecto ganador, concurso de becas Universidades de Excelencia. SENESCYT Agosto 2013-Agosto 2015 Ciudad: Champaign- USA Quito y Esmeraldas, Ecuador

## 2.1 COMPROMISO DEL PROFESIONAL ASIGNADO AL PROYECTO

Yo, **LUIS ALEX CAICEDO POROZO**, me comprometo con **PILAR ANABEL EGUEZ GUEVARA** a prestar mis servicios en calidad de **BACHILLER EN MECANIZADO Y CONSTRUCCION METALICAS**, para **GESTOR CULTURAL** durante la realización del proyecto, en caso de que **PILAR ANABEL EGUEZ GUEVARA** resultare adjudicatario, adjuntando para el efecto al presente compromiso mi hoja de vida correspondiente, numeral 2.2 de este formulario.

**QUITO, 17 de agosto del 2023**



---

**LUIS ALEX CAICEDO POROZO**  
**0921915328**

## 2.2 HOJA DE VIDA DEL PERSONAL TÉCNICO CLAVE ASIGNADO AL PROYECTO

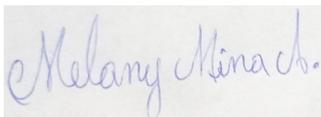
1. Nombres completos: **LUIS ALEX CAICEDO POROZO**
2. Lugar y fecha de nacimiento: **1991/11/14**
3. Nacionalidad: **ECUATORIANA**
4. Título profesional: **BACHILLER EN MECANIZADO Y CONSTRUCCION METALICAS**
5. Fecha de graduación: **2010/02/28**
6. Título IV nivel:
7. Experiencia profesional:

<b>Empresa / Institución:</b>	<b>FUNDACIÓN KARIBU</b>
<b>Contratante:</b>	<b>CARLOS VALENCIA LASTRA</b>
<b>Proyecto:</b>	<b>Escuela de Marimba Reviviendo los Tambores</b>
<b>Monto del proyecto:</b>	<b>5.000,00000</b>
<b>Función:</b>	<b>Gestor cultural</b>
<b>Tiempo de participación:</b>	<b>24 meses</b>
<b>Actividades relevantes:</b>	<b>Instructor de música y Danza Afro y Encargado de logística y convocatoria</b>

## 2.1 COMPROMISO DEL PROFESIONAL ASIGNADO AL PROYECTO

Yo, **MELANY JULISSA MINA ALARCON**, me comprometo con **PILAR ANABEL EGUEZ GUEVARA** a prestar mis servicios en calidad de **BACHILLER EN TECNICO EN ADMINISTRACION Y SISTEMAS**, para **GESTORA CULTURAL** durante la realización del proyecto, en caso de que **PILAR ANABEL EGUEZ GUEVARA** resultare adjudicatario, adjuntando para el efecto al presente compromiso mi hoja de vida correspondiente, numeral 2.2 de este formulario.

**QUITO, 17 de agosto del 2023**

A rectangular box containing a handwritten signature in blue ink that reads "Melany Mina Alarcon".

**MELANY JULISSA MINA ALARCON**  
**0951705383**

## 2.2 HOJA DE VIDA DEL PERSONAL TÉCNICO CLAVE ASIGNADO AL PROYECTO

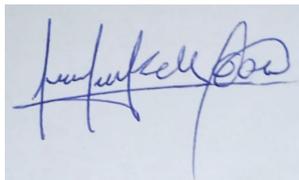
1. Nombres completos: **MELANY JULISSA MINA ALARCON**
2. Lugar y fecha de nacimiento: **1998/04/26**
3. Nacionalidad: **ECUATORIANA**
4. Título profesional: **BACHILLER EN TECNICO EN ADMINISTRACION Y SISTEMAS**
5. Fecha de graduación: **2018/03/06**
6. Título IV nivel:
7. Experiencia profesional:

<b>Empresa / Institución:</b>	<b>ASOCIACIÓN COMUNITARIA HILARTE</b>
<b>Contratante:</b>	<b>PATRICIA TORO</b>
<b>Proyecto:</b>	<b>Rehabilitación en base comunitaria y protección especial</b>
<b>Monto del proyecto:</b>	<b>2.000,00000</b>
<b>Función:</b>	<b>GESTORA CULTURAL</b>
<b>Tiempo de participación:</b>	<b>4 meses</b>
<b>Actividades relevantes:</b>	<b>- Instructora de talleres de teatro con niños/as de la comunidad para mejorar el léxico, desenvolvimiento escénico y perder el el pánico - Instructora del talleres de memoria ancestral de niños/as afro mediante pintura, instrumentos, y danza afro. - Promotora social - Dar seguimiento a las escuelas para que los niños/as no falten</b>

## 2.1 COMPROMISO DEL PROFESIONAL ASIGNADO AL PROYECTO

Yo, **KELY OBDULIA CAICEDO LASTRA**, me comprometo con **PILAR ANABEL EGUEZ GUEVARA** a prestar mis servicios en calidad de **BACHILLER EN CIENCIAS DE COMERCIO Y ADMINSTRACIÓN**, para **GESTORA CULTURAL** durante la realización del proyecto, en caso de que **PILAR ANABEL EGUEZ GUEVARA** resultare adjudicatario, adjuntando para el efecto al presente compromiso mi hoja de vida correspondiente, numeral 2.2 de este formulario.

**QUITO, 17 de agosto del 2023**

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'Kely Obdulia Caicedo Lastra', is written over a light blue rectangular background.

---

**KELY OBDULIA CAICEDO LASTRA**  
**0924767726**

## 2.2 HOJA DE VIDA DEL PERSONAL TÉCNICO CLAVE ASIGNADO AL PROYECTO

1. Nombres completos: **KELY OBDULIA CAICEDO LASTRA**
2. Lugar y fecha de nacimiento: **1983/05/19**
3. Nacionalidad: **ECUATORIANA**
4. Título profesional: **BACHILLER EN CIENCIAS DE COMERCIO Y ADMINISTRACIÓN**
5. Fecha de graduación: **2003/01/24**
6. Título IV nivel:
7. Experiencia profesional:

<b>Empresa / Institución:</b>	<b>FUNDACIÓN KARIBU</b>
<b>Contratante:</b>	<b>CARLOS VALENCIA LASTRA</b>
<b>Proyecto:</b>	<b>Escuela de Marimba Reviviendo los Tambores</b>
<b>Monto del proyecto:</b>	<b>50.000,00000</b>
<b>Función:</b>	<b>GESTORA CULTURAL</b>
<b>Tiempo de participación:</b>	<b>24 meses</b>
<b>Actividades relevantes:</b>	<b>Instructora de música y Danza Afro y encargada de logística y convocatoria</b>

## 2.1 COMPROMISO DEL PROFESIONAL ASIGNADO AL PROYECTO

Yo, **XIMENA JURADO LLOSA**, me comprometo con **PILAR ANABEL EGUEZ GUEVARA** a prestar mis servicios en calidad de **TECNICO EN ADMINISTRACION BARES Y RESTAURANTES**, para **EJECUTIVA EN COCINAS COMUNITARIAS** durante la realización del proyecto, en caso de que **PILAR ANABEL EGUEZ GUEVARA** resultare adjudicatario, adjuntando para el efecto al presente compromiso mi hoja de vida correspondiente, numeral 2.2 de este formulario.

**QUITO, 17 de agosto del 2023**

*Ximena Jurado Llosa.*

---

**XIMENA JURADO LLOSA**  
**1711896983**

## 2.2 HOJA DE VIDA DEL PERSONAL TÉCNICO CLAVE ASIGNADO AL PROYECTO

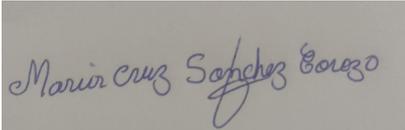
1. Nombres completos: **XIMENA JURADO LLOSA**
2. Lugar y fecha de nacimiento: **1988/08/16**
3. Nacionalidad: **ECUATORIANA**
4. Título profesional: **TECNICO EN ADMINISTRACION BARES Y RESTAURANTES**
5. Fecha de graduación: **2010/01/31**
6. Título IV nivel: Diplomatura: Antropología de los Sabores
7. Experiencia profesional:

<b>Empresa / Institución:</b>	<b>FUNDACION FUEGOS</b>
<b>Contratante:</b>	<b>ORAZIO BELLETTINI</b>
<b>Proyecto:</b>	<b>ICHE ESCUELA LABORATORIO RESTAURANTE</b>
<b>Monto del proyecto:</b>	<b>2.500.000,00000</b>
<b>Función:</b>	<b>JEFA DE SALA, BAR Y HUERTO Y DOCENTE</b>
<b>Tiempo de participación:</b>	<b>1 años</b>
<b>Actividades relevantes:</b>	<b>- Formadora Docente de La Escuela laboratorio de gastronomía y hospitalidad ICHE de las materias de Hospitalidad, Enología, Coctelería, Procesos productivos agroecológicos, Emprendimiento agroecológico. -Acompañamiento estudiantil en la investigación de plantas del huerto para el rescate y valorización del sabor y de los saberes comunitarios. - Proceso creativo agroecológico desde el huerto. - Formulación de memorias escritas de las plantas silvestres aplicando sabores desde el huerto e investigación bibliográfica y de campo comunitario.</b>

## 2.1 COMPROMISO DEL PROFESIONAL ASIGNADO AL PROYECTO

Yo, **MARIA CRUZ SANCHEZ COROZO**, me comprometo con **PILAR ANABEL EGUEZ GUEVARA** a prestar mis servicios en calidad de **BACHILLER EN CIENCIAS**, para **GESTORA CULTURAL** durante la realización del proyecto, en caso de que **PILAR ANABEL EGUEZ GUEVARA** resultare adjudicatario, adjuntando para el efecto al presente compromiso mi hoja de vida correspondiente, numeral 2.2 de este formulario.

**QUITO, 17 de agosto del 2023**

A rectangular box containing a handwritten signature in blue ink that reads "Maria Cruz Sanchez Corozo".

**MARIA CRUZ SANCHEZ COROZO**  
**0913164026**

## 2.2 HOJA DE VIDA DEL PERSONAL TÉCNICO CLAVE ASIGNADO AL PROYECTO

1. Nombres completos: **MARIA CRUZ SANCHEZ COROZO**
2. Lugar y fecha de nacimiento: **1966/10/10**
3. Nacionalidad: **ECUATORIANA**
4. Título profesional: **BACHILLER EN CIENCIAS**
5. Fecha de graduación: **2015/03/11**
6. Título IV nivel:
7. Experiencia profesional:

<b>Empresa / Institución:</b>	<b>UNTHA UNION DE TRABAJADORAS REMUNERADAS DEL HOGAR Y AFINES</b>
<b>Contratante:</b>	<b>LENNY QUIROZ ZAMBRANO</b>
<b>Proyecto:</b>	<b>FORTALECIMIENTO DE LAS MUJERES DE UNTHA</b>
<b>Monto del proyecto:</b>	<b>8.000,00000</b>
<b>Función:</b>	<b>PROMOTORA SOCIAL Y GESTORA CULTURAL</b>
<b>Tiempo de participación:</b>	<b>16 años</b>
<b>Actividades relevantes:</b>	<b>CAPACITADORA, PLANIFICACION Y CONVOCADORA DE LAS MUJERES. COCINERA PARA FERIAS CULTURALES Y VIDEOS DOCUMENTALES.</b>

