

La educación pública y de calidad en artes es un derecho



Memorando Nro. UA-MZ14-EDIT-2023-0033-M

Guayaquil, 17 de agosto de 2023

PARA: Sara María Tobar Olvera

Secretaria Administrativa (E)

ASUNTO: Solicitud DE Certificación Presupuestaria, PAC, Verificación de catálogo

> electrónico y elaboración de pliegos para la contratación de "SERVICIOS EDITORIALES DE IMPRESIÓN Y GESTIÓN DE PARES CIEGOS PARA LA EDITORIAL DE LA UNIVERSIDAD DE LAS ARTES

De mi consideración:

La presente solicitud responde al cumplimiento de la gestión de procesos de la Dirección de Editorial en sus atribuciones de difusión de obras producidas en esta unidad, a través de la impresión de los libros del Plan de Publicaciones 2023 y la gestión de pares ciegos, solicito se realicen las gestiones pertinentes para la Certificación Presupuestaria, PAC, Verificación de catálogo electrónico y elaboración de pliegos.

Mediante Memorando Nro. Memorando Nro. UA-SAD-CPGE-2023-0691-M, emitido por la Coordinación de Planificación y Gestión Estratégica, se remite la Certificación POA Nro. 262-CPOA-UA-CPGE-2023 para la tarea de "SERVICIOS EDITORIALES", solicito se emita la Certificación Presupuestaria, Certificación PAC, Verificación de Catálogo Electrónico y Elaboración de Pliegos para el proceso de Menor Cuantía para contratar "SERVICIOS EDITORIALES DE IMPRESIÓN Y GESTIÓN DE PARES CIEGOS" por el valor de USD. 40.201,00 (CUARENTA MIL DOSCIENTOS UN 00/100 DÓLARES DE LOS ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA); valor que no incluye IVA.

Adjunto encontrará Certificación POA, términos de referencia, informe de necesidad e informe de determinación de presupuesto referencial.

Con sentimientos de distinguida consideración.

Atentamente,

Documento firmado electrónicamente

José Miguel Cabrera Kozisek DIRECTOR DE EDITORIAL



La educación pública y de calidad en artes es un derecho



Memorando Nro. UA-MZ14-EDIT-2023-0033-M

Guayaquil, 17 de agosto de 2023

Anexos:

- certificacioln_262_editorial_servicios_editoriales-signed-signed.pdf
- detalle de Necesidades de Contratacioln y Recepcioln de Proformas.pdf
- informe-presupuesto-referencial-doc_signed_ob6aV2Q.pdf
- TDR-doc_signed_7IVrtTg.pdf
- informe-de-necesidad-doc_signed_KaoIZyd.pdf
- ua-mz14-edit-2023-0031-m.pdf
- UA-SAD-CPGE-2023-0691-M.pdf
- VALIDACION-FIRMAS.pdf
- EDIARMOCA-MAIL-Proforma-Arteaga.pdf
- EDIARMOCA-PROFORMA-ANTROPOFAGO-signed.pdf
- EDIARMOCA-RUC (1).pdf
- MARISCAL-MAIL-proforma y documentos.pdf
- MARISCAL-proforma U ARTES RR_ok.pdf
- MARISCAL-RUC 2023-02-202.pdf
- MARISCAL-RUP IM 2022-01-13.pdf
- OFFSET-ABAD-MAIL-RE Proceso de contratacioln de impresioln y gestioln de pares ciegos.pdf
- OFFSET-ABAD-PROFORMA-COT. UNIVERSIDAD DE LAS ARTES1-signed.pdf
- OFFSET-ABAD-RUC-RCR1691515330972115.pdf
- RECODO-PEREZ-MAIL-Proforma impresioln de libros y correccioln entre pares.pdf
- RECODO-PEREZ-Proforma No ⦠(1)-signed.pdf
- RECODO-PEREZ-RUC-RCR1692033795524782.pdf

Copia:

Priscila Mabell Amores Rodriguez

Coordinadora Administrativa Financiera

José Isaac Carabajo León

Director Administrativo (E)

Tania Marisol Navarrete Cárdenas

Directora Ejecutiva del Centro de Producción e Innovación

Olga del Pilar López Betancur

Vicerrectora de Posgrado e Investigación en Artes

Silvia Daniela Zeballos Manosalvas

Analista 1 de Corrección y Estilo